

Informe anual de trabajo 2021
Jefatura del Departamento de Ciencias de la Comunicación, UAM-C
Dra. Margarita Espinosa Meneses

CONTENIDO

- I. Introducción
- II. Profesores investigadores que laboraron en el DCC en el 2021
- III. Investigación del Departamento de Ciencias de la Comunicación
- IV. Preservación y difusión de la cultura
- V. Presupuesto 2021 del DCC

I. Introducción

El presente informe de trabajo corresponde al periodo comprendido del 12 de mayo al 17 de diciembre de 2021. En él se reportan las actividades realizadas de docencia, investigación, preservación y difusión de la cultura de dicho periodo.

Vale la pena informar que durante los primeros meses de este 2021 el departamento de Ciencias de la Comunicación registró cambios en la jefatura del departamento; el doctor Jesús Elizondo fue jefe del departamento de Ciencias de la Comunicación hasta el día 7 de febrero del 2021, del 8 de febrero al 11 de mayo, el responsable del departamento fue el doctor Rodrigo Gómez quien fue nombrado en ese periodo como Encargado del departamento de Ciencias de la Comunicación.

En la Sesión Urgente 10.21, celebrada el 7 de mayo de 2021, fui designada como jefa del departamento, cargo que cubriré hasta el 11 de mayo del 2025.

II. Profesores investigadores que laboraron en el DCC en el 2021

La plantilla de profesores que laboró en el departamento durante el 2021 estuvo conformada de la siguiente forma:

20 profesores contratados por tiempo indeterminado.

1. Andrade García José Alfredo
2. Ávila González Rafael
3. Castellanos Cerda Vicente
4. Chávez Arredondo Nemesio
5. Cornejo Portugal Inés
6. Dorcé Ramos André Moise
7. Elizondo Martínez Jesús Octavio
8. Espinosa Meneses Margarita
9. Esquivel Solís Edgar
10. García Aguilar Raúl Roydeen
11. García Hernández Caridad
12. Gómez García Rodrigo
13. Mata Rosas Francisco
14. Méndez Granados Diego Carlos
15. Millán Campuzano Marco Antonio
16. Peña Rodríguez Daniel Cuitláhuac
17. Rojas Bravo Gustavo Hernán
18. Saldaña Ramírez Carlos
19. Suárez Coéllar Jorge Javier Eduardo
20. Victoriano Serrano Felipe Antonio

Un profesores visitante: González Nieto Noé Abraham

Se emitieron las convocatorias respectivas para la contratación de los profesores por evaluación curricular, con el fin de cubrir la docencia. Las plazas utilizadas corresponden a profesores que han sido designados como órganos personales o bien a los concursos que tiene el departamento en proceso y que, debido a la pandemia no han sido resueltos.

Los profesores de tiempo determinado que apoyaron la docencia durante el 2021 fueron siete, los cuales resultaron elegidos en el proceso de evaluación curricular:

TABLA 1. Profesores de tiempo determinado que ganaron el concurso de evaluación curricular (trimestre 21-P)

No. Plaza	Nombre	Categoría y nivel	Tiempo de Dedicación	PERIODO DE CONTRATACIÓN		
				Fecha inicio/ Fecha término (1)	Fecha inicio/ Fecha término (2)	Fecha inicio/ Fecha término (3)
T005594-01	Rodríguez Cano César Augusto	TITULAR C	Completo	26-julio-21 al 22-octubre-21	23 de octubre al 10 de febrero de 2022	
T010422-01	Martínez Martínez Rodrigo	TITULAR C	Completo	22-marzo-2021 al 18-junio-2021	19-junio-21 al 22 de octubre-21	23 de octubre al 10 de febrero de 2022
T012059-01	García Méndez Carlos Alberto	ASOCIADO D	Completo	26-julio-21 al 22-octubre-21	23 de octubre al 10 de febrero de 2022	
T010654-01	Salgado Bautista Diego Augusto	TITULAR B	Completo	07-diciembre-20 al 12-marzo-21	13-marzo-21 al 18-junio-21	19-junio-21 al 22 de octubre-21

Para el último trimestre del 2021 se convocaron tres evaluaciones curriculares más los cuales fueron resueltos a favor de los siguientes profesores.

TABLA 2. Profesores de tiempo determinado que ganaron el concurso de evaluación curricular para cubrir el trimestre 21-O

No. Plaza	Nombre	Categoría y nivel	Fecha de Ingreso	Tiempo de Dedicación	PERIODO DE CONTRATACIÓN
					Fecha inicio/ Fecha término (1)
T010894-01	Rodríguez Munguía José Jacinto	TITULAR	23/10/2021	T/Parcial	23 de octubre al 10 de febrero de 2022
10655	Rosales Martínez Alejandro	ASOCIADO C	23/10/2021	Completo	23 de octubre al 10 de febrero de 2022
T010330-01	Piedra Miranda Ana Gabriela	ASOCIADO D	03/11/2021	Completo	03-noviembre-2021 al 10-febrero-2022

En total el Departamento de Ciencias de la Comunicación realizó un total de 6 convocatorias durante el 2021.

