

Doctor en Diseño, Edward Bermúdez Macías

Edward Bermúdez estudió Diseño Gráfico en la Universidad Nacional de Colombia, en tiempos del cambio analógico-digital, para luego abrir su propio despacho de diseño y trabajar para otras agencias diseñando sistemas de comunicación visual. En 1998 descubrió en la docencia una vocación, y su interés académico lo llevó a realizar estudios de postgrado en Diseño y Nuevas Tecnologías, consiguiendo primero una especialización y luego una maestría en la Universidad Autónoma Metropolitana en la Ciudad de México.

Desde 2005 es profesor de tiempo completo en el Departamento de Diseño de la Universidad Iberoamericana, siendo organizador del Congreso Internacional de Diseño MXRIO Design Conference, y colaborador en distintas comisiones institucionales, así como de algunos de los programas de incidencia social de esta universidad. Su interés constante en la tecnología, el diseño y la educación, le ha permitido no sólo impartir conferencias al respecto, sino acercarse a estos conocimientos desde la investigación formal, misma que le permitió obtener en 2016 el grado de Doctor en Diseño por la Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro. También participa en la Maestría en Creatividad de la Escuela de Diseño del Instituto Nacional de Bellas Artes. En 2018, junto con colegas de otras áreas disciplinares, formó el grupo de investigación Otro Diseño es Posible mismo que en la actualidad constituye parte de su interés en el trabajo interdisciplinar para aportar otros enfoques a la educación y al diseño.