



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
Unidad Cuajimalpa

RC.753.2017

Ciudad de México, a 23 de noviembre de 2017

**Consejo Divisional de Ciencias  
de la Comunicación y Diseño**  
P r e s e n t e

**Asunto:** Presentación de la terna de candidatos a  
Jefe de Departamento de Teoría y Procesos  
del Diseño, periodo 2017-2021.

Conforme a lo señalado en el artículo 47, fracción VIII del Reglamento Orgánico de la Universidad Autónoma Metropolitana y como parte de la primera etapa del proceso de designación de Jefe de Departamento, el 31 de octubre de 2017 emití la Convocatoria para iniciar el proceso de designación del Jefe de Departamento de Teoría y Procesos del Diseño de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño para el periodo 2017-2021, y establecí como fechas para el registro de aspirantes los días hábiles comprendidos entre el 3 y 8 de noviembre de 2017. Terminado el periodo de registro, el número de aspirantes registrados no fue el suficiente para integrar una terna, por lo que se amplió el registro al periodo comprendido entre los días 9 y 10 de noviembre de 2017.

Concluido el plazo mencionado, se recibieron cuatro solicitudes de registro, por lo que procedí a verificar el cumplimiento de los requisitos legales establecidos en los artículos 8 y 30 de la Ley Orgánica y 48 y 53 del Reglamento Orgánico de los aspirantes registrados:

- Ser mexicano;
- Tener más de veinticinco y menos de setenta años de edad;
- Poseer título a nivel de licenciatura, y
- Tener experiencia académica a nivel de educación superior.

Los aspirantes registrados y que cumplieron requisitos son, en orden alfabético por primer apellido:

Dra. Gloria Angélica Martínez de la Peña

Mtra. Lucila Mercado Colín

Mtro. Luis Antonio Rivera Díaz

Mtro. Raúl Gregorio Torres Maya

**RECTORÍA UNIDAD CUAJIMALPA**

Av. Vasco de Quiroga N° 4871, 8° piso, Col. Santa Fe Cuajimalpa,

Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México

Tels.: 5814-6501 y 5814-6502

correo electrónico [rectoria@correo.cua.uam.mx](mailto:rectoria@correo.cua.uam.mx)



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**

Unidad Cuajimalpa

Para continuar con el proceso, el 10 de noviembre de 2017 se publicaron los nombres, curriculum vitae y programas de trabajo de los aspirantes registrados que cumplieron requisitos.

Como parte de la auscultación realizada, entre los días 14 al 17 de noviembre de 2017, recibí 37 escritos; de los cuales 32 fueron en apoyo para la Dra. Gloria Angélica Martínez de la Peña (10 firmas de miembros de la comunidad y 51 de externos), 4 para la Mtra. Lucila Mercado Colín, 1 para el Mtro. Luis Antonio Rivera Díaz. Se recibió, además, el resultado de una encuesta en la que participaron 14 personas. 5 de ellas se manifestaron a favor del Mtro. Antonio Rivera, 3 a favor de la Dra. Gloria Angélica Martínez de la Peña, 3 a favor de la Mtra. Lucila Mercado y 3 por el Dr. Raúl Torres Maya.

La auscultación a la comunidad universitaria mediante entrevistas se llevó a cabo los días 14, 15 y 17 de noviembre de 2017. A tales efectos, entrevisté a 6 miembros de la comunidad universitaria, a título individual y en grupo, los cuales externaron sus puntos de vista sobre las trayectorias académicas, profesionales y administrativas de los aspirantes, así como de sus programas de trabajo. En las entrevistas, los aspirantes recibieron apoyo basado en argumentos diferenciados que dan cuenta de los valores y méritos de cada uno de ellos, mismos que se resumen a continuación:

#### Dra. Gloria Angélica Martínez de la Peña

Los miembros de la comunidad que se manifestaron a su favor hicieron notar su capacidad de diálogo, su pragmatismo, su inclinación por la toma de decisiones colegiadas, su conocimiento de la institución, su espíritu de equidad y sus capacidades para generar vínculos con los otros departamentos.