Así, el total de profesores que atendieron la docencia, la investigación y la difusión de la cultura durante el 2021 fue de 28. De este universo, los profesores que pertenecen al SNI o tienen perfil PRODEP son los siguientes:

TABLA 3. Profesores del DCC que contaron con SNI durante el 2021

NOMBRE	Tipo de contratación	SNI
Inés Cornejo	Indeterminado	Nivel 3
Vicente Castellanos	Indeterminado	Nivel 2
Rodrigo Gómez	Indeterminado	Nivel 2
Raúl Roydeen	Indeterminado	Nivel 1
Jesús Elizondo	Indeterminado	Nivel 2
Francisco Mata	Indeterminado	SNC 1
Noé González	Determinado	Nivel de candidato
César Rodríguez	Determinado	Nivel de candidato
Rodrigo Martínez	Determinado	Nivel de candidato

En el 2021 el Departamento de comunicación contó con dos ayudantes de investigación, quienes debido a la pandemia realizaron tareas mínimas de apoyo a los profesores (transcripciones de audio, búsqueda de materiales, producción de algunos videos, subir la información al aula virtual, entre otros). El periodo en el que trabajaron en el Departamento se registra en la siguiente tabla.

TABLA 4. Ayudantes de investigación contratados por el DCC durante el 2021

No. Plaza	Nombre	Categoría y nivel	Convocatoria	Tiempo de Dedicación	Periodo de contratación
T010885-01	Rocha Reyes Gustavo	AYUDANTE B	EC.C.CCD.a.002.19	Medio T/	02-septiembre-20 al 01-septiembre-21
T010886-01	Arriaga Rangel Alain Michel	AYUDANTE B	EC.C.CCD.a.003.19	Medio T/	17-septiembre-20 al 16-septiembre-21

III. Investigación del Departamento de Ciencias de la Comunicación

Durante el 2021, cinco proyectos de investigación estuvieron vigentes, tres de ellos registrados en el 2018 y los dos restantes en el 2020.

TABLA 5. Proyectos de investigación que operaron en el DCC durante el 2021

PROYECTO	AÑO DE REGISTRO	RESPONSABLE	PROFESORES PARTICIPANTES	PROFESORES PARTICIPANTES EXTERNOS	SESIÓN, ACUERDO Y FECHA DE CONSEJO DIVISIONAL DE ACEPTACIÓN DEL PROYECTO	DURACIÓN DEL PROYECTO
ANÁLISIS DE LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES EN MÉXICO 2018	2018	DR. EDGAR ESQUIVEL SOLÍS	N/A	DRA. LUCIANA PANKE (DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD FEDERAL DE PARANÁ)	Sesión 16.18 DCCD.CD.02.16.18 16-nov-18	3 AÑOS (DICIEMBRE 2018 A DICIEMBRE 2021)
LAS FORMAS DE LO DOCUMENTAL EN EL ÁMBITO TECNOLÓGICO. PRÁCTICAS SOCIALES DE PRODUCCIÓN Y EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL EN MÉXICO, 2019/21	2018	Felipe Victoriano	DR. SANTIAGO NEGRETE YANKELEVICH, DRA. ALEJANDRA OSORIO OLAVE, MTRA. NORA ANGÉLICA MORALES ZARAGOZA, MTRO. CARLOS SALDAÑA RAMÍREZ, MTRO. FRANCISCO MATA ROSAS, MTRO. OCTAVIO MERCADO GONZÁLEZ. SE INTEGRA EL DR. MARIO ALBERTO MORALES		Sesión 17.18 DCCD.CD.09.17.18 04-dic-18 Alcance Sesión 01.21 DCCD.CD.09.01.21 29-ene-21	AÑOS (ENERO 2019 A DICIEMBRE 2021)
VOCES METROPOLITANAS II	2018	DR. JESÚS OCTAVIO ELIZONDO MARTÍNEZ	MTRO. JORGE SUÁREZ COELLAR, MTRO. DANIEL C. PEÑA RODRÍGUEZ, DR. RAÚL ROYDEEN GARCÍA AGUILAR, DR. NEMESIO CHÁVEZ ARREDONDO	N/A	Sesión 17.18 DCCD.CD.10.17.18 04-dic-18	3 AÑOS (ENERO 2019 A DICIEMBRE 2021)
INDUSTRIAS DE LAS COMUNICACIONES Y PLATAFORMAS DIGITALES: RETOS PARA LA DIVERSIDAD CULTURAL, EL PLURALISMO POLÍTICO Y LA CONCENTRACIÓN ECONÓMICA	2020	DR. RODRIGO GÓMEZ GARCÍA		COLABORACIÓN CON COLEGAS DE DISTINTAS UNIVERSIDADES	Sesión 12.20 DCCD.CD.04.12.20 30-oct-20	3 AÑOS (30-oct-20 al 29-oct-23)
Comunicación, cultura y poder en las organizaciones de trabajo	2020	Alfredo Andrade		Alfredo Andrade, Rafael Ávila		Prórroga del 30 de octubre de 2020 a 29 de octubre de 2023

Durante el 2021, se registraron ante el Consejo de la DCCD otros tres proyectos de investigación, con los cuales suman 8 proyectos de investigación que se desarrollaron durante 2021, en los cuales trabajaron 17 profesores de tiempo indeterminado del Departamento de Comunicación.

