



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

1

8 de octubre de 2020
Dictamen SS 13/20

DICTAMEN
QUE PRESENTA LA COMISIÓN DE SERVICIO SOCIAL DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN Y DISEÑO, UNIDAD CUAJIMALPA.

ANTECEDENTES

- I. El Consejo Divisional de Ciencias de la Comunicación y Diseño, en la sesión 10.19, celebrada el 16 de julio de 2019, integró esta Comisión en los términos señalados en el artículo 55 de Reglamento Interno de los Órganos Colegiados Académicos.

- II. El Consejo Divisional designó para esta Comisión a los siguientes integrantes:
 - a) Órganos personales:
 - ✓ Dr. Carlos Joel Rivero Moreno, Jefe del Departamento de Tecnologías de la Información.

 - b) Representantes propietarios:
 - Personal académico:
 - ✓ Dr. André Moise Dorcé Ramos, Departamento de Ciencias de la Comunicación.
 - Alumna:
 - ✓ Ximena Zamudio Tovar, Departamento de Teoría y Procesos del Diseño.

CONSIDERACIONES

- I. La Comisión recibió, para análisis y discusión, la documentación correspondiente a la propuesta de proyecto de servicio social denominado **“Difusión digital de la Asociación Mexicana de Teoría y Análisis Cinematográfico”** en el **Seminario permanente de análisis cinematográfico SEPANCINE. Asociación Mexicana de Teoría y Análisis Cinematográfico A.C.**

- II. La Comisión de Servicio Social sesionó vía remota el 7 de octubre de 2020, fecha en la que concluyó su trabajo de análisis y evaluación de la propuesta, con el presente Dictamen.



División
Ciencias de la
Comunicación y
Diseño

Unidad Cuajimalpa

DCCD | División de Ciencias de la Comunicación y Diseño
Torre III, 5to. piso. Avenida Vasco de Quiroga 4871,
Colonia Santa Fe Cuajimalpa. Alcaldía Cuajimalpa de Morelos,
Tel. +52 (55) 5814-6553. C.P. 05300, México, D.F.
<http://dccd.cua.uam.mx>

- III. La Unidad Cuajimalpa estableció las Políticas Operativas para la prestación del Servicio Social en la Unidad Cuajimalpa de la UAM (Reformas aprobadas por el Consejo Académico en su Sesión CUA-121-16, celebrada el 3 de marzo de 2016).
- IV. Los prestadores del servicio social de la Unidad Cuajimalpa deberán cumplir con los objetivos establecidos en el Reglamento de Servicio Social a nivel de Licenciatura.
- V. La prestación del servicio social estará vinculada con el plan de estudios que cursa el alumno o egresado.
- VI. La duración del servicio social, de acuerdo con la legislación nacional y universitaria, será de seis meses como mínimo y dos años como máximo. El número de horas que requiera el servicio social será determinado por el Consejo Divisional correspondiente, de acuerdo con las características del plan de estudios, pero en ningún caso será menor a 480 horas.
- VII. Se analizaron los siguientes elementos:
- Objetivos;
 - Tipo de programa;
 - Población beneficiada;
 - El área que apoyará;
 - El responsable del programa y de los alumnos que ahí participen;
 - Las etapas;
 - La vigencia del proyecto;
 - El número de alumnos requeridos en el proyecto;
 - Las actividades a realizar;
 - La orientación de las actividades;
 - Lugar de realización del servicio social y;
 - Los criterios de evaluación.

Con base en los antecedentes y consideraciones anteriores, la Comisión de Servicio Social emite el siguiente:



DICTAMEN

ÚNICO:

Se recomienda al Consejo Divisional de Ciencias de la Comunicación y Diseño, aprobar la propuesta de proyecto de servicio social denominado “Difusión digital de la Asociación Mexicana de Teoría y Análisis Cinematográfico” en el Seminario permanente de análisis cinematográfico SEPANCINE. Asociación Mexicana de Teoría y Análisis Cinematográfico A.C.

