

**Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Cuajimalpa**

**Diplomado en:
“Diseño y herramientas para la Transición Socioecológica”**

I. Unidad Cuajimalpa, División Ciencias de la Comunicación y Diseño
Departamento de Teoría y Procesos de Diseño

II. Denominación

Diplomado de Diseño y herramientas de la Transición Socioecológica

III. Objetivo General

El Diplomado tiene como objetivo la creación de un espacio iberoamericano de co-aprendizaje y encuentro entre agentes de cambio en distintos sectores (administraciones públicas, empresas, organizaciones de iniciativa social y ciudadana) y a distintas escalas (regiones, ámbitos locales rurales o urbanos) para desarrollar liderazgo y competencias científico-técnicas ante los grandes desafíos socioecológicos en el marco de la Agenda 2030 de objetivos de desarrollo sostenible. Integrar en un único programa formativo de conceptos e instrumentos en tres campos en la vanguardia de la capacitación de agentes de cambio para la sostenibilidad.

- a) El diseño aplicado a la innovación social y ecológica.
- b) La facilitación y liderazgo organizacional.
- c) Los métodos y herramientas de la inteligencia territorial.

IV. Objetivos Particulares

El curso proporcionará un conjunto de herramientas y metodologías, y experiencias propias de los campos del diseño para la transición y de la inteligencia territorial orientadas al:

1. Desarrollo de una comprensión sistémica e integrada de los grandes desafíos socioecológicos en el marco de la Agenda 2030 de objetivos de desarrollo sostenible.
2. Desarrollo de capacidad de liderazgo, facilitación y gobernanza participativa en contextos complejos.

3. Desarrollo de las competencias de diseño de procesos y proyectos de innovación social y ecológica, adaptados a sus propios espacios de acción.
4. Conocimiento y uso de herramientas analíticas y comunicativas sobre la transición socioecológica en diferentes contextos.
5. Conocimiento y uso de herramientas colaborativas, de diagnóstico y evaluación territorial: diseño de indicadores socioecológicos territoriales; recogida, análisis, visualización de información y construcción de escenarios.

V. Relación de actividades para cumplimiento de objetivos

De acuerdo al programa

- A. Realización de guion y material para las sesiones virtual de cada módulo.
- B. Grabación de sesiones virtuales por módulos.

Los alumnos inscritos en el programa.

- Participación de las sesiones de los modelos virtuales.
- Integrar un proyecto real de investigación acción socioecológica.

VI. Contenido

Módulo 1: Introducción, orientación y metodología de trabajo colaborativo (Blanca Miedes (UHU) y Salomón González. (UAM)).

Este módulo ofrecerá a los participantes una introducción general y una visión panorámica y articulada de todos los contenidos del curso; un recorrido por la plataforma virtual que alojará el curso para garantizar la correcta identificación de los diferentes recursos didácticos y de comunicación que esta ofrece. Se explicarán las metodologías de las sesiones tutoriales y de las sesiones en vivo. Se plantearán también las metodologías de trabajo en los grupos interactivos como para el trabajo personal de participante (cuaderno de campo). Se proporcionará un calendario general del curso y los datos básicos de contacto con el profesorado.

- Contextualización del curso y visión panorámica.
- Recomendaciones para el aprendizaje on-line.
- Estructura general de los módulos.
- Sesiones tutoriales.

- Sesiones en vivo.
- Metodología para el trabajo en los grupos interactivos virtuales. (GIV)
- Metodología para el cuaderno virtual de campo: el proyecto personal.
- Calendario general del curso.
- Contacto con el profesorado.

Módulo 2: Transiciones socioecológicas y territorio (Rafael Calderón y Salomón González. (UAM).

Este módulo sienta las bases teóricas para comprender los sistemas socioecológicos y sus transiciones. Se identificarán los patrones de resiliencia que se pueden utilizar para el diseño de mecanismos de acción ante el cambio ambiental global y se reflexionará sobre la dimensión territorial que interactúa de maneras sorprendentes para explicar las transiciones socioecológicas. Además, se analizan las implicaciones de las transiciones socioecológicas para el diseño de políticas públicas y estrategias de resiliencia en relación con los objetivos de la Agenda 2030.

- Bases teóricas y evidencias de las transiciones socioecológicas.
- Territorio, teleconexiones y sorpresas socioecológicas.
- Ciudades como Sistemas Socioecológicos.
- Servicios Ambientales y Resiliencia Socioecológica.
- Implicaciones para el diseño de estrategias y política pública en el marco de la Agenda 2030.
- Aplicación a los proyectos de los participantes.

Módulo 3: Herramientas de facilitación y liderazgo para la transición socioecológica (Blanca Miedes Ugarte (UHU) y Equipo Somos + Europa).