TABLA 6. Proyectos de investigación aprobados por el Consejo de la DCCD durante el 2021

NÚMERO CONSECUTIVO DE PROYECTO O GRUPO DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO O GRUPO DE INVESTIGACIÓN	AÑO DE REGISTRO	RESPONSABLE(S)	PARTICIPANTES INTERNOS	PARTICIPANTES EXTERNOS	ACEPTACIÓN (SESIÓN, ACUERDO Y FECHA DE CONSEJO DIVISIONAL)	DURACIÓN DEL PROYECTO
DCCD.C C.PI-68	ALFABETIZACIÓN CREATIVA E INCLUSIVA PARA JÓVENES DE NIVEL MEDIO SUPERIOR EN EL SUR DE YUCATÁN: EDUCACIÓN PARA LA SALUD.	2021	DRA. INÉS CORNEJO PORTUGAL	DR. VICENTE CASTELLANOS CERDA	DRA. MARITZA ALIDA URTEAGA CASTRO POZO, DRA. MIRIAN SOLÍS LIZAMA (UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN), DRA. MARÍA PATRICIA FORUNY LORET DE MOLA (CIESAS PENINSULAR), MARIO BELLATÍN (PARTICIPANTE ESCRITOR), CARLOS MAAS (PARTICIPANTE COMUNITARIO), MARCOS CHI MAY (PARTICIPANTE COMUNITARIO).	Sesión 01.21 DCCD. CD.12.0 1.21 29-ene-21	3 AÑOS DE ACUERDO CON EL PROTOCOLO CONACYT
DCCD.C C.PI-72	MODELIZACIÓN DE ESTRUCTURAS CONCEPTUALES CON BASE EN LA TEORÍA DE CATEGORÍAS, PERTENECIENTE AL GRUPO DE INVESTIGACIÓN LABORATORIO DE PROCESOS COMUNICATIVOS, CULTURALES, CREATIVOS Y COGNITIVOS LAB 4C	2021	DR. DIEGO CARLOS MÉNDEZ GRANADOS	N/A	N/A	Sesión 17.21 DCCD. CD.15.1 7.21 15-oct-21	3 AÑOS (DEL 16 DE OCTUBRE DE 2021 AL 15 DE OCTUBRE DE 2024)
DCCD.C C.PI-74	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN AMBIENTES EDUCATIVOS, PERTENECIENTE AL GRUPO DE INVESTIGACIÓN COMUNICACIÓN EDUCATIVA	2021	DRA. CARIDAD GARCIA HERNÁNDEZ	DRA. MARGARITA ESPINOSA MENESES, DR. NOÉ ABRAHAM GONZÁLEZ NIETO (PROFESOR VISITANTE)	N/A	Sesión 17.21 DCCD. CD.18.1 7.21 15-oct-21	3 AÑOS (DEL 16 DE OCTUBRE DE 2021 AL 15 DE OCTUBRE DE 2024)

En el marco de esos proyectos se publicaron 17 artículos o capítulos de libro.

TABLA 7. Artículos o capítulos de libros publicados en el 2021 por profesores investigadores del DCC