Alumnos solicitados	Licenciatura	Actividades
1	Ciencias de la Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyar en la elaboración del boletín periódico de la asociación. • Alimentar las redes sociales de la asociación con los contenidos provistos por los integrantes de esta. • Cubrir eventos académicos organizados por la asociación • Apoyar en la elaboración de contenidos para el sitio web y las redes sociales • Participar en la elaboración de directorios, bases de datos y repositorios de contenidos relativos a el análisis y la teoría cinematográficos
1	Diseño	<ul style="list-style-type: none"> • Colaborar en el rediseño del sitio web de la asociación • Apoyar en el diseño de carteles para la difusión de las actividades de la asociación. • Participar en la producción de infografías relativas al análisis y la teoría cinematográficas. • Colaborar en el diseño del boletín periódico de la asociación. • Participar en las actividades de la asociación que requieran trabajo de diseño.
1	Tecnologías de la Información	<ul style="list-style-type: none"> • Colaborar en la programación del sitio web de la asociación. • Participar en la elaboración de bases de datos para la administración de la información de los socios. • Apoyar en la elaboración de documentos editables (generación de constancias, formularos web). • Apoyar en la logística y operación de eventos académicos de la asociación (a distancia y presenciales cuando sea posible).



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

4

VOTOS:

Integrantes	Sentido de los votos
Dr. Carlos Joel Rivero Moreno	A favor
Dr. André Moise Dorcé Ramos	A favor
Ximena Zamudio Tovar	A favor
Total de los votos	3 votos a favor

Coordinadora

Dra. Gloria Angélica Martínez De la Peña
Secretaria del Consejo Divisional de CCD



División
Ciencias de la
Comunicación y
Diseño

Unidad Cuajimalpa

DCCD | División de Ciencias de la Comunicación y Diseño
Torre III, 5to. piso. Avenida Vasco de Quiroga 4871,
Colonia Santa Fe Cuajimalpa. Alcaldía Cuajimalpa de Morelos,
Tel. +52 (55) 5814-6553. C.P. 05300, México, D.F.
<http://dccd.cua.uam.mx>



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

FORMATO DE REGISTRO DE PROGRAMAS O PROYECTOS DE SERVICIO SOCIAL

FECHA DE RECEPCIÓN (1)	FECHA DE APROBACIÓN (2)	CLAVE DE APROBACIÓN (3)
Octubre 2020	(día, mes, año) / /	Número de sesión

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES

Seminario permanente de análisis cinematográfico SEPANCINE. Asociación Mexicana de Teoría y Análisis Cinematográfico AC (4)		
Calle y número:	Colonia y C.P.:	Delegación o Municipio:
Hacienda de la Escalera # 68, int. 201	Prado Coapa, 14350	Tlalpan
Entidad federativa:	Página web:	Teléfono:
Ciudad de México	www.sepancine.mx	5567643753

SECTOR AL QUE PERTENECE LA INSTITUCIÓN

<input type="checkbox"/> EDUCATIVO	<input type="checkbox"/> PÚBLICO	<input type="checkbox"/> PRIVADO	<input checked="" type="checkbox"/> SOCIAL (5)
------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	--

RESPONSABLE (S) EN LA INSTITUCIÓN RECEPTORA (Sólo para los programas o proyectos externos)

<p>Área a la que está adscrita la gestión del servicio social (Recursos Humanos, Capacitación, Relaciones laborales, etc.) (6)</p> <p>Área: Consejo directivo *Nombre del responsable(s): Lauro Zavala Alvarado Puesto que desempeña: Presidente del consejo directivo Teléfono: 5567643753 Correo-e: zavala38@hotmail.com</p> <p>Datos del responsable del área de servicio social</p> <p>**Nombre (s): Lauro Zavala Alvarado Puesto que desempeña: Presidente del consejo directivo Teléfono: 5567643753 Correo-e: zavala38@hotmail.com</p> <p>* Nombre de la persona a quien va dirigida la carta de presentación del prestador de servicio social **Nombre de la persona a quien el prestador de servicio social debe entregar su documentación de servicio social</p>
--