Este módulo desarrolla las capacidades de liderazgo y facilitación de la colaboración entre personas, grupos, comunidades e instituciones en contextos VICA (volátiles, impredecibles, complejos y ambiguos) que caracterizan las transiciones socioecológicas. El trabajo, teórico y práctico, se articulará entorno a las habilidades básicas necesarias para quienes aspiren a promover cambios sustanciales en sus respectivos campos de acción para el cumplimiento de los objetivos de la Agenda 2030: introducción al pensamiento sistémico; herramientas para la exploración del territorio interior; herramientas para la identificación de patrones emergentes; desarrollo de las capacidades de escucha para la

superación de conflictos, de habilidades comunicativas para inspirar y movilizar a la acción, así como de competencias para la creación y mantenimiento de espacios de acción compartidos.

- La teoría U: liderar desde el futuro emergente. De la conciencia “ego” a la conciencia “eco”.
- 5 pasos para innovar desde el futuro: co-iniciar, co-sentir, presenciar, co-crear, co-formar.
- El arte de hospedar. Herramientas para el trabajo colaborativo on-line y off-line.
- Análisis de casos prácticos.
- Aplicación a los proyectos de los participantes.

Módulo 4: Escenarios para la transición (Salomón González, UAM)

Pensar y actuar para la transición socioecológica, implica pensar en los futuros probables y deseables. Este módulo aborda una introducción a la noción de futuro, presenta un análisis de los diversos métodos, cuantitativos, y cualitativos, para la construcción de la prospectiva, predicción, y escenarios futuros. Desde el debate de la transición sociológica se revisan los principales vectores de cambio, las megatendencias globales y las incertidumbres que enfrenta la sociedad contemporánea. El módulo además pone en práctica con los participantes del curso la construcción de escenarios territoriales desde los desafíos que presenta la transición socioecológica incorporando la dimensión territorial y multiescalar. Con estas actividades y contenidos se busca desarrollar el pensamiento y análisis del futuro de mediano y largo plazo incorporando la dimensión espacial y participativa.

- La construcción de futuros.
- Los futuros desde la transición socioecológica.
- Métodos para la construcción de escenarios.
- Construcción de escenarios territoriales de la transición.
- Aplicación a los proyectos de los participantes.

Módulo 5: Diseño para la transición socio-ecológica (Nora Morales, equipo Insitum (UAM)).

El Diseño para la Transición, reconoce que vivimos en “tiempos de transición” y considera la necesidad de anticiparse y planificar escenarios a largo plazo que

promuevan transiciones sociales hacia futuros más sostenibles, donde el diseño y los diseñadores se constituyen en un agente de cambio.

El objetivo de este módulo es mostrar las contribuciones teóricas y prácticas del diseño y sus sub-disciplinas para el desarrollo de proyectos en el marco de la transición socioecológica. Se muestran herramientas y métodos que integran las competencias básicas del diseño (visualización, prototipado, y prefiguración). El módulo aborda el enfoque del proceso de pensamiento de diseño centrado en la comunidad usuaria haciendo énfasis en su carácter generativo, hacia un mejor entendimiento de las dinámicas complejas y de la participación en el marco de dichos proyectos.

- La aproximación del diseño para resolver los problemas complejos.
- Métodos de visualización de la información prototipado y prefiguración.
- Modelos de evaluación de la complejidad del problema o solución.
- Hacia un diseño sensible a la agencia.
- Aplicación a los proyectos de los participantes.

Módulo 6: Herramientas de Inteligencia Territorial (Celia Sánchez (UHU) y Antonio Moreno (Sintering, S.L)).

En este módulo se abordará la identificación y uso de herramientas de gestión del conocimiento en el marco de proyectos territoriales para analizar su pertinencia, viabilidad y capacidad de generación de impacto. Se presentarán una seleccionada batería de herramientas, de libre acceso y amigables, para la recogida, análisis y visualización de la información en entornos colaborativos. El objetivo es mejorar las capacidades de los agentes en el territorio para abordar, en el marco de proyectos territoriales específicos, los desafíos socioecológicos identificados con los métodos de escenarios (Módulo 3), así como para evaluar el potencial impacto de los prototipos surgidos en el proceso de diseño (Módulo 4), una vez convertidos en implementaciones sobre el terreno.

- Principios de la inteligencia territorial: multidimensionalidad, partenariado, participación.
- Técnicas analíticas estructuradas para el análisis de información territorial: métodos cualitativos con datos generados por expertos; métodos cuantitativos con datos empíricos. (big data, tiny data)
- Introducción al análisis de redes complejas.

- Introducción al análisis de viabilidad.
- Introducción al análisis de impacto.
- Herramientas colaborativas de recogida, análisis y visualización de información territorial.
- Aplicación a los proyectos de los participantes.

Módulo 7: Comunicación y gobernanza de la transición socioecológica (Blanca Miedes (UHU) y Oscar Toro (Desatando SocialLab))

Este módulo aborda la reflexión y análisis sobre dos aspectos profundamente interconectados, la comunicación sobre las transiciones socioecológicas necesarias para abordar los objetivos de la Agenda 2030 y los procesos de gobernanza multinivel que han de articular las decisiones a todos los niveles, desde el personal hasta el global, para el cumplimiento de los mismos. Se analizará, en primer lugar, el proceso de gobernanza de la Agenda 2030, tanto en su definición como en su implementación. Se estudiarán también las nuevas narrativas surgidas con respecto a la agenda con el propósito de involucrar al conjunto de la ciudadanía. Por otro lado, se analizarán las características de los llamados laboratorios ciudadanos, en los cuales la propia ciudadanía, en ocasiones en colaboración con las administraciones públicas, está participando de esta conversación, ofreciendo una gran diversidad de soluciones en diferentes contextos, reflejando la pluralidad del espacio iberoamericano, la marcada dimensión de género de estos procesos y subrayando la importancia de las expresiones culturales y artísticas locales en el desarrollo de soluciones creativas.