Nombre del (los) Profesor (es)	Nombre del artículo	Ficha hemerográfica de la publicación
Caridad García Hernández, Margarita Espinosa Meneses y Noé Abraham González Nieto	Artículo: Digital Media and Education: Communication between Faculty Members and Students in a Mexican University during the Pandemic. En L. Gómez Chova, A. López Martínez, I. Candel Torres (ed.) , 14th annual International Conference of Education, Research and Innovation	García-Hernández, C., Espinosa-Meneses, C., & González-Nieto, N.A. (2021). Digital Media and Education: Communication between Faculty Members and Students in a Mexican University during the Pandemic. En 14th annual International Conference of Education, Research and Innovation.
Caridad García Hernández, Noé Abraham González Nieto y Margarita Espinosa Meneses	Artículo: School Culture and Digital Technologies: Educational Practices at Universities within the Context of the COVID-19 Pandemic. Future Internet	González-Nieto, N.A., García-Hernández, C., & Espinosa-Meneses, M. (2021) School Culture and Digital Technologies: Educational Practices at Universities within the Context of the COVID-19 Pandemic. Future Internet, 13(10). https://doi.org/10.3390/fi13100246
Carlos García Méndez	Artículo: Trabajo, comunicación y organizaciones: imágenes de la pandemia	García, C. (2021) Trabajo, comunicación y organizaciones: imágenes de la pandemia. Trasluz. Revista delInvestigación. Centro de Investigación de la Universidad de la Comunicación. (Año 5, No.14 enero - abril de 2021)
Carlos García Méndez	Artículo: Economía Política del Yo	Economía Política del Yo. Ed. ULEPICC-España. (En dictamen)
Carlos Saldaña Ramírez	Artículo de libro: Pensar la fotografía. La discusión en el aula.	Pensar la fotografía. La discusión en el aula". Artículo entregado para su dictaminación el 5 de noviembre de 2021, en el proyecto editorial Desafíos teóricos, didácticos y creativos de la fotografía, editado por la Universidad Autónoma MetropolitanaUnidad Cuajimalpa.
Diego Méndez Granados	Artículo de libro: Construcción de nicho humano y materialismo histórico: aproximaciones a un modelo" en Biofilosofías para el Antropoceno. La teoría de construcción de nicho desde la filosofía de la biología y la bioética.	Méndez, D. (2021) "Construcción de nicho humano y materialismo histórico: aproximaciones a un modelo" en Barahona,A; Casanueva López, M.; Vergara Silva, F. (Coords.)Biofilosofías para el Antropoceno. La teoría de construcción denicho desde la filosofía de la biología y la bioética. México: Heuresis, pp. 105 -- 158.
Edgar Esquivel Solís	Artículo: Mídias sociais e propaganda política. Entre manipulação e censura	"Mídias sociais e propaganda política. Entre manipulação e censura", Capítulo 11 dentro del libro Comunicação: mídias, temporalidade e processos sociais 2. Organizador Miguel Rodrigues Netto. Atena Editora, Paraná, Brasil. 2021. Libro dictaminado.
Edgar Esquivel Solís, Jorge Luis Castillo Durán y Luciana Panke	Artículo: América Latina. Cambios políticos. Problemas constantes	"América Latina. Cambios políticos. Problemas constantes", en coautoría con Jorge Luis Castillo Durán y Luciana Panke en el libro Campañas rocesos en América Latina: ¿un giro a la derecha? Edgar Esquivel, Luciana Panke y Jorge Luis Castillo Durán (coords.). México, Universidad Autónoma de Puebla-ICGDE, Tirant Lo Blanch, 2021 (en prensa). Pp. 7-16. Libro dictaminado.
Inés María de los Angeles Cornejo Portugal y Vicente Castellanos Cerda	Visuales: Don Félix. Revista Mexicana de Comunicación	Cornejo, Inés y Vicente Castellanos (2021). "Don Félix". Revista Mexicana de Comunicación.Visuales. No. 148/otoño 2021/ISSN 2683-2631.
Inés María de los Angeles Cornejo Portugal y Vicente Castellanos Cerda	Visuales: Ave de paso. Revista Mexicana de Comunicación	Cornejo, Inés y Vicente Castellanos (2021) "Ave de paso". Revista Mexicana de Comunicación.Visuales. No. 146-147/invierno 2021/ ISSN 2683-2631.
Jesús Octavio Elizondo Martínez	Revista: La atención y prevención de la violencia de género y la transversalización de la perspectiva de género: dos tareas simultáneas para garantizaruna vida libre de violencia en las IES	Elizondo, J. (2021). "La Atención y Prevención de la Violencia de Género y la Transversalización de la Perspectiva de Género: dos tareas simultáneas para garantizaruna vida libre de violencia en las IES". En Reencuentro. Análisis de problemas Universitarios. No. 79. México: UAM Xochimilco. ISSN 2448-6647
Jesús Octavio Elizondo Martínez	Artículo de revista: Temporalidad, algoritmos y las ciencias sociales	Elizondo, J. (2021). "Temporalidad, algoritmos y las ciencias sociales". En Indicis. Revista de investigación en Teoría de la Significación. Universidad Autónoma de la Ciudad de México. ISSN en trámite.

Marco Antonio Millán Campuzano	Artículo: Ángel María Garibay: un comunicador de tradiciones	Millán, M. A. (2021). Ángel María Garibay: un comunicador de tradiciones. RPC, (2), 22–29. https://doi.org/10.21555/rpc.vi2.2433 . (Entregado el 29 de julio de 2021; aceptado el 27 de agosto de 2021 y publicado el 30 de noviembre de 2021. Indexado a Dialnet, Latindex, google académico, DOAG, entre otros)
Noé Abraham González Nieto y J.M. Fernández Cárdenas	Artículo: Innovación educativa ante el Covid-19: una perspectiva comparada en el contexto mexicano. Revista De Educación Superior Del Sur Global - RESUR	González-Nieto, N. A., & Fernández-Cárdenas, J. M. (2021). Innovación educativa ante el Covid-19: una perspectiva comparada en el contexto mexicano. Revista De Educación Superior Del Sur Global - RESUR, (11). Recuperado de https://www.iusur.edu.uy/publicaciones/index.php/RESUR/article/view/138
Noé Abraham González Nieto, J.M. Fernández Cárdenas, C.G. ReynagaPeña, P. Hernández-Salazar, I. Alatorre-Cuevas	Artículo: La práctica social de innovar en un makerspace universitario: Posibilidades y retos. Revista Mexicana de Investigación Educativa.	Fernández-Cárdenas, J.M., Reynaga-Peña, C.G., Hernández-Salazar, P., González-Nieto, N.A., & Alatorre-Cuevas, I. (En prensa). La práctica social de innovar en un makerspace universitario: Posibilidades y retos. Revista Mexicana de Investigación Educativa.
Raúl Roydeen García Aguilar y Claudia Pedraza	Artículo: Ahora que sí nos ven: categorías para el abordaje semiótico de las movilizaciones feministas. Revista DeSignis. Semiosis y feminismos	García, R. y Claudia Pedraza (dictaminado en sistema doble ciego y aceptado) "'Ahora que sí nos ven': categorías para el abordaje semiótico de las movilizaciones feministas." Revista DeSignis. Semiosis y feminismos. Teorías feministas y del discurso: ensamblajes e intersecciones. Federación Latinoamericana de Semiótica. Revista con referato internacional, DeSignis ha sido incorporada al registro Latindex, World of Sciences Emerging Sources, Redalyc y aplica en Scopus
Rodrigo Gómez García, M.T. García Leiva, L.A. Albornoz	Artículo: Presentación: Netflix y la transnacionalización de la industria audiovisual en el espacioiberoamericano. Comunicación Y Sociedad.	Artículo de investigación. "Netflix in MX: An example of the transnational industrial strategies of the Tech Giant ". Otoño 2020.

