

DCCD.DTI.049.24  
Ciudad de México, 17 de mayo de 2024

**Dra. Gloria Angélica Martínez de la Peña**  
Presidenta del Consejo Divisional de la  
División de Ciencias de la Comunicación y Diseño  
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa  
**PRESENTE**

**Asunto:** Solicitud de Periodo Sabático del  
Dr. Sergio Zepeda Hernández

*Estimada Dra. Martínez de la Peña:*

Con relación al asunto arriba referido, por este conducto me permito solicitarle se someta a consideración del Consejo Divisional, la petición que el Dr. Sergio Zepeda Hernández me ha enviado para disfrutar de un periodo sabático de 14 meses, que iniciaría el día 14 de octubre de 2024 y concluiría el día 13 de diciembre de 2025.

Para tal efecto, anexo la documentación en electrónico que me hizo llegar la Coordinación de Recursos Humanos de esta Unidad, en la cual se hace constar que el Dr. Sergio Zepeda Hernández ha cumplido con los requisitos de tiempo de antigüedad para disfrutar de tal periodo sabático. Anexo también el plan de trabajo que presenta el Dr. Zepeda Hernández, así como la solicitud de periodo sabático correspondiente.

Se envían los documentos indicados y anexados, en formato digital, vía correo electrónico.

Sin otro particular, le envío un cordial saludo.

**Atentamente**  
Casa abierta al tiempo

**Dr. Carlos Roberto Jáimez González**  
Jefe del Departamento de Tecnologías de la Información



c.c.p.: Mtra. Silvia Gabriela García Martínez – Secretaria del Consejo Divisional  
Lic. Inés Andrea Zepeda Martínez – Oficina Técnica del Consejo Divisional



Fecha: **16-05-2024**

**Dr. Carlos Jaimez González**  
**Jefe del Departamento de Tecnologías de la Información**  
**División de Ciencias de la Comunicación y Diseño**

Asunto: **Solicitud sabático.**

Presente:

Por este conducto, me permito solicitar se someta a consideración del Consejo Divisional mi petición para disfrutar de un periodo sabático de 14 meses, que iniciaría el 14 de Octubre de 2024 y con término el día 13 de diciembre de 2025.

Se anexa a este documento la documentación de Recursos Humanos que hace constar el cumplimiento de tiempo y antigüedad para el disfrute del periodo sabático. También se incluye el plan de trabajo a realizar en dicho periodo.

Sin otro particular, envío un cordial saludo.

Atentamente

Dr. Sergio Zepeda Hernández.  
Profesor Investigador.  
Departamento de Tecnologías de la Información.  
División de Ciencias de la Comunicación y Diseño.

c.c.p. Dra. Gloria Angélica Martínez de la Peña, Presidenta del Consejo Divisional, DCCD.  
c.c.p. Mtra. Silvia Gabriela García Martínez, Secretaria Académica, DCCD.  
c.c.p. Lic. Inés Andrea Zepeda Martínez, Jefatura de Oficina Técnica de Consejo Divisional



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
Unidad Cuajimalpa



Recursos  
Humanos  
UAM CUAJIMALPA

RHS.272.2024

14 de mayo 2024

Asunto: Constancia de Servicios

**Dr. Joaquín Sergio Zepeda Hernández**  
Departamento de Tecnologías de la Información  
División de Ciencias de la Comunicación y Diseño  
Unidad Cuajimalpa  
Presente

Estimado Dr. Zepeda,

En relación con su solicitud de cálculo de tiempo para el disfrute del periodo sabático, le informamos que, con base en sus registros y trayectoria laboral en esta Institución, usted inició la acumulación de tiempo el 01 de octubre de 2009.

A partir de esta fecha, se ha registrado un periodo sabático, del 11 de enero del 2016 al 10 de enero de 2017. Hoy en día, usted acumula ocho años, siete meses y trece días de labores ininterrumpidos en su plaza Académica al servicio de la Universidad, por lo tanto, usted sí podrá solicitar otro periodo sabático por un máximo de 16 meses.

Sin otro particular, estoy a sus órdenes para cualquier aclaración al respecto.