- La gobernanza de la Agenda 2030, principales desafíos.
- La construcción de narrativas movilizadoras sobre la transición.
- Nuevos discursos, nuevos formatos.
- Los laboratorios ciudadanos como espacios de comunicación y de gobernanza participativa.
- Estudios de casos.
- Aplicación a los proyectos de los participantes.

Módulo 8: Proyectos para la transición: Diseño y herramientas.

Salomón González (UAM); Blanca Miedes (UHU); Celia Sánchez (UHU) Rafael Calderón (UAM) Nora Morales (UAM).

Desde el inicio del curso (Módulo 1) se pedirá a los participantes que identifiquen uno o varios proyectos en los que estén participando o deseen participar en un futuro próximo. De este modo, a lo largo de los sucesivos módulos, se planteará una guía de trabajo paso a paso, con ejercicios prácticos que permitan la reflexión individual y grupal de los participantes sobre la aplicación de los contenidos de cada módulo a sus propios proyectos personales. Se pretende así que los aprendizajes estén conectados con la experiencia e intereses directos de los participantes y que esto contribuya a enriquecer sus proyectos territoriales.

Se favorecerá en todo caso la interacción a través de la plataforma tanto del estudiantado entre sí, como de este con el equipo docente del curso.

Finalizado el proceso de formación, tras cuatro semanas de plazo, los participantes entregarán una memoria con las versiones finales de sus proyectos una vez incorporados los nuevos elementos y mejoras fruto de la reflexión personal y de los intercambios grupales en el espacio virtual.

Justificación

Las tensiones demográficas, climáticas, energéticas, económicas que afectan al sistema socioecológico actual no son resolubles sin alterar profundamente los modos de funcionamiento económicos, socioculturales, políticos, personales y de estilos de vida a todas las escalas. El concepto “transición socioecológica” (Fischer-Kowalski y Haberl, 2007) recoge la integración de todas estas transformaciones. Dado que existe una marcada dimensión espacial de todas estas crisis, no se puede hablar de una única transición, sino más bien de diferentes modelos de tránsito que reflejarían la forma en el que las comunidades implicadas resuelvan las diversas articulaciones entre los planos global-local, social-personal, norte-sur, en el marco de dichos procesos (Hopkins, 2008).

Recientemente, en el campo del diseño, y en consonancia con una larga línea de evolución del diseño preocupado por cuestiones de equidad y sostenibilidad (Bastidas y Martínez, 2016), ha surgido un enfoque específicamente preocupado por la contribución conceptual y metodológica de esta disciplina en el contexto de estas transiciones (Irwin, 2015; Irwin, Kossof, Tonkinwise, 2015). El objetivo básico sería la reconceptualización de los estilos de vida para aprovechar su potencial transformador (Lefebvre 1991; Gardiner 2000), para hacerlos más locales, más amables, más participativos y armonizados con el entorno. Un concepto utilizado en este campo es el de “localismo cosmopolita” (Manzini 2009;

Sachs 1999), un estilo de vida basado en la satisfacción de necesidades (Max-Neef 1992; Illich 1987; Kamenetsky 1992), en el ámbito local y regional, pero con una conciencia global en lo que se refiere a intercambios de información y tecnología con el resto del mundo.

Se trata, en definitiva, de utilizar las principales competencias del diseño (el pensamiento de diseño y las herramientas generativas) para generar visiones radicales del futuro, interrogando sobre los valores, para imaginar hacia dónde se transita, así como nuevas maneras de estar en el mundo, (Irwin, Kossof, Tonkinwise, 2015). El propósito es propiciar nuevas formas de diseñar que creen narrativas y visiones poderosas, con énfasis en la experiencia humana, que permitan amplificar y conectar los efectos sobre el terreno y el trabajo en equipo de agentes de diferente naturaleza.

La Inteligencia Territorial comparte con el Diseño de la Transición el objetivo de la transición socioecológica, el pluralismo de perspectivas, la participación como principio metodológico y una visión del territorio como patrimonio colectivo. El territorio, entendido como estructura biofísica resultante de la interacción entre naturaleza y cultura, tiene una gran influencia en la construcción de significados personales y colectivos que prefiguran las identidades y es el espacio básico en el que se satisfacen las necesidades (Magnaghi, 2014). Un espacio que está conectado mediante intercambios de toda naturaleza con la red multiescalar local-global, generador de posibilidades, más allá de mero adaptador de las tendencias y tensiones globales.