DATOS DEL PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

Nombre del programa o proyecto: Difusión digital de la Asociación Mexicana de Teoría y Análisis Cinematográfico. (7)
Justificación: La Difusión digital de la Asociación Mexicana de Teoría y Análisis Cinematográfico tiene, como algunos de sus objetivos principales, la organización y realización de encuentros nacionales y congresos internacionales relacionados con la teoría y el análisis cinematográfico, crear y difundir programas de estudio de este campo, establecer canales de comunicación eficientes entre investigadores nacionales e internacionales y difundir productos de investigación y materiales didácticos entre ellos y el público general que pueda estar interesado en la teoría y el análisis cinematográfico. Para lograr estas acciones, la asociación tiene entre sus objetivos la creación de un sitio web donde se ofrezca información especializada de interés gremial: eventos académicos, publicaciones, bibliografías y filmografías, convocatorias, oferta académica, etcétera. Se espera que los prestadores de servicio social participen en la realización de actividades de difusión de la asociación apoyando en la programación, diseño y actualización del sitio web de Sepancine, así como apoyando en el manejo de las redes digitales de la misma. (8)
Objetivos: Apoyar en la programación, diseño y actualización del sitio web de la Asociación Mexicana de Teoría y Análisis Cinematográfico. Contribuir en el manejo de las redes sociales. Apoyar en el diseño y difusión de la asociación. (9)

TIPO DE PROGRAMA O PROYECTO

UNIDISCIPLINARIO <input type="checkbox"/>	MULTIDISCIPLINARIO <input type="checkbox"/>	INTERDISCIPLINARIO <input checked="" type="checkbox"/> (10)
---	---	---

ALCANCE DEL PROGRAMA O PROYECTO

NACIONAL <input checked="" type="checkbox"/>	REGIONAL <input type="checkbox"/>	ESTATAL <input type="checkbox"/>	LOCAL <input type="checkbox"/> (11)
--	-----------------------------------	----------------------------------	-------------------------------------

POBLACIÓN BENEFICIADA CON EL PROGRAMA O PROYECTO

URBANA <input checked="" type="checkbox"/>	RURAL <input type="checkbox"/>	AMBAS <input type="checkbox"/> (12)
--	--------------------------------	-------------------------------------

EL PROGRAMA O PROYECTO APOYA A LA

DOCENCIA <input type="checkbox"/>	INVESTIGACIÓN <input type="checkbox"/>	EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA <input checked="" type="checkbox"/>	COMUNIDAD <input checked="" type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN <input type="checkbox"/>	GESTIÓN <input type="checkbox"/> (13)
-----------------------------------	--	--	---	---	---------------------------------------

SERVICIO SOCIAL ASOCIADO A UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (Sólo para Programas o Proyectos de la UAM)

Nombre del proyecto de investigación al que se asocia este servicio social fue: (14)
Aprobado por el Consejo Divisivo: <input type="checkbox"/> CCD <input type="checkbox"/> CNI <input type="checkbox"/> CSH
Nombre del proyecto de investigación:
Número de Sesión en la que se aprobó:
Número de Acuerdo:
Fecha de aprobación:
Vigencia del proyecto de investigación:

RESPONSABLE (S) Y CORRESPONSABLE DEL PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL Y DE LOS ALUMNOS

<i>Nombre del responsable (s) del programa o proyecto de servicio social y de las actividades del alumno o egresado</i>	<i>Corresponsable: Tutor- UAM</i> (15)
Nombre (s) del responsable (s) : Lauro Zavala Alvarado Área de adscripción: Presidente del consejo directivo Teléfono: 5567643753 Correo-e: zavala38@hotmail.com	El alumno que decida prestar su servicio social en este programa o proyecto tendrá como asesor el determinado por la Dirección de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño en su momento

ETAPAS DEL PROGRAMA O PROYECTO

Enunciar de manera general las etapas en las que participarán los prestadores de servicio social. (16)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rediseño y programación del sitio web de la asociación 2. Generación de carteles, videos y contenidos relacionados con las actividades de la Asociación Mexicana de teoría y Análisis Cinematográfico 3. Elaboración del boletín periódico de la asociación 4. Actualización de las redes sociodigitales de la asociación.