#### Mtra. Lucila Mercado Colín

Hubo muy importantes reconocimientos a su labor al frente del Departamento durante el tiempo en que ha permanecido como encargada. Su experiencia en la administración y conocimiento de la institución, la equidad en la toma de decisiones, los apoyos brindados para la habilitación de la planta académica o el trabajo desarrollado para las acreditaciones, fueron sólo algunos de los elementos que se mencionaron entre quienes apoyaban su candidatura.

#### Mtro. Luis Antonio Rivera Díaz

En términos generales, aunque por momentos se cuestionó su experiencia en la administración, se reconoció también su trayectoria académica, su capacidad de diálogo y su conocimiento teórico y la forma en que éste ayudaría a la consolidación del Departamento, de la licenciatura y de las posibilidades que su posible gestión abriría respecto de la relación con otros Departamentos e instituciones.

#### RECTORÍA UNIDAD CUAJIMALPA

Av. Vasco de Quiroga N° 4871, 8° piso, Col. Santa Fe Cuajimalpa,

Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México

Tels.: 5814-6501 y 5814-6502

correo electrónico rectoria@correo.cua.uam.mx





Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
Unidad Cuajimalpa

**Mtro. Raúl Gregorio Torres Maya**

Si bien algunos miembros de la comunidad manifestaron alguna preocupación por su salud, los comentarios respecto de su candidatura mostraban un claro respeto por su conocimiento de la institución y de la academia, así como por sus resultados en los distintos trabajos que ha desempeñado en la Universidad y en la Unidad en particular.

Considerando los méritos académicos, profesionales y administrativos; así como los apoyos recibidos y con fundamento en los artículos 29, fracción II de la Ley Orgánica, 34-1, fracción II y 47-1 del Reglamento Orgánico, presento al Consejo Divisional de Ciencias de la Comunicación y Diseño, la terna para la designación del Jefe de Departamento de Teoría y Procesos del Diseño:

**Dra. Gloria Angélica Martínez de la Peña**

**Mtra. Lucila Mercado Colín**

**Mtro. Luis Antonio Rivera Díaz**

La integración de la terna se sustenta en el análisis de la información vertida por la comunidad universitaria auscultada y por los propios aspirantes, así como en la revisión y análisis de la trayectoria académica, profesional y administrativa de los mismos y en los programas de trabajo presentados. A partir de estos insumos, advierto que cuentan con el compromiso, la disposición, una actitud propositiva, así como la capacidad de liderazgo y conciliación de opiniones de la comunidad universitaria que se requieren para asumir el cargo.

Como parte de la argumentación que justifica la propuesta de esta terna, a continuación presento una breve reseña de la trayectoria académica, profesional, experiencia administrativa, así como de los programas de trabajo de los integrantes de la terna:

**Dra. Gloria Angélica Martínez de la Peña**

Es Profesora-Investigadora, Titular "C" del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño, de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, Unidad Cuajimalpa. Es Licenciada en Diseño Gráfico por la Universidad Iberoamericana, Maestra y Doctora en Ciencias y Artes para el Diseño, por la Universidad Autónoma Metropolitana. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores SNI (Nivel 1) y cuenta con Perfil PRODEP. Ha publicado diversos artículos académicos, así como capítulos en libros especializados y ha participado en múltiples foros y conferencias.