El concepto de “inteligencia territorial” (IT) surge en los años 90 en el campo de la evaluación de proyectos europeos de lucha contra la pobreza (Girardot, 2010; Miedes y Fernández, 2010) confrontado con el debate sobre la “inteligencia económica” que de venía manteniendo en los ámbitos académicos y profesionales franceses (García y Ortoll, 2012). Es un concepto que trata de superar el reduccionismo economicista en el campo de evaluación de las políticas públicas defendiendo una perspectiva más integradora que incluyese las dimensiones social y ambiental en la evaluación de los proyectos territoriales.

La gestión y co-construcción del conocimiento por parte de los actores que comparten un mismo proyecto territorial es el principal vector definitorio del proyecto de la IT. La propia noción de Inteligencia Territorial parte del reconocimiento del papel disruptivo de las TIC y de las oportunidades que ofrecen para reforzar los procesos colaborativos en la construcción del conocimiento

territorial (González, 2014). En los proyectos de Inteligencia Territorial, los métodos y herramientas (Girardot y Masselot, 2012) aspiran a potenciar procesos de observación territorial que combinen los conocimientos construidos con criterios científicos, con los saberes y las experiencias prácticas no formalizados de los participantes. En estos procesos, la comunidad se convierte en el sujeto de las observaciones, generando sus propios diagnósticos y sistemas de evaluación. Debido a su carácter multidimensional y participativo estos procesos se insertan en la matriz de la inteligencia colectiva.

Tanto el diseño de la transición como la inteligencia territorial son enfoques que integran conocimiento y acción, conceptualización y ejecución, en estos procesos *quien hace piensa, quien piensa hace y todas evaluamos*, por eso son enfoques especialmente adecuados para el desarrollo de gobernanzas participativas.

El diseño de la transición conecta “signos, cosas, acciones, pensamientos” propicia la innovación (Buchanan, 1992, p. 6), amplía el rango de lo pensable e imaginable y promueve la creatividad en el diseño de interfaces materiales e inmateriales de interacción y operación, intencional y no intencional, que propicien estilos de vida social y naturalmente justos y vivibles.

La inteligencia territorial hace hincapié en la necesidad de reapropiarse de las herramientas sociocognitivas, potenciando la inteligencia colectiva, facilitando la participación en la integración de puntos de vista y en la toma de decisiones. La inteligencia territorial aporta métodos y herramientas para la observación participativa, poniendo el potencial tecnológico de información y comunicación (fundamentalmente métodos de tratamiento y análisis de información cuantitativa y cualitativa, sistemas de información geográfica y planificación generativa), al servicio de una gestión de la información pertinente, plural, útil, legible y contrastable sobre los proyectos en los que se concretan los deseos y aspiraciones de los actores.

Los proponentes del curso entendemos que la combinación de ambos enfoques y sus herramientas básicas, incluyendo también en el programa algunas herramientas de desarrollo personal y facilitación grupal, ofrece a los participantes, por un lado, una visión global e integral de los desafíos, permitiendo una mejor comprensión y encuadre de los retos territoriales y, por otro, un conjunto de herramientas ágiles y flexibles que puedan ser directamente aplicadas a sus proyectos territoriales.

VII. Oportunidad de ofrecer el diplomado como un sistema de colaboración interuniversitaria

La ventaja de un programa interuniversitario ofrece la opción de un diploma en conjunto de la UNIA y la UAM para las personas que se matriculen en las respectivas universidades, la plataforma compartida de la modalidad de enseñanza virtual en conjunto con la modalidad presencial otorga versatilidad y ajuste a las necesidades de los estudiantes de ambas sedes.

El manejo de contenidos priorizando al idioma español vuelve extremadamente pertinente a esta iniciativa ya que una temática tan contemporánea como lo es el diseño para la transición, generalmente se plantea en idioma inglés.

La ventaja de la creación de redes de colaboración entre los ámbitos académicos, empresariales y de organizaciones sociales para crear coaliciones que permitan enfrentar problemas como el cambio climático y el desarrollo sostenible de culturas afines como la hispanoamericana.

La oferta de 30 becas por parte del Observatorio Iberoamericano de Cambio Climático y Desarrollo Sostenible y la Diputación de Huelva

IX. Recursos humanos, materiales y financieros

Recursos humanos

- Profesores de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa (CDMX)
- Profesores de la Universidad Internacional de Andalucía (Sede Santa María de La Rábida)
- Profesores de la Universidad de Huelva.
- Equipo de grabación y edición de video.
- Equipo de programación y diseño para la plataforma virtual y el diseño de material de trabajo.
- Asistentes, y becarios.

Recursos materiales

- Material de trabajo para enseñanza aprendizaje virtual y presencial será adquirido por medio de las cuotas del diplomado.
- El uso de equipo de cómputo tendrá una cuota de recuperación para su actualización.
- El desplazamiento y comidas correrán por parte de los participantes.

Recursos financieros

Cuotas de inscripción por parte de los participantes cubre el total de los costos del Diplomado.