Asimismo, se publicaron 3 libros, los cuales tienen como autor o coordinador a un profesor del Departamento de Comunicación.

TABLA 8. Artículos o capítulos de libros publicados en el 2021 por profesores investigadores del DCC

Nombre del (los) Profesor (es)	Nombre del libro	Ficha bibliográfica del libro
Inés María de los Angeles Cornejo Portugal	Libro: Escribe para que te lean. Alfabetización creativa en jóvenes del sur deYucatán.	Cornejo, Inés (2021). "Escribe para que te lean". Alfabetización creativa en jóvenes del sur deYucatán. (En proceso de edición por Conacyt). Fue recibido, octubre 2021, para dictamen.
Marco Antonio Millán Campuzano	Libro: Para una Filosofía de la Comunicación.	Para una Filosofía de la Comunicación, Ediciones del Iriio, México, 2020. (Libro dictaminado por consejo de publicaciones de la empresa y aparecido en 2021 en librerías de la CDMX).
Rodrigo Gómez y la AMEDI	Seis años de la Ley Telecom.	Libro. Seis años de la Ley Telecom. Otoño 2020/Invierno 2021 Participan: Rodrigo Gómez y la AMEDI. Editado por AMIC-Universidad de Zacatecas - Elementum. México.

IV. Preservación y difusión de la cultura

La preservación y difusión de la cultura se concentra principalmente en la participación de los investigadores en congresos, coloquios, encuentros especializados.

Se registraron 22 participaciones de los docentes del Departamento de Ciencias de la Comunicación en esta clase de eventos.

TABLA 9. Ponencias divulgadas por profesores investigadores del DCC durante el 2021

Actividades de divulgación científica y tecnológica	Espacio o recinto donde se realizó la actividad	NOMBRE
Coloquio (virtual)	Plataformas: zoom y youtube DCCD	XI Coloquio del Departamento de Ciencias de la Comunicación. Dra. Margarita Espinosa Meneses.
Presentación de libro (mixto)	Universidad del Valle de Atemajac (UNIVA)	A seis años de la Ley Federal de Telecomunicaciones y Radiodifusión. Dr. Rodrigo Gómez García.
Presentación de libro (mixto)	Fil de Guadalajara. Centro Cultural Universitario.	Presentación del libro: La retroalimentación. Un proceso clave para la enseñanza y la evaluación formativa. Dra. Margarita Espinosa Meneses.
Presentación de libro (mixto)	UAM- Cuajimalpa	Campañas electorales y comunicación política. Dr. Edgar Esquivel Solís.
Presentación de libro (mixto)	Congreso Internacional de Antropología	Horizontalidad para una crítica de la metodología. Dr. Inés Cornejo Portugal.
Simposio (presencial)	Simposio Lectoescritura, cultura creativa y científica. Una exploración de escenarios y ambientes	Escribe y lee tu mundo. Alfabetización creativa en jóvenes del sur de Yucatán. Dra. Inés Cornejo Portugal.
Conferencia (virtual)	Evento especial del Departamento de Medios y Cultura Digital	"Recorridos" La fotografía con intención documental. Mtro. Francisco Mata Rosas.
Conferencia (virtual)	UAM- Cuajimalpa	Primer Ciclo de Conferencias sobre Innovación Educativa "La dimensión socioemocional en las interacciones educativas durante la pandemia". Dra. Caridad García Hernández, Dra. Margarita Espinosa Meneses y Mtro. Noé A. González Nieto.
Conferencia (presencial)	Festival Internacional de Cineminuto	Narra con los mínimos elementos, del cineminuto al nanometraje. Mtro. Carlos Saldaña Ramírez.
Conferencia (virtual)	Tecnológico de Monterrey	Pedagogías del amor para un mundo cambiante: Experiencias docentes desde México y Colombia. Mtro. Noé A. González Nieto.
Conferencia (virtual)	YSSUE	Prospectiva de la Educación. Mtro. Noé A. González Nieto.
Conferencia (virtual)	Universidad de Granada, España.	Educación, tecnologías y transformación digital: docentes que dejan huella. Mtro. Noé A. González Nieto.
Conferencia (virtual)	Rethinking Borders and Boundaries. IAMCR Nairobi	Interlocking Directorates in the Media, Information, and Technology Industries. Dr. Rodrigo Gómez García.
Conferencia (virtual)	Congreso Internacional Los Rostros de la Facticidad Hoy	Escrutinio de Tensiones. Mtro. Marco Millán Campuzano.
Conferencia (virtual)	UAM-Cuajimalpa	Alteridad Radical. Mtro. Marco Millán Campuzano.
Conferencia (virtual)	AMIC México	Alteridad Intersubjetiva. Mtro. Marco Millán Campuzano.
Conferencia (virtual)	Universidad de Sevilla	La poética náhuatl desde una hermenéutica espiritual. Mtro. Marco Millán Campuzano.
Conferencia (virtual)	UAM-Cuajimalpa	Historia, ciencia y divulgación. Mtro. Marco Millán Campuzano.
Conferencia (virtual)	Universidad Intercultural del Estado de México	De la necesidad de la Filosofía de la Comunicación. Mtro. Marco Millán Campuzano.
Ponencia (virtual)	XIII Congreso Internacional Latina de Comunicación Social	Dimensión comunicativa de la organización, los actos de habla como función constitutiva de la realidad. Alfredo Andrade García.
Ponencia (virtual)	14th International Conference of Education, Research and Innocation	Digital Media and Education: Communication between Faculty and Students in an Mexican University. Dra. Caridad García Hernández y Mtro. Noé Abraham González Nieto.
Ponencia (virtual)	Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C.	Políticas educativas emergentes. Universidad Autónoma Metropolitana frente al COVID-19. Dra. Caridad García

