



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

CONSEJO DIVISIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO

Acta de la Sesión 16.18

Presidente: Mtro. Octavio Mercado González.
Secretaria: Dra. Gloria Angélica Martínez de la Peña.

En las instalaciones de la Sala de Consejo Académico, ubicada en Av. Vasco de Quiroga No. 4871, 8º piso, colonia Santa Fe Cuajimalpa, alcaldía Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México, siendo las 12:23 horas del **16 de noviembre de 2018**, inició la **Sesión Ordinaria 16.18** del Consejo Divisional de Ciencias de la Comunicación y Diseño.

I. Lista de asistencia.

La Secretaria del Consejo procedió a pasar lista, verificándose la asistencia de los siguientes consejeros:

- ✓ Mtro. Octavio Mercado González, *Presidente del Consejo.*
- ✓ Dr. Jesús Octavio Elizondo Martínez, *Jefe de Departamento de Ciencias de la Comunicación,*
- ✓ Dr. Carlos Joel Rivero Moreno, *Jefe de Departamento de Tecnologías de la Información*
- ✓ Mtro. Luis Antonio Rivera Díaz, *Jefe de Departamento de Teoría y Procesos del Diseño.*
- ✓ Mtro. Daniel Cuitláhuac Peña Rodríguez, *Representante Titular del Personal Académico del Departamento de Ciencias de la Comunicación.*
- ✓ Dr. Alfredo Piero Mateos Papis, *Representante Titular del Personal Académico del Departamento de Tecnologías de la Información.*
- ✓ Dra. Dina Rochman Beer, *Representante Titular del Personal Académico del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño.*
- ✓ C. Tonantzin Angélica Siurob Palomero, *Representante Titular de Alumnos del Departamento de Tecnologías de la Información.*
- ✓ C. Edmar Adrián Tapia Mercado, *Representante Suplente de Alumnos del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño.*

Se declaró la existencia de quórum.

II. Aprobación, en su caso, del orden del día propuesto:

El Presidente sometió el orden del día a consideración del Consejo Divisional y, sin observaciones, fue aprobado por unanimidad.

Acuerdo DCCD.CD.01.16.18

Aprobación del **Orden del Día.**



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

1. Análisis, discusión y aprobación, en su caso, del Dictamen que presenta la Comisión de Investigación, relacionado con el proyecto de investigación denominado "Análisis de las elecciones presidenciales en México 2018", presentado por el Dr. Edgar Esquivel Solís.

El proceso electoral a la presidencia de México recientemente concluido se presenta como un fenómeno social que ofrece distintas vertientes de análisis. Los resultados tan contundentes del presidente electo, el caudal de votos en torno de la opción ganadora, el diseño y estrategias de campaña, el surgimiento en 2014 del partido político Morena y sus sorprendentes resultados (mayoría en 19 de 32 congresos estatales) en tan sólo 4 años, ofrecen entre muchos otros, diversos ejes de análisis.

El objetivo general del proyecto es identificar las estrategias de comunicación política a saber: arquetipo, narrativa e imagen. Mismo que privó en cada equipo de campaña presidencial de los tres principales contendientes. Indagar de manera documental y a través de entrevistas a actores clave cómo se decidió la estrategia comunicativa desarrollada por cada candidato.

El objetivo específico es analizar cuáles fueron los arquetipos y sus consecuentes narrativas utilizados en las campañas a la presidencia de los 3 principales candidatos a la presidencia de México.

Los participantes son el Dr. Edgar Esquivel Solís (Departamento de Ciencias de la Comunicación, UAM-C) y la Dra. Luciana Panke (Departamento de Comunicación de la Universidad Federal de Paraná).

2

Las metas (expresadas en productos de investigación) son:

- a) Presentación de los avances de investigación en congresos especializados,
- b) Publicación de un libro sobre comunicación política, y
- c) Publicación de un artículo de investigación por año (3 en total), cada uno en una revista internacional especializada e indexada.