Unidad	Concepto	Importe unidad	Total
1	Técnicos de apoyo a contenido y redes*	\$ 50,600.00	\$ 50,600.00
14	Grabaciones *	\$ 4,600.00	\$ 64,400.00
3	Viajes México-España	\$ 34,500.00	\$ 103,500.00
3	Viajes España-México*	\$ 34,500.00	\$ 103,500.00
3	Alojamiento y manutención en la Rábida	\$ 13,800.00	\$ 41,400.00
3	Alojamiento y manutención CDMX 2 sem	\$ 34,500.00	\$ 103,500.00
4	Talleres presenciales *	\$ 34,500.00	\$ 138,000.00
4	Visitas de campo *	\$ 27,600.00	\$ 110,400.00
8	Profesores *	\$ 26,450.00	\$ 211,600.00
1	Diseño experiencias aprendizaje	\$ 23,000.00	\$ 23,000.00
1	Infografías	\$ 23,000.00	\$ 23,000.00
1	Difusión	\$ 4,600.00	\$ 4,600.00
			\$ 977,500.00
	10% beneficio universidades		\$ 97,750.00
	Precio matricula:		18,500.00
	Alumnado mínimo		58 estudiantes

*Costos compartidos entre la UAM y UNIA.

X Académicos (nombre, antecedentes académicos, profesionales y escolaridad)

Salomón González Arellano <salomonglez@gmail.com>

Antecedentes académicos

Profesor Investigador Titular de Tiempo Completo “C” de la Universidad Autónoma Metropolitana – Unidad Cuajimalpa, Departamento de Ciencias Sociales pertenece al Sistema Nacional de investigadores nivel 1. Profesor de la Licenciatura.

Antecedentes profesionales

Jefe del Departamento de Ciencias Sociales de la UAM-Cuajimalpa 2014-2018
 Coordinador del Laboratorio de Análisis Socioterritorial, UAM-Cuajimalpa 2006 - 2010, Miembro del Laboratorio de las Ciudades en Transición (LABCIT) 2016-2018.

Consultoría para varias instituciones como el Gobierno de la Ciudad de México, Consejo Nacional de Población. Secretaria de Gobernación, La Secretaría de Desarrollo Social. En sistemas de información y análisis espacial, así como la dirección y concepción de proyectos urbanos y arquitectónicos.

Escolaridad

- Doctorado de la Université Laval –ATDR Québec, Canadá. (2005)
- Doctorado en Ordenamiento del Territorio y Desarrollo Regional.
- Estancia de doctorado, Université Mirail GRAL Grupo de investigaciones sobre América Latina, Toulouse, Francia. (2002).
- Maestría en Arquitectura Université Laval–École d’architecture Québec, Canadá. 1998 – 2001.
- Estudios de Maestría en diseño arquitectónico Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey N.L. 1996-1997.
- Licenciatura en Arquitectura, Universidad de Coahuila, Saltillo Coah., México. 1984 – 1989.

Blanca Miedes Ugarte <miedes.uhu.es>

Antecedentes Académicos

Profesor Investigador Titular de la Universidad de Huelva, España, Departamento de Economía, Facultad de Ciencias del trabajo, Campus de El Carmen. Miembro del Consejo Científico de la International Network of Territorial Intelligence, un grupo de investigación internacional acreditado por el CNRS francés mediante convocatoria competitiva internacional. (2014).

Antecedentes Profesionales

Es IP del Grupo Técnicas de Investigación y Desarrollo Económico (TIDE-SEJ 162) desde 2008. Directora del Centro de Investigación Internacional en Inteligencia Territorial de la Universidad de Huelva (C3IT) 2011-2016 www.c3it.uhu.es. Profesora Ayudante de E. U. en el área de Economía Aplicada. Profesora Asociada Becaria de Commet Universidad-Empresa en Frankfurt, Profesora Asociada de tiempo parcial en la Universidad de Sevilla en 1992. Ha participado en más de 51 proyectos y contratos de investigación en diferentes ámbitos, europeos, nacionales, autonómicos y con empresas u organismos públicos.

Escolaridad

Doctora en la Universidad de Huelva (UHU, 2001).

Licenciada en Ciencias Económicas por la Universidad de Sevilla (1992).

Líneas de investigación

Análisis de sistemas territoriales, inteligencia colectiva, observación territorial y gobernanza territorial.

Rafael Calderón Contreras drcalcon@gmail.com

Antecedentes Académicos

Profesor Investigador Tutor Asociado

Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Cuajimalpa

Antecedentes Profesionales

Coordinación de la Licenciatura en Estudios Socioterritoriales, Coordinador del Laboratorio de Análisis Socioterritorial, Profesor investigador de Tiempo Completo, Departamento de Sociología, UAM Cuajimalpa. Tutor Asociado, Escuela de Desarrollo Internacional, Universidad de East Anglia Norwich, Inglaterra

Escolaridad

- *Doctorado en* en Desarrollo Internacional con especialidad en Manejo de Recursos Naturales, Escuela de Desarrollo Internacional. Universidad de East Anglia, Norwich, Inglaterra
- *Maestría en Ciencias Ambientales* con especialidad en Desarrollo Internacional. Escuela de Desarrollo Internacional. Universidad de East Anglia, Norwich, Inglaterra
- *Licenciatura en Geografía y Ordenación del Territorio*, Facultad de Geografía. Universidad Autónoma del Estado de México. Toluca, México.