		Hernández, Noé A. González Nieto y Margarita Espinosa Meneses.
Ponencia (virtual)	Encuentro Iberoamericano de Alfabetización Audiovisual	Alfabetización audiovisual desde la enseñanza. Dra. Caridad García Hernández.
Ponencia (virtual)	8º Congreso Internacional de Innovación Educativa	Emociones en el aula virtual: hacia el desarrollo de una competencia para el futuro. Dra. Caridad García Hernández y Margarita Espinosa Meneses.
Ponencia (virtual)	XI Coloquio del Departamento de Ciencias de la Comunicación	La comunicación en la educación a distancia. El caso de la UAM Cuajimalpa. Dra. Caridad García Hernández
Ponencia (virtual)	10th International Conference on Education and Learning	Las narraciones digitales con teléfonos celulares como forma de autodocumentación. Mtro. Carlos Saldaña Ramírez.
Ponencia (virtual)	4º Encuentro Internacional de Narrativas Audiovisuales EINAV 2021	Web, Comida en Pandemia. Mtro. Carlos Saldaña Ramírez.
Ponencia (virtual)	Encuentro Iberoamericano de alfabetización audiovisual	El documental web: documentar con teléfonos celulares. Mtro. Carlos Saldaña Ramírez.
Ponencia (virtual)	XI Coloquio del Departamento de Ciencias de la Comunicación	Modelización de estructuras conceptuales. Dr. Edgar Esquivel Solís.
Ponencia (virtual)	9o Congreso y XV Aniversario Universidad de Ixtlahuaca/ UAEM	Comunicación digital y política. Dr. Edgar Esquivel Solís.
Ponencia (virtual)	Coloquio virtual de estudiantes de doctorado, generación 2020-2024.	Una disputa conceptual entre Spinoza, Hegel y Althusser. Dr. Felipe Victoriano Serrano.
Ponencia (virtual)	4º Encuentro Internacional de Narrativas Audiovisuales EINAV 2021	Narrativas Culturales, prácticas artísticas y testimoniales. Dr. Felipe Victoriano Serrano.
Ponencia (virtual)	XI Coloquio de investigación en Comunicación	El libro de todos. Dra. Inés Cornejo Portugal y Dr. Vicente Castellanos Cerda.
Ponencia (virtual)	XI Coloquio del Departamento de Ciencias de la Comunicación UAM Cuajimalpa	De la divulgación de la ciencia a la divulgación del conocimiento. Voces Metropolitanas II. Dr. Jesús Elizondo Martínez
Ponencia (virtual)	II Encuentro internacional IASS-AIS, X Congreso Internacional de Semiótica de Colombia ASC	Síntesis intensificada, estética y comunicación cinematográfica. Elementos para el abordaje semiótico. Dr. Raúl Roydeen García Aguilar.
Ponencia (virtual)	XX Congreso de Teoría y Análisis Cinematográfico	El problema no es el tiempo, es la síntesis. Dimensiones signico/visual y lógico/narrativa. Dr. Raúl Roydeen García Aguilar.
Ponencia (virtual)	Congreso internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso	Estrategias discursivas del cine documental contra la injusticia epistémica. Dr. Raúl Roydeen García Aguilar.
Ponencia (virtual)	Workshop Semiótica en el discurso, la Literatura y la Traducción	Elementos para el abordaje semiótico de los filmes interartísticos. Síntesis intensificada, estética. Dr. Raúl Roydeen García Aguilar.
Ponencia (virtual)	XI Coloquio del Departamento de Ciencias de la Comunicación	La verdad afirmada en cine de no ficción sobre memoria y actualidad: posibilidades semióticas. Dr. Raúl Roydeen García Aguilar.
Ponencia (virtual)	Digital Platforms in the Global South: Shaping a critical approach	Challenges of Media Policy in the Age of Platform Imperialism: A View from Latin America. Dr. Rodrigo Gómez García.
Ponencia (virtual)	XII Congreso Internacional Ulepicc México	BAT vs GAFAM en clave geopolítica. Dr. Rodrigo Gómez García.
Ponencia (virtual)	XI Coloquio de investigación en comunicación del departamento de Ciencias de la Comunicación	Políticas públicas de Comunicación en Chile y México. Un estudiocomparado en el marco de la Alianza. Dr. Rodrigo Gómez García.
Ponencia (virtual)	XX Congreso de teoría y análisis cinematográfico, SEPANCINE	Análisis de la película mexicana El baile de los 41 (2021). Juego de obviedades entre lo afílmico. Dr. Vicente Castellanos Cerda.