VIGENCIA DEL PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

UN AÑO <input type="checkbox"/>	DOS AÑOS <input type="checkbox"/>	TRES AÑOS <input type="checkbox"/>	CUATRO AÑOS <input type="checkbox"/>	PERMANENTE CON NOTIFICACIÓN ANUAL PARA RENOVACIÓN <input checked="" type="checkbox"/> (17)
---------------------------------	-----------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------	--

RECURSOS NECESARIOS PARA LA EJECUCIÓN DEL PROGRAMA O PROYECTO

Recursos solicitados y aportados por: La A.C.	Fuentes alternas de financiamiento, en su caso (18)
--	---

CONVENIO INSTITUCIONAL

(19)

SI NO EN PROCESO UAM UNIDAD

NÚMERO DE ALUMNOS REQUERIDOS EN EL PROGRAMA O PROYECTO

DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	DIVISION DE CIENCIAS NATURALES E INGENIERIA	DIVISION DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO
<input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN <input type="checkbox"/> DERECHO <input type="checkbox"/> HUMANIDADES <input type="checkbox"/> ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES	<input type="checkbox"/> INGENIERÍA BIOLÓGICA <input type="checkbox"/> INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN <input type="checkbox"/> MATEMÁTICAS APLICADAS <input type="checkbox"/> BIOLOGÍA MOLECULAR	<input checked="" type="checkbox"/> CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN 1 <input checked="" type="checkbox"/> DISEÑO 1 <input checked="" type="checkbox"/> TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN 1

DE ACUERDO CON LAS LICENCIATURAS SOLICITADAS, DESCRIBIR EN CADA CASO LAS ACTIVIDADES A REALIZAR

ENUNCIAR, AL MENOS, 5 ACTIVIDADES POR LICENCIATURA	DURACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL
<p>Ciencias de la comunicación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apoyar en la elaboración del boletín periódico de la asociación. 2. Alimentar las redes sociales de la asociación con los contenidos provistos por los integrantes de esta. 3. Cubrir eventos académicos organizados por la asociación 4. Apoyar en la elaboración de contenidos para el sitio web y las redes sociales 5. Participar en la elaboración de directorios, bases de datos y repositorios de contenidos relativos a el análisis y la teoría cinematográficos <p>Diseño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Colaborar en el rediseño del sitio web de la asociación 2. Apoyar en el diseño de carteles para la difusión de las actividades de la asociación. 3. Participar en la producción de infografías relativas al análisis y la teoría cinematográficas. 4. Colaborar en el diseño del boletín periódico de la asociación. 5. Participar en las actividades de la asociación que requieran trabajo de diseño. <p>Tecnologías de la Información:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Colaborar en la programación del sitio web de la asociación. 2. Participar en la elaboración de bases de datos para la administración de la información de los socios. 3. Apoyar en la elaboración de documentos editables (generación de constancias, formularos web). 4. Apoyar en la logística y operación de eventos académicos de la asociación (a distancia y presenciales cuando sea posible). 	<p>6 meses, 480 horas</p>

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE

<input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN	<input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO	<input checked="" type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN
<input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA	<input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL	<input type="checkbox"/> MICRORREGIONES
<input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO	<input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE	<input type="checkbox"/> MIPYMES
<input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDIGENAS	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN	<input type="checkbox"/> PESCA