La duración del proyecto será de diciembre de 2018 a diciembre de 2021.

Con este proyecto el Dr. Esquivel da continuidad al trabajo realizado con anterioridad y es parte de los procesos de construcción de redes que le permiten trabajar con investigadores de otras instituciones.

Se procedió a la votación y fue aprobado por unanimidad.

Acuerdo DCCD.CD.02.16.18

Aprobación del **proyecto de investigación**
denominado "**Análisis de las elecciones**
presidenciales en México 2018", presentado por el
Dr. Edgar Esquivel Solís.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

2. Análisis, discusión y aprobación, en su caso, de la convocatoria para ocupar la cátedra “Miguel Ángel Granados Chapa” en la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, de conformidad con lo establecido en el Título Quinto, Capítulo III Bis, del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico.

Esta figura permite tener durante dos años a un profesor encargado del cumplimiento de funciones sustantivas, haciendo particular énfasis en el desarrollo de actividades de divulgación, extensión de la cultura, difusión. Ha sido de mucha ayuda para aumentar la visibilidad del trabajo que se realiza al interior de la división y la vinculación con la sociedad.

Está orientada a temas que combinan comunicación con periodismo, siendo una de las actividades continuas que se han encargado de realizar quienes han estado al frente de esta cátedra, José Leobardo Reveles Morado y José Jacinto Rodríguez Munguía, es la realización de un diplomado sobre periodismo, con lo cual se complementa la oferta que tiene la división en tanto la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación no cuenta de manera formal con esta área.

La convocatoria contiene las funciones a realizar:

Coordinar las actividades de la Cátedra "Miguel Ángel Granados Chapa" de la DCCD.

Impartir docencia en la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, en particular en las UEA de Fundamentos de la Investigación Científica, Telecomunicaciones y Cambio Tecnológico, Economía del Conocimiento y Sociedad de la Información, Didáctica y Productos para la Divulgación Científica, Proyectos y Productos para la Divulgación Científica (se hace énfasis hacia la noción de divulgación).

Impartir docencia en la Maestría en Diseño, Información y Comunicación, en las UEA Temáticas Selectos I al IV.

Apoyar el desarrollo de la línea de investigación sobre divulgación de la ciencia.

Participar en los temas de investigación sobre el ejercicio profesional del periodismo en México, libertad de expresión y derechos humanos, desarrollando seminarios y coloquios.

Participar en actividades de preservación y difusión de la cultura, desarrollando un programa de producción comunicativa que revise los grandes temas nacionales y convoque a especialistas en el tema.

Se procede a la votación y sin comentarios, fue aprobada por unanimidad.

Acuerdo DCCD.CD.03.16.18

Aprobación de la convocatoria para ocupar la **cátedra “Miguel Ángel Granados Chapa”** en la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

3. Análisis, discusión y aprobación, en su caso, del anteproyecto de Presupuesto 2019 de la División, con base en lo señalado en el artículo 52, fracción XV, del Reglamento Orgánico.

La estructura de la universidad tenemos unidades separadas en divisiones, estas divisiones en departamentos y en el interior de las divisiones a través de los departamentos se cumplen las funciones de investigación, la adscripción de los profesores no es a licenciaturas sino a los departamentos, por lo cual el Jefe del Departamento, dentro de las responsabilidades que marca la legislación, vigila que se cumplan con estas actividades de investigación al interior de cada departamento.

De manera paralela, directamente de la división, se desprende la responsabilidad de la docencia, es decir todas las coordinaciones de estudio, licenciatura y posgrado, quedan dentro de las competencias de la división.

Por esta razón, lo que se presenta separa presupuesto de la División, Secretaría Académica y Coordinaciones de Estudio como un conjunto, y por otro lado, el presupuesto de los departamentos, en donde los jefes de departamento nos expondrán de sus planeaciones presupuestales.