Ponencia (virtual)	International Union of Anthropological and Ethnological Sciences (IUAES) Congress Yucatán, México	Everyone's Book. Creative and Inclusive Literacy with Middle and High School Youth in Southern. Dr. Vicente Castellanos Cerda.
Ponencia (virtual)	Seminario permanente en estudios sobre educación sensorial y experiencia estética, UPN	La experiencia estética en el cine. Dr. Vicente Castellanos Cerda.

Divulgación de los saberes. Departamento de Ciencias de la Comunicación

Con el fin de apoyar la difusión y divulgación de la cultura, la jefatura del Departamento trabajó conjuntamente con dos instancias en el desarrollo de ciclos de conferencias y en la organización del coloquio del departamento.

El ciclo de conferencias denominado *Cómo se hace la comunicación de la ciencia*, se realizó entre el 12 de agosto y el 14 de octubre del 2021. Fue organizado por el DCC y el doctor Nemesio Chávez, comprendió 11 conferencias.

Imagen 1. Cartel correspondiente al Ciclo de conferencias denominado *Cómo se hace la comunicación de la ciencia*

El doctor Nemesio Chávez Arredondo (Didáctica y estrategias para la divulgación científica). El Departamento de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa. Te invitan al:

Ciclo de conferencias

Cómo se hace la comunicación de la ciencia

conferencias a las 12:00 h

jue 12 ago	La evolución de la divulgación en México	Dra. Elaine Reynoso Haynes
jue 19 ago	El presente de la imagen	Mtra. Elvia Moreno Posadas
jue 26 ago	Qué ciencia necesita el ciudadano	Ing. Jorge Padilla González
jue 2 sep	Talleres de ciencia recreativa	Dr. Miguel García Guerrero
jue 9 sep	STEAM-MILSET	Mtro. Roberto Hidalgo Rivas
mar 14 sep	El cine en la Divulgación	Dra. Marcela Martínez Rodríguez
jue 23 sep	Inclusión digital	LCC Erick Cruz Mendoza
mar 28 sep	Divulgación y periodismo: rivalidades y sinergias	Mtro. Martín Bonfil Olivera
jue 30 sep	Grupos vulnerables	Mtra. Lourdes Patiño Barba
jue 7 oct	Cienciarama	MCQ. Edgar Vargas Frias
jue 14 oct	Museo: medio múltiple	Dr. Ernesto Márquez Nerey

Transmisión en vivo por el canal de YouTube de la DCCD **UAMDCCD**
<https://www.youtube.com/UAMDCCD/live>

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA Unidad Cuajimalpa

División de Ciencias de la Comunicación y Diseño

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

El ciclo de conferencias se transmitió a través de ZOOM y de YouTube y ha tenido las visualizaciones que se muestran en la tabla siguiente.

TABLA 10. Conferencias organizadas por el DCC y el doctor Nemesio Chávez en el 2021

Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. La evolución de la divulgación en México	485 visualizaciones
Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. El presente de la imagen	223 visualizaciones
Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. Qué ciencia necesita el ciudadano.	266 visualizaciones
Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. Talleres de ciencia recreativa.	153 visualizaciones
Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. STEAM-MILSET	82 visualizaciones
Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. El cine en la Divulgación.	223 visualizaciones
Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. Inclusión digital.	138 visualizaciones
Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. Divulgación y periodismo: rivalidades y sinergias.	187 visualizaciones
Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. Grupos vulnerables.	95 visualizaciones
Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. Cienciorama.	139 visualizaciones
Ciclo de conferencias: Cómo se hace la comunicación de la ciencia. Museo: medio múltiple.	60 visualizaciones

El Ciclo de conferencias denominado *Voces y resonancias. Diálogos para la Divulgación*, se organizó conjuntamente con la UAM Xochimilco/UAM Cuajimalpa, del 9 de septiembre al 21 de octubre de 2021.