**RECTORÍA UNIDAD CUAJIMALPA**

Av. Vasco de Quiroga N° 4871, 8° piso, Col. Santa Fe Cuajimalpa,

Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México

Tels.: 5814-6501 y 5814-6502

correo electrónico [rectoria@correo.cua.uam.mx](mailto:rectoria@correo.cua.uam.mx)



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
Unidad Cuajimalpa

Ha dirigido tesis de posgrado (ICR) en la MADIC, en el doctorado en CyAD de la UAM Xochimilco, en el Doctorado en Desarrollo y Docencia del Diseño de la Universidad Madero (Puebla), así como en la Maestría en Diseño Estratégico (Universidad Iberoamericana), y en la Maestría en Creatividad para el Diseño (EDINBA), en la Maestría en Diseño Industrial (PDI-UNAM) y en el Doctorado de la FAD. (UNAM) Actualmente colabora en el Cuerpo Académico "Procesos Educativos y Lenguajes para el Diseño".

En su programa de trabajo, señala que es fundamental reconocer la riqueza individual que existe en el Departamento de Teoría y Procesos del Diseño, para construir un proyecto departamental común que sume los conocimientos, habilidades, recursos y esfuerzos de los profesores-investigadores. Además, plantea como objetivo, conformar dos grandes áreas de investigación, con las cuales se rompa la división entre la teoría y la práctica del diseño: "Problemas contemporáneos del Diseño" y "Procesos del Diseño". Señala que es un asunto de especial atención generar un programa de Doctorado, ya sea divisional o de manera alterna, y proponer un Doctorado en Diseño.

En lo que respecta a la preservación y difusión de la cultura, propone organizar, anualmente, un congreso internacional de Diseño, en donde se discutan temáticas y problemas de vanguardia asociadas al Diseño, además de crear una Cátedra de Diseño, a

efecto de promover la actualización docente, así como impulsar una política de publicaciones más activa y propositiva; dar continuidad a las gestiones para que durante el periodo inter-trimestral se realice el Seminario Departamental de Investigación. Todas estas actividades deben funcionar como espacios de reflexión que acerquen a los profesores y los enriquezcan.

### **Mtra. Lucila Mercado Colín**

Es Profesora-Investigadora, Titular "C" del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño. Es Licenciada en Comunicación Gráfica por la Escuela Nacional de Artes Gráficas, Maestra en Diseño Industrial y actualmente cursa estudios de Doctorado en Artes y Diseño, todos por la UNAM.

Ha sido profesora de asignatura en varias universidades. Fue Coordinadora de la Licenciatura en Diseño en la Unidad Cuajimalpa de 2010 al 2013 y encargada de la Jefatura del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, Unidad Cuajimalpa, asimismo ha sido miembro de órganos colegiados de la Universidad. Ha publicado diversos artículos académicos, en inglés y en español, y ha participado en múltiples foros y conferencias en México, Cuba, Estados Unidos, Ecuador, Brasil y Argentina.

#### **RECTORÍA UNIDAD CUAJIMALPA**

Av. Vasco de Quiroga N° 4871, 8° piso, Col. Santa Fe Cuajimalpa,

Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México

Tels.: 5814-6501 y 5814-6502

correo electrónico [rectoria@correo.cua.uam.mx](mailto:rectoria@correo.cua.uam.mx)





Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
Unidad Cuajimalpa

En su programa de trabajo, realiza un diagnóstico de la situación que guarda el Departamento de Teoría y Procesos del Diseño, a partir de su experiencia como encargada del mismo, señala que es necesario incrementar el porcentaje de profesores con plaza de tiempo indeterminado con grado de Doctor, asimismo estima pertinente apoyar a los investigadores en su ingreso, permanencia o reingreso al Sistema Nacional de Investigadores. (SNI)

Respecto al desarrollo de la investigación, propone impulsar el posicionamiento del Departamento, a través de la difusión de avances o resultados de los proyectos de investigación en congresos, coloquios y la organización y participación en redes de investigación, ciclos de conferencias, seminarios, jornadas, talleres o semanas académicas, todo en búsqueda de que contribuyan a la difusión de la investigación, su fortalecimiento, la apertura a nuevas perspectivas de investigación y la actualización de los enfoques teóricos y metodológicos del Diseño. Plantea fomentar la discusión sobre la sustitución de los Cuerpos Académicos por las Áreas de Investigación y apoyar un proyecto de renovación del Laboratorio de Apoyo a la Docencia, que incluya un análisis de riesgos de salud, seguridad y de funcionalidad, para evitar la exposición de estudiantes, técnicos y profesores a dichos riesgos.