Se están contemplando una serie de eventos para 2019, entre ellos apoyar el Festival de Cineminutos, el cual se ha realizado de manera reiterada desde hace 7 años atrás y que tiene cada vez más mayor convocatoria; el Coloquio de Creatividad Computacional, también un evento que se realiza con regularidad marcada, siendo en 2005 su primera edición bajo la responsabilidad del Dr. Rafael Pérez y Pérez; Infovis 2019 Congreso Internacional de Comunicación Visual en donde se contará con la presencia de especialistas en Diseño de Información con trabajo profesional en distintos medios impresos y digitales a nivel internacional; apoyo a eventos interunidades e interdivisionales lo cual permitirá fomentar la discusión de los temas conjuntos que nos acerquen al trabajo que realizan otras unidades y divisiones académicas (Mujeres en la Ciencia, invitado para Labcit, apoyo a comisión que celebrará los 45 años de la UAM); un evento que ya comenzó y que tuvo un coloquio que conmemora los 50 años del cierre de la escuela Ulm, los 100 años de conmemoración de la Bauhaus; se tiene un proyecto en curso que es la realización de traducciones de texto relevantes para el campo interdisciplinario y generar una edición desde la propia división lo cual permitiría ganar visibilidad y convertirnos en agentes relevantes dentro del campo en distintos niveles docencia, investigación, preservación y difusión de la cultura, estos trabajos de traducción irían ligados a la realización de un evento, organizar debates y mesas redondas alrededor de estos materiales impresos y digitales; el Diplomado de la Cátedra Miguel Ángel Granados Chapa, el cual tiene un costo de recuperación y se pensaría en esta edición poder tener un margen de utilidad para destinar a otros proyectos. Se pondrá mayor énfasis en la apertura de diplomados en la idea de que puede ser una fuente de obtención de recursos y vinculación rápida y eficiente para posicionarnos en la zona, cada departamento tiene ciertas competencias y habilidades que pueden resultar muy útiles.

En cuanto a publicaciones, se cuenta con un conjunto de libros que están siendo dictaminados en el Consejo y Comité Editorial, algunos de ellos Monopolios, Libro Inés, Proyectos Terminales, Catálogos, Cuadernos MADIC, Libro Infovis, Libro Román, Bauen. Publicación Seminario 1, 2 y 3 y se refiere a la reactivación de la discusión colegiada respecto a temas académicos entre los departamentos, en próximos días se estará comenzando a organizar una serie de seminarios para poder tocar temas que no son comunes a los departamentos pero que en muchos casos están



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

focalizados a conjuntos de profesores al interior de los departamentos, habría una valoración del funcionamiento del seminario divisional.

En relación a equipamiento se contempla apoyo para mobiliario del Laboratorio Interdisciplinario que se tiene en el 4° piso que inició labores este año y que está atendiendo básicamente proyectos de investigación y docencia en posgrado. Se contempla también la actualización de equipo de cómputo, esencial por el tipo de disciplinas que se desarrollan en la DCCD, para ello la Secretaría de Unidad ha brindado un apoyo muy importante durante el presente año y la segunda mitad del año pasado para poder aumentar y renovar los equipos con los que se cuentan. Se solicitaron extractores para el laboratorio de planta baja, los cuales garantizarían que las condiciones de trabajo sean más seguras ya que algunas de las máquinas desprenden mucho polvo, por lo que se requiere un sistema de extracción para que todo ese polvo salga del taller. Se cuenta con una sala en el 8° piso, que anteriormente fue utilizada para la edición de la Revista Mexicana de Comunicación; en la sesión anterior dicha revista sufrió algunos cambios entre ellos hacerla divisional y con ello ese espacio se utilizará para hacer un espacio divisional para posgrado en la idea que ya fue aprobado por este Órgano Colegiado el PCTC y se requerirán de mayores espacios para el funcionamiento de este y otros posgrados que surjan.