**ATENTAMENTE**  
"Casa Abierta al Tiempo"



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
Unidad Cuajimalpa

**SECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS**

**Dr. Ricardo Martín Flores Martínez**  
Jefe de la sección de Recursos Humanos

C.c.p. Dra. Gloria Angélica Martínez de la Peña, Presidenta del Consejo Divisional, DCCD  
Dr. Carlos Roberto Jaimez Glez., Jefe del Depto. De Tecnologías de la Información, DCCD  
Expediente  
Consecutivo  
Cisne\*

**Unidad Cuajimalpa**

Sección de Recursos Humanos

Torre III, 4to. piso. Avenida Vasco de Quiroga 4871, Colonia Santa Fe Cuajimalpa

Alcaldía Cuajimalpa de Morelos, México, CDMX, C.P. 05348

Tel. 5814-6525

www.cua.uam.mx



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

FI-DRH-20 / 12182013

# SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

[Empty box for additional information]

FECHA DE ELABORACIÓN	DÍA	MES	AÑO
	16	05	2024

DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: **CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO** DE LA UNIDAD **CUAJIMALPA**

APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRE (S)	NÚM. DE EMPLEADO
ZEPEDA	HERNÁNDEZ	JOAQUÍN SERGIO	

CATEGORÍA Y NIVEL: **ASOCIADO d**

UNIDAD	DIVISIÓN	DEPARTAMENTO
CUAJIMALPA	CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN

FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO			DÍA	MES	AÑO
			01	10	2009

ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO	DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		11	01	2016		10	01	2017	12

FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO:	A PARTIR DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		14	10	2024		13	12	2025	14

(PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL)  
 APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO \_\_\_\_\_ DE LA SESIÓN \_\_\_\_\_

DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:	CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR	<input checked="" type="checkbox"/>

INTERESADO

APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)

NOMBRE Y FIRMA

T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL  
 T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD  
 T3 CONSEJO DIVISIONAL  
 T4 INTERESADO

# **Universidad Autónoma Metropolitana**

**División de Ciencias de la Comunicación y Diseño**

**Departamento de Tecnologías de la Información**

**Plan de Trabajo Sabático**

**Dr. Joaquín Sergio Zepeda Hernández**

La principal actividad de cualquier institución educativa es el proceso de enseñanza-aprendizaje, de esta manera, la docencia adquiere una importancia vital en este proceso y es fundamental para el aprendizaje de los estudiantes. A su vez, los métodos docentes implementados por los profesores en el aula, tienen influencia directa muchas veces en la motivación de los estudiantes para culminar o abandonar sus estudios. Muchas universidades buscan y experimentan constantemente con nuevos métodos de enseñanza, que les permitan a sus estudiantes aprender y ser incentivados a culminar sus estudios.

Actualmente, este proceso de enseñanza-aprendizaje se ha convertido en un problema cada vez más complejo de resolver de manera satisfactoria por los docentes. Diversos factores físicos como: infraestructura, mobiliario, aulas, laboratorios, espacios de esparcimiento, entre otros, influyen de manera directa en esta problemática. A su vez, también existen factores humanos como: desmotivación, baja autoestima, corto tiempo de atención, falta de integración, dependencia a redes sociales, distracción por dispositivos, por sólo citar algunos; estos factores son de cierta manera invisibles para muchos docentes y no son contemplados como una de las partes esenciales y más importantes en el desarrollo de diversas propuestas didácticas.

De esta manera, continuar con el método tradicional que consiste en preparar clases, crear ejercicios, revisar tareas, realizar, revisar exámenes, al terminar el curso muchas veces se encuentran con un frustrante bajo rendimiento escolar, el cual muchas veces es inexplicable para un docente que ha invertido muchas horas de preparación en sus clases. Cuando estos resultados son repetitivos en cada ciclo, pueden causar mucha desmotivación en los docentes y a la larga puede derivar en el síndrome de Burnout, el cual es un agotamiento emocional y falta de motivación para seguir realizando el trabajo cotidiano.

Si no se tiene un control de estas circunstancias, al paso del tiempo este agotamiento emocional y falta de motivación se ven reflejados en la impartición de clases y estas emociones negativas en el aula son fácilmente contagiadas a los estudiantes, donde ya sólo se preocupan por pasar por pasar el curso y no por realmente aprender el contenido del curso.

Por otra parte, existen los docentes que están muy motivados por aplicar nuevas estrategias didácticas, muchas veces sin tomar en cuenta nuevamente este factor humano, dado que en muchos métodos este no es tomado en cuenta, lo que puede ocasionar que este esfuerzo por innovar también falle y el docente no entienda el porqué de este fallo. A su vez, también la falta de experiencia para el manejo del grupo en actividades docentes muy dinámicas, puede causar descontrol en los alumnos o generar muchas dudas de cada actividad por los estudiantes y no cumpliendo el propósito de enseñanza y aprendizaje que se planificó previamente.