Nora A. Morales Zaragoza nmorales@correo.cua.uam.mx

Antecedentes académicos

Profesor investigador Titular de Tiempo completo "C".

de la Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Cuajimalpa.

Departamento de Teoría y Procesos de Diseño.

División de Ciencias de la Comunicación y Diseño.

Antecedentes profesionales

Consultoría en innovación y diseño Insitum (México), Words&Pictures Inc. (Chicago), Televisa (CDMX) CEAD (Puebla) ha realizado trabajo para empresas como Infonavit, Fundación Televisa, Los Hospitales de la Universidad de Chicago, ITDP Institute for Transportation & Development Policy, In-dice.mx.

Experiencia de trabajo profesional de 28 años en el área de: Diseño Editorial y de Información, “Branding”, Arquitectura de información, Ilustración, infografía y visualización de datos.

Escolaridad

- Candidata a Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades (2015-a la fecha)
- Maestría en Diseño de Información, Universidad de las Américas, Puebla, México.
- Licenciatura en Diseño Gráfico por La Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, México.

XI. Modalidades de operación del programa virtual y presencial

Metodología de enseñanza virtual:

Un aspecto fundamental del programa formativo propuesto es garantizar una apropiada metodología de enseñanza virtual que permita la asimilación de los contenidos por parte del estudiantado (que quede plasmada en el cuaderno de campo virtual de cada participante) y que facilite la interacción entre el profesorado y el estudiantado y especialmente entre este último. Para esto se crearán grupos de trabajo interactivos virtuales (GIV), con una composición lo más internacional y diversa posible, y se diseñará una metodología de facilitación de su interacción a lo largo de todo el curso.

Los materiales serán a la medida de lo posible audiovisuales y cada módulo incluirá entrevistas a personas invitadas, académicas, profesionales y activistas, cuya experiencia sea relevante para enriquecer los contenidos del módulo.

Cada módulo de enseñanza virtual tendrá una estructura equivalente a la siguiente:

1. Presentación del módulo: video del profesorado entre 5 y 7 minutos.
2. Materiales recomendados para la preparación: lecturas, presentaciones, y, o, videos obligatorios.

3. Preguntas para la reflexión individual aplicada a los propios proyectos del estudiante (a incluir en el cuaderno de campo virtual individual).
4. Profundización: video del profesorado, o documental, o entrevistas con personas invitadas cuya experiencia sea relevante para el caso y que permita profundizar en algún aspecto de los materiales recomendados.
5. Preguntas para la reflexión conjunta en el marco de los grupos de interacción virtual.
6. Revisión visual (infografía que resuma los principales aprendizajes del módulo).
7. Instrumento de autoevaluación.
8. Preguntas finales para la reflexión individual aplicada a los propios proyectos del estudiante (a incluir en el cuaderno de campo virtual individual).
9. Referencias adicionales.
10. Preparación para el próximo módulo.

El módulo correspondiente al proyecto incluirá una metodología de prototipado del mismo, incluyendo una serie de preguntas guía y un conjunto de recomendaciones clave para convertir el proyecto individual en una herramienta de transformación socioecológica adaptada al contexto específico de aplicación.

A lo largo del periodo virtual se celebrarán dos sesiones en vivo de unos 90 minutos. Una emitida desde la sede de Ciudad de México y otra desde La Rábida en las cuales se profundice en los aspectos fundamentales del temario y el estudiantado tenga oportunidad de realizar sus preguntas en directo.

Por otro lado, se realizarán también 4 sesiones de tutorías grupales on-line, para que el estudiantado pueda realizar al profesorado todas las preguntas que considere pertinentes.

El personal docente estará disponible para tutorías individuales a lo largo del desarrollo del curso.

Para facilitar la interacción el intercambio de información a lo largo de todo el curso, además de las herramientas previstas en el interior de la plataforma, se crearán sendos perfiles de Facebook y de Twitter del curso.

Programa presencial opcional (Módulo 8 Proyectos para la transición: Diseño y herramientas contemplado para ambas sedes)

Se trata de una formación intensiva de 2 SEMANAS de duración de carácter eminentemente experiencial y práctico a elegir por el estudiantado en una de las sedes.

Marzo 2019 (dos semanas presenciales intensivas en la Sede Ibeoramericana de La Rábida, España)

Abril 2019 (dos semanas presenciales intensivas en la UAM-C, Ciudad de México, México)

XII. Bibliografía, documentos y materiales necesarios y aconsejables

Boenhert, J. (2008). *Design and transition: What designers can learn from the transition movement*. Paper presented at the Changing the Change: Designs, Visions, Proposals and Tools Conference, Torino, Italy.

Design Transition: Ecological Literacy in Design Education. (n.d.) *Ecological Literacy in Design Education by 2012*. Retrieved from <http://teach-in.ning.com/>

Gaziulusoy, A. I. (2010). *System innovation for sustainability: A scenario method and a workshop process for product development teams* (Doctoral dissertation). Retrieved from <http://aut.researchgateway.ac.nz/handle/10292/3699?show=full>

Gaziulusoy, A. I. (2018). Postcards from “the edge”: Towards futures of designing for sustainability transitions. *Cuadernos Journal*. Publication in preparation.