Se cuenta con una sala de proyectos terminales en el 5to piso que originalmente se planteó como un espacio para las tres licenciaturas, en la práctica esto no ha ocurrido de manera adecuada, existen problema con el acceso, y se ha platicado con Jefes de Departamento y Coordinadores de Licenciatura, y la idea es que el espacio se convierta en un lugar para que puedan trabajar los alumnos fuera del horario de clases, tentativamente se pensaría iniciar con proyectos terminales y ver cómo va funcionando.

Otro proyecto es articular una mini nube para tener un servidor con acceso a través de *Wifi* donde se puedan colocar algunas aplicaciones que puedan ser ejecutadas desde ese servidor sin necesidad de descargar el software, lo cual permitirá en algunos casos, mejorar la eficiencia.

En relación a la gestión, se tomó en consideración presupuesto para la realización de los consejos divisionales; gestión y reorganización de la investigación que tiene que ver con seminarios (se han tenido conversaciones con consultores para determinar temáticas en común y como eficientar el trabajo colectivo al interior de los departamento de la división); se ha comenzado a trabajar en acreditación de la LTSI que servirá como un proceso de autoevaluación para implementar un plan de mejoras de la licenciatura; trabajos estadísticos que se requieren respecto a cómo está funcionando la eficiencia terminal, la eficiencia dentro de ciertas UEA, ¿dónde existen cuellos de botella? ¿dónde están reprobando los alumnos de la distintas licenciaturas? ¿de qué manera están impartiendo docencia los profesores?; recursos para los trabajos de diseño y para la Revista Mexicana de Comunicación para los proyectos web que están surgiendo de manera continua; los gastos de operación habituales, papelería, consumibles, comida; un programa de material didáctico que sería uno de los objetivos a cubrir en este año.

Finalmente, se estará buscando tener un conjunto de materiales que permitan apoyar la docencia como complementarios a UEA presencial o como parte de una oferta de educación continua donde se puedan colocar algunos cursos a distancia de manera reducida, o que permitan mover algunas UEA a una modalidad a distancia.

El primer paso en este sentido está en el registro de todos los invitados que ha tenido la división, a los cuales se les están realizando entrevistas vinculadas no únicamente a lo que presentaron y su trayectoria, sino con algunos conceptos básicos que están ligados con los



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

contenidos de las distintas licenciaturas para que en el conjunto de esto, se pueda tener un punto de partida para comenzar a trabajar sobre los guiones, las estructuras de los contenidos que se tendrán para esta modalidad a distancia.

En relación con el presupuesto de las Coordinaciones de Estudio de Licenciatura y Posgrado de la división:

La Coordinación de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación considerará actualizar a los docentes en los saberes de su disciplina; acercar a los profesores al modelo educativo de la UAM Cuajimalpa a través de un programa permanente de actualización y capacitación en competencias básicas requeridas para la operación del modelo educativo; impartición de cursos de actualización para la operación de los talleres; fomentar la participación de los alumnos en congresos, concursos, eventos, talleres académicos internos y externos a la universidad; organizar eventos para alumnos que fortalezcan los procesos docentes de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación; mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje a través del trabajo colegiado de los profesores en reuniones de grupos docentes, realizar actividades de investigación y difusión dentro del CONEICC, entre otros.

Se hace mención en relación al costo tan elevado de la contratación de transporte externo para grupos grandes, por lo que la alternativa será comprar boletos de autobús de manera individual, tanto profesores como alumnos; para grupos pequeños se podrá seguir contando con el transporte de la Unidad.