Todo este contexto de complejidad en la docencia ya existía antes del año 2019, pero en el año 2020 con el confinamiento por Covid-19, por casi dos años empeoró la situación de forma muy importante, tanto para profesores como para estudiantes, debido a que ambos no estaban preparados para las clases en línea, las cuales fueron forzadas en todas las universidades, con el fin de dar continuidad de los estudios, evitar rezago y evitar la deserción estudiantil. Pero contrario a las expectativas en esta propuesta de solución, todos estos problemas se hicieron realidad y con un ingrediente mayor y no esperado, las muy diversas afectaciones emocionales generadas en los estudiantes y por si fuera poco también de los docentes. Gran parte debido a la nula preparación para dar o recibir clases en línea, infraestructura de red deficiente, equipos no óptimos para conexiones de video en línea, contexto no preparado en el hogar, fáciles distracciones en el hogar, entre muchos otros factores.

Por si esto fuera poco el Covid-19 generó situaciones como: pérdida de familiares, pérdida del familiar el cual era el sostén del hogar, pérdida de trabajo, enclaustramiento, aislamiento social, generación de incertidumbre, entre muchas otras, todo esto acumulado pronosticó un regreso a las aulas nada fácil. Diversos estudios científicos han mostrado, que hubo una fuerte afectación emocional y esta sigue repercutiendo de forma muy importante en los estudiantes, existen muchas emociones negativas en su interior y se

advierte que no se sabe cuánto tiempo estarán presentes, debido a que este ha sido un hecho inédito a nivel mundial y con múltiples e inéditas repercusiones emocionales generalizadas en la población mundial. Bajo este contexto, actualmente es difícil encontrar material de estrategias didácticas actuales enfocadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje incluyendo el factor humano de las emociones generadas en el aula.

De manera particular, la docencia y las emociones en el aula, han sido una línea de investigación en la unidad Cuajimalpa desde el año 2013, y donde los primeros resultados se pudieron publicar hasta el año 2015 y los últimos resultados fueron publicados en el 2023. Todas estas investigaciones han tenido como principal objetivo entender: ¿Cómo las emociones tanto de estudiantes, como del docente influyen en el aula?. Diversa experimentación didáctica ha sido realizada en el aula, donde se han obtenido resultados de mucho interés, parte de estos resultados han publicados en artículos de investigación como los siguientes:

- Zepeda S., Abascal R., López E. (2015). "Emociones: Factor de Cambio en el Aprendizaje." Ra-Ximhai, pp. 189-199.
- Zepeda S., Abascal R., López E. (2015). "Experiencia de Didáctica Lúdica para Incentivar el Aprendizaje." Pistas Educativas, No. 112, pp. 552-569.
- Zepeda S., Abascal R., López E. (2016). "Integración de Gamificación y Aprendizaje Activo en el Aula." Ra-Ximhai, No. 6, Vol. 12, pp. 315-326.
- Zepeda S., Abascal R., López E. (2016). "Análisis Cualitativo de Experiencias y Emociones de los Alumnos en el Aula". Ra-Ximhai, No. 6, Vol. 12, pp. 347-358.
- Abascal R., López, E. Zepeda S. (2016). "Análisis Cualitativo para la Detección de Factores que Afectan el Rendimiento Escolar: Estudio de Caso de la Licenciatura en Tecnologías y Sistemas de Información." Pistas Educativas, Vol. 38, pp. 252-267.
- Zepeda, S., (2019), "Experiencias de Gamificación en el Aula.", Didáctica en Acción, Diferentes formas de enseñar en la universidad, Editorial Universidad Autónoma Metropolitana, pp. 165-177.
- Zepeda, S., Nuñez A. (2021). "Uso de Gamificación en la Didáctica." *Innovaciones Metodológicas con TIC en Educación*, Vol.3, pp. 3624-3639.
- Zepeda, S., Nuñez A. (2021). "Motivación en Estudiantes que No Acreditan un Curso". *Nuevas Formas de Aprendizaje en la Era Digital*, No. 5, pp.1002-1018.
- Guzmán M., Manzanilla P., Martínez T., Nuñez A., Zepeda S. (2021). "Digital Tool to Detect the State of Languishing of Students During the Covid-19 Pandemic." *Communications in Computer and Information Science*, Vol.1499, pp. 280-285.
- Zepeda, S., Nuñez A. (2022). "Afectaciones Socioemocionales de la Enseñanza Remota en Confinamiento." *Experiencias Innovadoras y Desarrollo de Competencias Docentes en Educación ante el Horizonte 2030*, No. 50, pp. 720-738.