<input type="checkbox"/>	ATENCIÓN A LA JUVENTUD	<input type="checkbox"/>	EQUIDAD DE GÉNERO	<input type="checkbox"/>	POLÍTICA, PLANEACIÓN Y ECONOMÍA SOCIAL
<input type="checkbox"/>	CAPACITACIÓN	<input type="checkbox"/>	FINANZAS	<input type="checkbox"/>	PRODUCCIÓN
<input type="checkbox"/>	COMUNICACIONES Y TRANSPORTES	<input type="checkbox"/>	FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL	<input type="checkbox"/>	SALUD
<input checked="" type="checkbox"/>	CULTURA Y RECREACIÓN	<input type="checkbox"/>	IDENTIDAD CULTURAL	<input type="checkbox"/>	TURISMO
<input type="checkbox"/>	DEMOGRAFÍA	<input type="checkbox"/>	JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	URBANIZACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHOS HUMANOS	<input type="checkbox"/>	MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA	<input type="checkbox"/>	VIVIENDA

REQUISITOS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL

Escolares		Personales		(23)
<input type="checkbox"/>	CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA UNIVERSIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	70% DE CRÉDITOS	
<input type="checkbox"/>	75 % DE CRÉDITOS	<input checked="" type="checkbox"/>	HISTORIAL ACADÉMICO	
<input checked="" type="checkbox"/>	CURRICULUM	<input type="checkbox"/>	COMPROBANTE DE CRÉDITOS	
Otros _____		<input type="checkbox"/>	COMPROBANTE DE DOMICILIO	
		<input checked="" type="checkbox"/>	INNE	
		<input type="checkbox"/>	FOTOGRAFÍAS	
		Tamaño _____ Cantidad ____		

LUGAR ESPECÍFICO DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL

(Ubicación precisa del lugar donde los prestadores realizarán el servicio social, señalando la localidad, la delegación y/o municipio). (24)

Trabajo a distancia. Reuniones periódicas cuando sea posible en instalaciones de UAM Xochimilco o UAM Cuajimalpa.

UBICACIÓN DEL PRESTADOR

<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA	<input type="checkbox"/> GABINETE	<input type="checkbox"/> LABORATORIO	<input type="checkbox"/> CAMPO/INVESTIGACIÓN	<input type="checkbox"/> BRIGADA	(25)
---	-----------------------------------	--------------------------------------	--	----------------------------------	------

DÍAS

HORARIO

<input checked="" type="checkbox"/> LUNES A VIERNES CONSIDERANDO EL HORARIO DE CLASES	<input type="checkbox"/> POSIBILIDAD DE REALIZARLO FINES DE SEMANA	<input type="checkbox"/> MATUTINO CONSIDERANDO EL HORARIO DE CLASES	<input type="checkbox"/> VESPERTINO. CONSIDERANDO EL HORARIO DE CLASES	<input checked="" type="checkbox"/> MIXTO CONSIDERANDO EL HORARIO DE CLASES	(26)
---	--	---	--	---	------

APOYOS Y ESTÍMULOS A PRESTADORES DE SERVICIO SOCIAL

<input checked="" type="checkbox"/> APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA	<input type="checkbox"/> MATERIALES Y EQUIPO	APOYO ECONÓMICO O EN ESPECIE		CANTIDAD \$ SI, por definir
<input checked="" type="checkbox"/> ASESORÍA	<input type="checkbox"/> VIÁTICOS	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	OTRO ESPECIFIQUE _____
<input checked="" type="checkbox"/> CURSOS Y CAPACITACIÓN				

(27)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS, NUM. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) (28)

Cumplimiento de objetivos .Informe trimestral y final de servicio social

OBSERVACIONES

(29)

USO EXCLUSIVO DEL ÓRGANO COLEGIADO

<input type="checkbox"/> CONSEJO ACADÉMICO	<input type="checkbox"/> APROBADO	OBSERVACIONES: (30)
<input type="checkbox"/> CONSEJO DIVISIONAL	<input type="checkbox"/> NO APROBADO	

Este formato debe ir acompañado del oficio de reconocimiento de firmas (Se anexa propuesta).
En caso de que los espacios sean insuficientes, favor de agregar la información en una hoja anexa.