La Coordinación de la Licenciatura en TSI presupuestó para formar pedagógica y técnicamente a profesores interesados en la elaboración de materiales didácticos; organizar visitas a empresas en el área de tecnologías de la información para que el alumno vea su futuro en entorno laboral (se deberá verificar la dinámica de estas visitas); apoyar la organización de programas académicos de las licenciaturas en la DCCD, fomentando el trabajo en equipos interdisciplinarios, intergeneracionales e interinstitucionales, aplicando conocimientos prácticos y teóricos en escenarios reales; fomentar la participación de los alumnos en congresos, concursos, eventos y talleres académicos internos y externos a la universidad. Formular una oferta básica de cursos, seminarios y diplomados de formación para la vida y de aplicación profesional avanzada, en modalidades presenciales y a distancia, con el propósito de que sean incorporados por el área de educación de la unidad; entre otros.

En la Coordinación de la Licenciatura en Diseño se prevé apoyar a la organización de programas académicos de las licenciaturas en la DCCD, fomentando el trabajo en equipos interdisciplinarios, intergeneracionales e interinstitucionales, aplicando conocimientos prácticos y teóricos en escenarios reales; participación en actividades de organismos gremiales como asistentes; asambleas ordinarias de DI integra y ENCUADRE; visitas a talleres, fábricas e industrias y prácticas vinculadas a UEA relacionadas con el desarrollo de habilidades técnico-productivas, etc.

La Coordinación de la Maestría en Diseño, Información y Comunicación buscará asegurar que los programas del sistema de posgrado se sustenten en los grupos de investigación de la MADIC; reforzar los vínculos entre la investigación y la docencia, tanto a nivel de licenciatura como de posgrado; garantizar la estructura académico-administrativa para la gestión, coordinación y evaluación permanente del sistema de posgrado de la MADIC; crear una política de difusión efectiva de los programas de posgrado que imparte la división de ciencias de la comunicación y diseño; diseñar estrategias para la atracción de alumnos talentosos que den testimonio de la calidad de nuestros posgrados, entre otras.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

El Departamento de Ciencias de la Comunicación, dada la ausencia de secretaria, consideró presupuestar los recursos financieros necesarios y suficientes para cubrir el costo de las remuneraciones y prestaciones a los trabajadores del Departamento de Ciencias de la Comunicación.

En relación a gastos de gestión para el departamento, se contemplan gastos de papelería y artículos de oficina, materiales y útiles de impresión, materiales para bienes y equipos informáticos, suscripciones, alimentos y consumibles de cafetería (cuestión que se ajustará al acuerdo del Rector General), refacciones y accesorios para mobiliario, refacciones y accesorios para equipo de cómputo, servicios integrales de infraestructura de cómputo, patentes, derechos de autor, regalías particularmente de la Revista Mexicana de Comunicación, entre otros. Se consideró un 6% adicional en prioridad 2 para pasajes aéreos internacionales.

Dentro del rubro de la investigación del departamento, se contempla:

- Conducir y desarrollar la investigación empírica del Departamento de Ciencias de la Comunicación;
- Difundir los trabajos en red y realizar foros de discusión;
- Participar en eventos especializados para el desarrollo de la investigación del Departamento de Ciencias de la Comunicación;
- Seminario con profesor invitado para el desarrollo de la investigación del Departamento de Ciencias de la Comunicación;
- Publicar resultados de investigaciones del Departamento de Ciencias de la Comunicación.

Finalmente en relación a la Revista Mexicana de Comunicación, se consideró:

- ✓ Generar una interfaz amable y limpia para que los usuarios ingresen sin problema a los artículos;
- ✓ Crear un enlace para que los usuarios puedan seguir las publicaciones;
- ✓ Conseguir que los usuarios participen en las diversas convocatorias;
- ✓ Obtener métricas y tráfico a partir de las redes sociales.

Por su parte, el Departamento de Tecnologías de la Información tiene distribuido su presupuesto en tres grandes proyectos e incluye la previsión de prioridad 2. El presupuesto se asignó en función de cómo se ejerció el gasto en este año y se contempló una proyección similar considerando el 6% adicional.