Este Ciclo de conferencias se organizó a partir de 6 mesas en las que participaron tanto investigadores del DCC como de la UAM Xochimilco. En el siguiente cartel se puede observar los temas abordados.

Imagen 2. Cartel correspondiente al Ciclo de conferencias Denominado *Voces y resonancias. Diálogos para la divulgación*

El Coloquio del Departamento de Ciencias de la Comunicación se realizó el 14 y 15 de diciembre de 2021. En su XI edición llevó por título Investigación en comunicación y tuvo como objetivo general divulgar la investigación que se realiza en el Departamento de Ciencias de la Comunicación, UAM, Cuajimalpa.

Se integró por 24 ponencias, dos reportes de avance de investigación, una presentación de libro. Participaron 29 investigadores y 18 alumnos. Participaron profesores de la UAM Cuajimalpa y también de la Universidad de La Laguna; de la Universidad de Medellín, del CIESAS Peninsular y de la Universidad Autónoma de Yucatán.

El Coloquio se transmitió por ZOOM y por YouTube. En Zoom se contó con una asistencia que fluctuó el primer día entre 110 y 140 asistentes, mientras que el segundo día se contó con 80 a 90 asistentes, vía Zoom. En YouTube se contó en tiempo real con alrededor de 30 a 40 asistentes.

**Imagen 3. Cartel correspondiente al Coloquio del DCC denominado
Investigación en Comunicación**

INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN
XI Coloquio del Departamento de Ciencias de la Comunicación
 Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa
 14 y 15 de diciembre de 2021

Fecha	Horario	Mesa	Tema
14 diciembre	día 01 9:00-11:00	Mesa 1	Aspectos teóricos de la Comunicación organizacional: perspectivas iberoamericanas
	11:00- 12:00	Mesa 2	Estudios sobre la imagen, el sonido y la cultura
	12:00 14:00	Mesa 3	Diálogos interdisciplinarios en la investigación de la comunicación
15 diciembre	día 02 9:00-11:00	Mesa 4	Comunicación educativa. Retos y aprendizajes de la educación a distancia, en el contexto de la pandemia del Covid-19 en la UAM-C.
	11:00- 12:30	Mesa 5	De la divulgación de la ciencia a la divulgación del conocimiento
	12:00- 14:00	Mesa 6	Comunicación política

Transmisión en vivo por el canal de YouTube **UAMDCCD**

Logos: Universidad Autónoma Metropolitana, División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, DCC Departamento de Ciencias de la Comunicación.

V. Presupuesto 2021 del DCC

Los recursos asignados al Departamento de Ciencias de la Comunicación para el año 2021 ascendieron a \$871, 240.50, de los cuales se destinaron \$ 57, 501 para apoyar a la Rectoría de Unidad en gastos correspondientes al seguro de gastos médicos mayores de los trabajadores y \$206, 300.00 se transfirieron a la DCCD como apoyo a la actualización de la tecnología de los laboratorios. Estos dos rubros suman un 30% del presupuesto del Departamento.

Los siete proyectos de investigación que se desarrollan en el Departamento fueron apoyados con \$318, 920.00, lo cual representa un %37 del presupuesto total. Los proyectos independientes de profesores contaron con una suma de \$50, 984.00 y la Revista Mexicana de Comunicación recibió un apoyo de \$2291.00.

La gestión del departamento (computadoras, refacciones, papelería, traducciones, impresiones) ascendió a \$235, 243.00. La siguiente gráfica resume el gasto ejercido durante el 2021 por el DCC.

Gráfica 1. Presupuesto ejercido por el DCC durante el 2021



Consideraciones finales

Para el 2022, el DCC tiene al frente el desafío de organizar la investigación en áreas y con ello profundizar en los objetos de investigación y en el desarrollo de la interdisciplina, rasgo esencial de la UAM Cuajimalpa. Asimismo, se impone elevar los estándares con los cuales la investigación es evaluada –mayor participación en el SNI y en el PRODEP—, y con ello buscar mayor apoyo económico en las convocatorias externas. En el mismo sentido, es necesario establecer lazos de colaboración con diversas IES, lo cual ayudará al desarrollo de la investigación.

En cuanto a docencia, el DCC enfrenta el desafío de continuar con las clases en la modalidad híbrida. La pandemia causada por el virus Sars-coV-2 evidenció las dificultades (tecnológicas, pedagógicas, de equipamiento) que subsisten en nuestro Departamento; en ese sentido el

2022 representa una nueva área de oportunidad para poder desarrollar estrategias pedagógicas que permitan continuar con el trabajo docente.

En la tarea de la divulgación y difusión de la cultura el objetivo será visualizar más el trabajo del Departamento el cual es mucho, pero en ocasiones no se difunde lo suficiente.

Ciudad de México, 4 de enero de 2022