

UNIDAD: Cuajimalpa		DIVISIÓN Ciencias de la Comunicación y Diseño	
NIVEL: Licenciatura		EN Ciencias de la Comunicación	
CLAVE: 4502118	UNIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE: Enfoques teóricos de la comunicación de la ciencia y divulgación científica		TRIM: VII al XII
HORAS TEORÍA: 4	SERIACIÓN		CRÉDITOS: 8
HORAS PRÁCTICA: 0			OPT/OBL: OPT.

OBJETIVOS

GENERAL:

Que al final del curso, el alumno sea capaz de:

Identificar las posturas teóricas y los debates en virtud de la comunicación de la ciencia y los elementos básicos para la divulgación de los productos de la ciencia.

PARCIALES:

Que al final del curso, el alumno sea capaz de:

1. Distinguir aspectos epistemológicos relacionados con los fundamentos y desarrollo de la práctica del comunicador de la ciencia.
2. Conocer las técnicas básicas para la práctica profesional de la divulgación de la ciencia.
3. Reconocer el papel estratégico de la comunicación de la ciencia en diferentes escenarios socio-culturales, científicos y tecnológicos.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. Distinción epistemológica entre comunicar la ciencia y divulgar hallazgos en ciencia
2. Modelos de comprensión pública de la ciencia
3. Enfoques relevantes en práctica de la comunicación de la ciencia
4. Prácticas empíricas de la divulgación científica
5. Necesidad de hacer ciencia con la gente desde un paradigma posnormal

NOMBRE DEL PLAN Licenciatura en Ciencias de la Comunicación		2/3
CLAVE 4502118	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Enfoques teóricos de la Comunicación y divulgación de la ciencia	

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Exposición temática del profesor
- Exposición grupal
- Investigación documental
- Reportes de lectura
- Participación de los alumnos
- Entrega de trabajos escritos
- Uso de la tecnología para el aprendizaje

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

- Reportes escritos de los trabajos realizados durante las sesiones de clase
- Tareas individuales
- Evaluaciones periódicas
- Participación en las discusiones
- Evaluación final

Evaluación de Recuperación:

- El alumno deberá presentar una evaluación que contemple todos los contenidos del curso.
- No requiere inscripción a la UEA.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

- Feyerabend, P. (1999). *Ambigüedad y Armonía*. Barcelona: Paidós.
- Feyerabend, P. (2001). *La conquista de la abundancia*. Barcelona: Paidós.
- Frickel, S. y Moore, K. (Eds.). (2006). *The New Political Sociology of Science: Institutions, Networks, and Power*. Madison: University of Wisconsin Press.
- Gadamer, H-G. (1990). *La herencia de Europa*. Barcelona: Península.
- Gadamer, H-G. (1993). *Elogio de la teoría*. Barcelona: Península.
- Koyré, A. (2004). *Pensar la ciencia*. Barcelona: Paidós.
- Kuhn, T. (1982). *La tensión esencial*. México: FCE.
- Kuhn, T. (1989). *¿Qué son las revoluciones científicas? y otros ensayos*. Barcelona: Paidós.
- Kuhn, T. (2001). *El camino desde la estructura*. Barcelona: Paidós.

NOMBRE DEL PLAN Licenciatura en Ciencias de la Comunicación		3/3
CLAVE 4502118	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Enfoques teóricos de la Comunicación y divulgación de la ciencia	

Kuhn, T. (2004). *La estructura de las revoluciones científicas*, (2ª ed.). México: FCE.

Martínez, S., Huang, X. y Guillaumin, G. (2011). *Historia, prácticas y estilos en la filosofía de la ciencia*. México: UAM-Porrúa.

Moulines, U. (1991). *Pluralidad y recursión. Estudios epistemológicos*. Madrid: Alianza.