El primer proyecto de gastos de operación, permite dar continuidad al buen funcionamiento del departamento y servicio a profesores y alumnos contempla papelería y artículos de oficina, materiales y útiles de impresión, productos alimenticios para el personal en las instalaciones (este rubro se contempló previo al acuerdo de austeridad del Rector General por lo que se podría transferir a otras partidas); material eléctrico y electrónico muy necesario para ciertas UEA, refacciones y accesorios menores de mobiliario, consumibles de cómputo (es un insumo muy importante para el departamento) y servicio postal.

El segundo gran rubro tiene que ver con la investigación, el cual propicia un desarrollo adecuado del personal académico y que contempla materiales para llevar a cabo su investigación, generalmente equipo de cómputo y su actualización, equipo especializado como servidores para redes, etc.; así mismo, derivado de los resultados de dichas



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

investigaciones, en esta área es muy importante la difusión de estos resultados que contempla la participación en conferencias, viajes nacionales o internacionales, la inscripción a eventos y organización de los mismos, participación de investigadores o colegas de otras universidades, el Coloquio de Creatividad Computacional, etc.

Un tercer rubro se refiere al apoyo para otorgar retribuciones por realizar actividades extraordinarias, aunque está contemplado un monto para ello, no implica que el gasto se realice desde esta partida si no es necesario.

Finalmente, el Departamento de Teoría y Procesos del Diseño presupuestó tomando como base el ejercicio de gasto de este año y que tiene que ver, fundamentalmente, con el desarrollo del departamento y el desarrollo de la investigación. La propuesta es que estos dos rubros consuman el 80% del presupuesto, se cuenta con apoyo para el personal académico que participa de manera permanente en los foros con temas que se discuten a nivel nacional e internacional como el diseño incluyente, la teoría y filosofía del diseño, geometría, ergonomía, educación del diseño, infografía, sustentabilidad, etc.

En esta ocasión, al ver el presupuesto de la coordinación de la licenciatura, el departamento no contempla gastos de afiliación y participación en la Asociación Mexicana de las Escuelas de Diseño Gráfico (ENCUADRE) y la Asociación Mexicana de Instituciones y Escuelas de Diseño Industrial (DI-INTEGRA), y ello se consideró en otros rubros.

Se dará prioridad a gastos que tengan relación con el desarrollo de la investigación y no necesariamente con la divulgación. Continuarán gastos de eventos en la Casa Rafael Galván para la realización de eventos.

Por otra parte, se pretende seguir fomentando la discusión de los profesores investigadores del departamento a partir de la invitación de ponentes destacados a nivel internacional y que estén a la vanguardia en la discusión de los temas de interés para el departamento.

Se estará recopilando información para atender el proceso de acreditación de la licenciatura, lo cual requerirá de un trabajo de evaluación continua en los departamentos que requiere de registro, análisis y búsqueda de información.

Se hace énfasis en que el presupuesto de las Jefaturas Departamentales es para apoyar los profesores en investigación, la División por su parte incluye gastos de operación, organización de eventos y publicaciones y finalmente las coordinaciones con apoyo a alumnos para que la docencia funcione de la mejor manera posible.

Se procedió a la votación y fue aprobado por unanimidad.

Acuerdo DCCD.CD.04.16.18

**Aprobación del anteproyecto de Presupuesto
2019 de la División de Ciencias de la
Comunicación y Diseño.**



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

4. Asuntos generales.

Se da lectura al Acuerdo 15/2018 del Rector General mediante el cual se establecen medidas de racionalidad y austeridad presupuestal en la universidad. Se enviará vía correo electrónico a todos los profesores.

Cubiertos los asuntos del orden del día y sin más temas a tratar, siendo las **13:50** horas del día viernes 16 de noviembre de 2018, el Mtro. Octavio Mercado González, Presidente del Consejo Divisional, da por concluida la **Sesión Ordinaria 16.18**. Se levanta la presente Acta y para constancia la firman:

Mtro. Octavio Mercado González
Presidente

Dra. Gloria A. Martínez De la Peña
Secretaria