Hopkins, R. (2006, 28 April). Willits comes to Kinsale! [Web log post]. Retrieved from <https://www.transitionculture.org/2006/04/28/willits-comes-to-kinsale/>

Irwin, T. (2011). Wicked problems and the relationship triad. In S. Harding (Ed.), *Grow small, think beautiful: Ideas for a sustainable world from Schumacher College* (pp. 232-259). Edinburgh: Floris.

Irwin, T., Tonkinwise, C., & Kossoff, G. (2015). Transition design: *An educational framework for advancing the study and design of sustainable transitions*. Paper presented at the Sustainability Transitions Research Network Conference, Brighton, United Kingdom.

Irwin, T., (2019) *The Emergent Transition: Design Approach*. El enfoque emergente del diseño para la transición. Diseño en Perspectiva - Diseño para la transición. 1a Sección. Cuaderno 73 | Centro de Estudios en Dise.º y Comunicaci.ºn (2019). pp 149-181 ISSN 1668-0227 Universidad de Palermo. Buenos Aires, Argentina.

Irwin, T. (2015). Transition design: A proposal for a new area of design practice, study and research. *Design and Culture Journal*, 7(2), 229–246. DOI:10.1080/17547075.2015.1051829

Joore, P. (2010). New to improve: The mutual Influence between new products and societal change processes (Doctoral dissertation). Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/308781532_New_to_Improve__The_Mutual_Influence_between_New_Products_and_Societal_Change_Processes

Kossoff, G. (2008). *The reconstitution of the domains of everyday life: A tool for assessing the health of existing conditions and a framework for designing sustainable solutions based on principles from the natural world*. Paper presented at the Changing the Change: Designs, Visions, Proposals and Tools Conference, Torino, Italy.

Kossoff, G. (2011a). *Holism and the reconstitution of everyday life: A framework for transition to a sustainable society*. In S. Harding (Ed.), *Grow small, think beautiful: Ideas for a sustainable world from Schumacher College* (pp. 122-142). Floris: Edinburgh.

Kossoff, G. (2011b). *Holism and the reconstitution of everyday life: A framework for transition to a sustainable society* (Doctoral dissertation). Retrieved from <http://ethos.bl.uk/OrderDetails.do?uin=uk.bl.ethos.699805>.

Kossoff, G., Irwin, T., & Tonkinwise, C. (2015). Transition design: The importance of lifestyles and everyday life as a leverage point for sustainability transitions. Paper presented at the Sustainability Transitions Research Network Conference, Brighton, United Kingdom.

Kossoff, G., Irwin, T., & Willis, A. (Eds.) (2015). Transition design [special issue]. *Design Philosophy Papers*, 13(1). <http://dx.doi.org/10.1080/17547075.2015.1051829>

Kossoff, G. (Ed). (2018). *Transition design: Widening the conversation*. Proceedings of the 2016 Dartington Transition Design Symposium. Dartington: United Kingdom (forthcoming).

Southern Star Staff. (2006, January 17). Kinsale Council Supports Transition Town Venture. *The Southern Star*. Retrieved from <http://www.resilience.org/stories/2006-01-17/kinsale-council-supports-transition-town-venture/>

Rooney, L. (2006). Kinsale transition town: Projects for 2006. Retrieved from <https://www.transitionculture.org/wp-content/uploads/PresentationtoTC6thFeb.doc>

XIII. Lugar en el cual se impartirá

Las sesiones presenciales serán en las instalaciones de la UAM-C y en la sede Iberoamericana de La Rábida, Universidad Internacional de Andalucía UNIA, España.

XIV. Duración, fechas y horarios

Programa Virtual

8 SEMANAS previas a la parte presencial (Enero-Marzo, 2019) y 4 SEMANAS posteriores a la parte presencial para la preparación del proyecto final (Abril-Mayo, 2019).
Parte común para todo el estudiantado

Programa Presencial

Se trata de una formación intensiva de 2 SEMANAS de duración de carácter eminentemente experiencial y práctico a elegir por el estudiantado en una de las sedes.

Marzo 2019. (dos semanas presenciales intensivas en la Sede Iberoamericana de La Rábida, España)

Abril 2019. (dos semanas presenciales intensivas en la UAM-C, Ciudad de México, México)

La estructura de las dos semanas presenciales será similar en ambas sedes según el horario siguiente:

La estructura de las dos semanas presenciales será similar en ambas:

PRIMERA SEMANA

	L	M	X	J	V
8:00-9:00	Sesión de preparatoria	Sesión de preparatoria	Sesión de preparatoria	Sesión de preparatoria	Sesión de preparatoria
9:00-9:30	Taller de liderazgo y facilitación de cambio	Pausa	Pausa	Pausa	Visita de campo proyectos locales

