

UNIDAD: Cuajimalpa		DIVISIÓN Ciencias de la Comunicación y Diseño	
NIVEL: Licenciatura		EN Ciencias de la Comunicación	
CLAVE: 4502095	UNIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE: Teorías de la Comunicación III		TRIM: II al VI
HORAS TEORÍA: 4	SERIACIÓN 450109		CRÉDITOS: 8
HORAS PRÁCTICA: 0			OPT/OBL: OBL.

OBJETIVOS

GENERAL:

Que al final del curso, el alumno sea capaz de:

Identificar y comprender los enfoques y modelos teóricos de análisis de los procesos de comunicación en sus contextos políticos, económicos, socioculturales y tecnológicos.

PARCIALES:

Que al final del curso, el alumno sea capaz de:

1. Identificar los debates teóricos en torno al fenómeno de la comunicación y sus consecuencias políticas y socioculturales.
2. Articular y diferenciar los enfoques teórico-metodológicos que se han ocupado del estudio de la comunicación, enfatizando las implicaciones económicas, políticas y socioculturales.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. Hermenéutica y comunicación
 - 1.1 Intersubjetividad trascendental
 - 1.2 Expresiones, significados y actos de habla
 - 1.3 Materialidad y expresión en la era de la virtualización técnica
2. Teoría de la acción comunicativa
 - 2.1 Habermas y la teoría de la acción
 - 2.2 Conceptos fundamentales de la teoría de la acción comunicativa
 - 2.3 Mundo de la vida y comunicación
3. Modernidad y posmodernidad: aproximaciones al debate
 - 3.1 Conceptos generales del pensamiento posmoderno
 - 3.2 Cultura y posmodernidad
 - 3.3 Aproximaciones críticas a la posmodernidad

NOMBRE DEL PLAN Licenciatura en Ciencias de la Comunicación		2/3
CLAVE 4502095	UNIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE Teorías de la Comunicación III	

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Exposición temática del profesor
- Exposición grupal
- Investigación documental
- Reportes de lectura
- Participación de los alumnos
- Entrega de trabajos escritos
- Uso de la tecnología para el aprendizaje

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Evaluación Global:

- Reportes escritos de los trabajos realizados durante las sesiones de clase
- Tareas individuales
- Evaluaciones periódicas
- Participación en las discusiones
- Evaluación final

Evaluación de Recuperación:

- El alumno deberá presentar una evaluación que contemple todos los contenidos del curso.
- No requiere inscripción previa.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

- Austin, J. (1982). *Cómo hacer cosas con palabras: Palabras y acciones*. Barcelona: Paidós.
- Bateson, G. (1998). *Pasos hacia una ecología de la mente*. Argentina: Ediciones Lohlé-Lumen.
- Berger, P. y Luckmann, T. (2001). *La construcción social de la realidad*. Argentina: Amorrortu.
- Derrida, J. (1989). *La desconstrucción en las fronteras de la filosofía: la retirada de la metáfora*. Barcelona: Paidós.
- Gadamer, H. G. (2001). *Verdad y método. Fundamentos de una hermenéutica filosófica*. (T.1) Salamanca: Sígueme.
- Garfinkel, H. (2006). *Estudios en etnometodología*. Barcelona: Anthropos-UNAM.
- Goffman, E. (1987). *Relaciones en público*. Madrid: Alianza.
- Goffman, E. (1999). *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Argentina: Amorrortu.
- Habermas, J. (1989). La modernidad, un proyecto incompleto. En Casullo, N. (Comp.). *El debate modernidad-posmodernidad* (131-144). Argentina: Puntosur.
- Habermas, J. (2001). *Teoría de acción comunicativa. Complementos y estudios previos*. Madrid:

NOMBRE DEL PLAN Licenciatura en Ciencias de la Comunicación		3/3
CLAVE 4502095	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Teorías de la Comunicación III	

Cátedra.

Habermas, J. (2002). *Teoría de la acción comunicativa*. (Vol. 2) México: Taurus.

Han, B. C. (2017). *La sociedad del cansancio: Segunda edición ampliada*. Barcelona: Herder.

Husserl, E. (2013). Introducción general a la fenomenología pura. En *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*. (Vol. 1). México: FCE.

Lyotard, J. F. (1999). *La condición posmoderna*. Barcelona: Altaya.

Ricoeur, P. (2004). *Teoría de la interpretación: discurso y excedente de sentido*. México: Siglo XXI.

Schütz, A. (1996). *El problema de la realidad social*. Argentina: Amorrortu.

Vattimo, G. (2003). *En torno a la posmodernidad*. Barcelona: Anthropos.

Vattimo, G. (1986). *El fin de la modernidad. Nihilismo y hermenéutica en la cultura posmoderna*. Barcelona: Gedisa.

Wittgenstein, L. (2006). *Investigaciones filosóficas*. Barcelona: Crítica-UNAM.