#### **Mtro. Luis Antonio Rivera Díaz**

Es Profesor-Investigador Titular "C" del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, Unidad Cuajimalpa y ha sido docente de los posgrados de Tipografía y Diseño Editorial del Centro de Estudios Gestalt de Veracruz, así como de la Maestría en Diseño de Nuevos Productos de la Universidad de Guadalajara. Es Licenciado en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México y Maestro en Gestión del Diseño Gráfico por la Universidad Intercontinental; posee estudios de Maestría en Teoría Psicoanalítica por el Centro de Investigaciones y Estudios Psicoanalíticos, (CIEP) y Diplomado en Tecnología Educativa por la Universidad Anáhuac. Ha compilado y publicado diversos libros y artículos académicos en revistas especializadas.

Fue miembro de la Comisión Dictaminadora del Área de Métodos y Análisis y asesor de la Comisión de Investigación del Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño. También coordinó el Comité Técnico del Consejo Mexicano de Acreditación de Programas de Diseño. (COMAPROD)

En su programa de trabajo realiza un diagnóstico de los programas académicos de Diseño y plantea como un reto de las instituciones educativas, desarrollar en los estudiantes las competencias que les permitan abordar proyectos que requieren la integración de conocimientos de naturalezas diversas.

#### **RECTORÍA UNIDAD CUAJIMALPA**

Av. Vasco de Quiroga N° 4871, 8° piso, Col. Santa Fe Cuajimalpa,

Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México

Tels.: 5814-6501 y 5814-6502

correo electrónico rectoria@correo.cua.uam.mx



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
Unidad Cuajimalpa

Para superar las áreas críticas que identifica en el estado actual de la enseñanza superior del diseño, propone integrar grupos de trabajo bajo diversas modalidades, tales como las áreas, los cuerpos académicos o seminarios permanentes, para propiciar que los profesores-investigadores incrementen su acervo de conocimientos y sus competencias como investigadores y docentes. Como consecuencia del trabajo colectivo, destaca la importancia de consolidar un programa departamental de divulgación, con el fin de que los profesores transformen sus reportes de investigación en escritos de divulgación que cooperen con el fortalecimiento del campo simbólico del diseño, y consolidar el trabajo colaborativo con otros grupos de investigadores de la División en lo particular, y de la Unidad en lo general.

Lo anteriormente expuesto incluye los argumentos que me permitieron justificar la terna de candidatos para ocupar el cargo de Jefe de Departamento de Teoría y Procesos del Diseño, periodo 2017-2021, que presento al Consejo Divisional de Ciencias de la Comunicación y Diseño.

Agradezco la participación de los miembros de la comunidad universitaria en esta etapa del proceso, toda vez que con sus opiniones enriquecieron mi visión de cada uno de los aspirantes. Es de mencionarse que, durante el desarrollo de las entrevistas y la auscultación, hubo ciertas manifestaciones de preocupación por la posibilidad de que el proceso se definiera en función de algún tipo de discriminación. En ese contexto, si bien es de reconocerse el respeto y la madurez mostrado en esta primera fase del proceso de designación, no sobra extender la invitación a continuar participando con ese mismo espíritu en las siguientes etapas.

**A t e n t a m e n t e**  
Casa abierta al tiempo

**DR. RODOLFO SUÁREZ MOLNAR**  
R e c t o r

**RECTORÍA UNIDAD CUAJIMALPA**

Av. Vasco de Quiroga N° 4871, 8° piso, Col. Santa Fe Cuajimalpa,

Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México

Tels.: 5814-6501 y 5814-6502

correo electrónico [rectoria@correo.cua.uam.mx](mailto:rectoria@correo.cua.uam.mx)