9:30-13:30		Sistemas socioecológicos, transiciones y territorios	Inteligencia colectiva Gobernanza participativa Nuevos actores colaborativos	Enfoque de diseño e innovación social. Métodos ágiles Herramientas generativas	
13:30-15:00		Pausa	Pausa	Pausa	
15:00-16:30		Elaboración de escenarios	Taller para la elaboración de proyectos territoriales	Taller para la elaboración de proyectos territoriales	
16:30-17:00		Pausa	Pausa	Pausa	
17:00-18:00		Elaboración de escenarios	Taller para la elaboración de proyectos territoriales	Taller para la elaboración de proyectos territoriales	
20:30-22:00	Videoforum	Espacio de intercambio abierto	Videoforum	Espacio de intercambio abierto	

El Taller de liderazgo y facilitación del cambio, será impartido por sendas consultoras en el campo de la Innovación social (Somos + en el curso español e Insitum en el caso mexicano).

El Taller para la elaboración de proyectos territoriales será diseñado con el objetivo de que los y las participantes puedan trasladar los contenidos del curso a

sus proyectos territoriales. A la vez se facilitará el establecimiento de conexiones entre los diferentes proyectos contribuyendo con ello al aprendizaje sobre la integración de los diferentes objetivos de la Agenda 2030 en diferentes contextos de aplicación.

	L	M	X	J	V
8:00-9:00	Sesión de preparatoria	Sesión de preparatoria	Sesión de preparatoria	Sesión de preparatoria	Sesión de preparatoria
9:00-9:30	Taller de técnicas corporales de facilitación: mapeo 4d y teatro social	Pausa	Pausa	Pausa	Visita de campo proyectos locales
9:30-13:30		Herramientas colaborativas de análisis y evaluación de impacto	Herramientas de visualización y mapeo colaborativo	Comunicación de la transición y redes para el cambio	
9:00-9:30		Pausa	Pausa	Pausa	
9:30-13:30		Herramientas colaborativas de análisis y evaluación de impacto	Taller para la elaboración de proyectos territoriales	Taller para la elaboración de proyectos territoriales	
13:30-15:00		Pausa	Pausa	Pausa	
17:00-18:00		Herramientas colaborativas de análisis y evaluación de impacto	Taller para la elaboración de proyectos territoriales	Taller para la elaboración de proyectos territoriales	
20:30-22:00	Videoforum	Espacio de intercambio abierto	Videoforum	Espacio de intercambio abierto	

XV. Cupo mínimo y máximo

Cupo mínimo de 58 y máximo de 100 participantes

Para que el curso fuera sostenible se necesitarían 58 alumnos a 800 euros cada uno de coste de matrícula entre ambas sedes.

Para mejorar el acceso de estudiantes con menos recursos se establecerá el pago de la matrícula en dos turnos, 500 euros al principio del curso y 300 una vez transcurrido el plazo de cuatro semanas desde el inicio del mismo.

Por otro lado, la Diputación Provincial de Huelva, a través del Observatorio de Cambio Climático y Desarrollo Sostenible, ha previsto la dotación de un fondo de 9.000 euros en becas (30 becas a 300 euros cada una, 15 para cursar en La Rábida y 15 para cursar en la Universidad Autónoma Metropolitana), lo que supondrá un importante abaratamiento del curso al menos para la mitad de los estudiantes.

La parte, para cubrir las plazas del periodo de formación presencial que puedan quedar vacantes, se ofrece también que esta pueda hacerse de manera independiente por personas no inscritas en la formación on-line. El precio de la matrícula en este caso sería de 300 euros. Lo que supondría un ingreso adicional del curso, no incluido en el número mínimo de 58 estudiantes necesarios.

El presupuesto supone que las universidades establecen una **bolsa única** y que aceptan repartirse entre ambas el 10% del total de la recaudación del curso.

XVI. Porcentaje mínimo de asistencia para obtener el diploma

Asistencia de todos los módulos virtuales y 80% de los presenciales para obtener el diploma.

XVII. Antecedentes requeridos de los participantes

Para la aplicación de los métodos de investigación participativa y desde una visión interdisciplinaria e intersectorial se buscará en medida de lo posible que el grupo tenga una composición de la siguiente manera: 33% estudiantes, 33% activistas o pobladores, 33% funcionarios o profesionales. Antecedentes académicos de Licenciatura o más de 4 años de experiencia laboral en instituciones del sector social, organización civil, sector educativo o gubernamental.

XVIII. Determinación, en su caso, de la selección de los participantes

Para cumplir con el punto anterior se solicitará llenar un cuestionario, y enviar un CV. Disciplinas relacionadas con la comunicación, gobierno, ciencias sociales, diseño, estudios territoriales, política pública o urbanismo, sustentabilidad, gestión de recursos, resiliencia y disciplinas afines. Así como experiencia en proyectos que involucren desarrollo social y comunitario, ONG's, Gobierno, empresas con enfoque participativo.

La selección será a cargo del grupo de los coordinadores del diplomado.

XIX. Nombre del responsable del programa

Mtra. Nora Angélica Morales Zaragoza.

Profesora investigadora del Departamento de Teoría y Procesos de Diseño
División de Ciencias de la Comunicación y Diseño. UAM-C.