- Zepeda, S., Nuñez A. (2022). "Condiciones Físicas del Lugar de Estudio en un Contexto Virtualizado," Covid-19, Multiverso de Disciplinas. Una Mirada desde la Salud, la Educación y la Comunicación, pp. 235-254.
- Nuñez A., Zepeda, S. (2022). "Apropiación de Competencias: Resultados del Desarrollo de Videojuegos con un Marco de Trabajo", Innovación Docente y Prácticas Educativas para una Educación de Calidad, No. 47, pp. 711-732.
- Zepeda, S., Nuñez A. (2023). "Negative Emotions Present in the Classroom After Pandemic Covid-19," *5th International Conference on Applied Research in Education, Rome*, pp.22-31.

Toda esta investigación realizada, ha permitido obtener mucho conocimiento experimental, práctico, empírico, etnográfico, entre otros, sobre la implementación de diversas estrategias didácticas. Gran parte de este conocimiento no ha podido ser descrito en artículos de investigación, debido a los formatos o temáticas solicitadas en las publicaciones. A su vez, la carga académica ha dificultado en gran medida dedicarse a generar material que capture todo este conocimiento y resultados por demás valiosos.

Con lo cual, en el presente periodo sabático se pretende realizar la escritura de un libro de educación con un enfoque sobre: Experiencias empíricas para mejorar la didáctica en el aula e incentivar a los estudiantes, el libro de primer nombre tentativo se pretende llamar " 'El Aula Difícil ' Mejora de Didácticas Docentes "(aunque este nombre pudiera cambiar en el tiempo), y con los siguientes grandes temas o capítulos (tentativos, algunos pueden cambiar nombre) como:

- El profesor y el burnout.
- Entendiendo a los alumnos.
- Rendimiento escolar.
- La importancia de las emociones en el aula.
- La afectación de la didáctica en las emociones.
- Cambio en el profesor para cambiar al estudiante.
- Reaprendiendo a enseñar.
- Contagiando emociones positivas.
- Mejora de autoestima y trabajo en equipo.
- Mejora continua de didáctica.



El objetivo de todo este material, es que pueda ayudar a los docentes a entender diversas problemáticas emocionales inmersas en el aula, y que muchas veces son invisibles, o no observamos cuando impartimos una clase. De esta forma, el material le permitirá primero entender diversas situaciones contextuales; y después lo orientará en el control de estudiantes y la aplicación de estrategias motivantes para poder aplicar innovación educativa en el aula y mejorar el rendimiento escolar de sus estudiantes.

Para la escritura de este libro es necesario el siguiente proceso:

- Realizar una amplia búsqueda de artículos científicos en cada uno de los temas y todas sus particularidades.
- Realizar búsqueda de libros especializados en educación y los temas descritos.
- Realizar lectura completa de artículos y hacer filtrado de resultados para enriquecer el contenido de los capítulos, secciones o temas en particular.
- Realizar lectura de libros relacionados al tema y hacer referencia a resultados encontrados y que den aportaciones al capítulo, sección o tema en particular.
- Recopilación de experiencias previas en la didáctica implementada.
- Recopilar experiencia de aciertos y desaciertos al tratar de cambiar las didácticas.
- Analizar material multimedia recopilado en las investigaciones anteriores.
- Describir guías de ciertas actividades o ejercicios didácticos para que se puedan lograr los objetivos definidos.
- Describir estrategias genéricas para cualquier ejercicio didáctico de cualquier temática.
- Escritura de capítulos.
- Selección y creación de ilustraciones en los temas que se ameriten.
- Revisión y reordenamiento de capítulos, secciones o temas, para dar continuidad y fluidez a la lectura.
- Mejora de material después de revisiones.

### **Entregable**

Bajo todo este esquema de trabajo, se tiene como objetivo al término de este periodo sabático:

- Entrega de una versión Beta del libro orientado a docentes denominado: "El Aula Difícil", para someterlo a revisión, evaluación y proceder a su publicación y difusión.