

Programa de trabajo para la Jefatura del Departamento
de Teoría y Procesos del Diseño 2017-2021.

MDI. Lucila Mercado Colin

Programa de trabajo para la Jefatura del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño 2017-2021.

Marco general

Comenzaré señalando que tras dos meses como Encargada del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño, mi visión sobre el desarrollo de una Propuesta para participar en la convocatoria del proceso de designación del **Jefe de Departamento de Teoría y Procesos del Diseño, periodo 2017-2021** ha cambiado radicalmente. Ahora, tras la necesidad de aprender cómo funciona un Departamento en un periodo en extremadamente corto y accidentado por las situaciones de emergencia ocurridas en el país, y que directamente vivimos en la Ciudad de México, por las renuncias iniciado el trimestre o la imposibilidades de continuar impartiendo clases por parte de los profesores contratados temporalmente, por las dificultades para sesionar de las Comisiones Dictaminadoras Divisionales al no tener el número de miembros necesario y las evidentes consecuencias en el ingreso de personal que cubra las vacantes de docencia. Por lo anterior, sé que no es útil, deseable ni honesto desarrollar una propuesta basado en ideas creativas y de una gran envergadura, pero que al cabo de cuatro años no haya sido posible desarrollarlas por no estar aterrizadas en nuestra realidad o en su viabilidad. La presente propuesta está basada en la pertinencia, la transparencia en el uso de los recursos, las necesidades e intereses de la planta académica, los objetivos del Departamento, en la relación del mismo en el contexto de los objetivos del PDI, en concordancia con los objetivos planteados en el programa de trabajo de la Dirección de la DCCD así como en nuestra realidad presupuestal.

Durante prácticamente estos dos meses de gestión, he realizado un diagnóstico sobre el estado que guarda nuestro Departamento, en el que cada miembro de tiempo indeterminado y profesores visitantes se ven reflejados ya que fue desarrollado con la participación de todos nosotros, con miras al desarrollo del Plan de Trabajo para el 2018 y su presupuestación. En dicho programa de trabajo, hemos definido los objetivos y metas a desarrollar para el próximo año. Así mismo, este plan conjunto de trabajo nos permitirá, como siguiente paso, proyectar nuestros objetivos de trabajo y la ruta para el desarrollo del departamento en los siguientes cuatro años.

Es importante establecer que se tenderá a promover el desarrollo de la investigación a largo plazo así como a apoyar los diversos productos que se generen de la investigación, tales como redes, seminarios, congresos, jornadas, etc.

A través del proceso de generación del diagnóstico para el desarrollo del Plan de Trabajo Departamental, pude observar que la mayoría de los miembros del departamento

tenemos una idea imprecisa y fragmentada respecto al estado de desarrollo del DTPD, por lo que considero como una tarea prioritaria, que todos los miembros del Departamento tengamos la información necesaria y suficiente para conocer el estado que guarda nuestro departamento respecto a investigación, su difusión, la habilitación de la planta docente, las necesidades para la formación docente, la participación en la gestión interna y externa, las discusiones para el cambio a áreas de investigación, el crecimiento del Programa de Posgrado y las discusiones para continuar desarrollando nuestra propia noción del Diseño, sus enfoques teóricos, metodológicos y epistemológicos.

Tras el diagnóstico realizado en conjunto y las conversaciones sostenidas con algunos de los miembros del DTPD, diré que de manera global es necesario tener presente como parte de la labor del Jefe de Departamento lo siguiente:

Hacer un esfuerzo por generar mayor integración y participación de la Planta académica en los eventos organizados por la Jefatura (congresos, acreditaciones, autoevaluaciones, etc).

Llevar a cabo acciones que permitan a los integrantes del Departamento tener amplio conocimiento sobre nuestra estructura organizacional, el modelo educativo, tener conocimiento de las diversas posibilidades y necesidades de participar tanto en la gestión interna como externa, misma que se ve mermada como consecuencia entre otros factores, por el desconocimiento de su existencia y de sus tareas.

La relación entre la docencia y la investigación es ineludible. Por ello, considero necesario hacer ajustes en la forma de trabajo de quienes coordinan en el DTPD dichas actividades (Jefe de Departamento y Coordinador del programa de Licenciatura), estableciendo una relación más clara respecto a sus responsabilidades e interacción.

Considero necesario que el Plan de trabajo de la Jefatura integre la función de la docencia. Para ello es necesario el desarrollo de Planes de trabajo articulados de la Jefatura y la Coordinación, en los que se establezcan las metas de trabajo conjunto respecto a la docencia.

Un punto particularmente importante es ampliar los canales de comunicación con la o él Coordinador, proporcionando la información necesaria y pertinente sobre el perfiles para las contrataciones; proporcionando el curriculum de los profesores que ganan convocatorias de tiempo parcial; informando sobre el tiempo de contratación de un profesor, etc., para promover una adecuada asignación docente en la programación anual.

Dar a la o a el Coordinador de docencia mayor libertad de acción y respaldo en los diversos momentos del proceso de asignación docente, a través de promover que los

cambios que se requieran en la programación se den de manera más rápida, eficiente y satisfactoria para facilitar a los docentes su tarea.

Considero como una característica necesaria que la Jefatura del Departamento tenga una comunicación fluida y eficaz con los miembros de la comunidad de Diseño, de la División y de la Unidad; que se busquen las condiciones de infraestructura y recursos adecuadas para el desarrollo de nuestras actividades; que se brinde un trato igualitario a todos los miembros del Departamento; que se promueva el trabajo en equipo; que se muestre de forma transparente la distribución de los recursos. En las gestiones departamentales se ha tomado este rumbo mas no hay que perderlo de vista. Simplemente es oportuno precisarlo o reforzarlo en algunos puntos, de acuerdo con nuestras nuevas circunstancias.

Por otro lado, existe el compromiso por la búsqueda de una formación de calidad para nuestros estudiantes de licenciatura y posgrado, así como la participación de los docentes en proyectos de investigación de alto nivel, por lo que es necesario visualizar la tarea de la Jefatura del Departamento en relación con los objetivos del Plan de Desarrollo Institucional (PDI), el Plan de trabajo propuesto por el Director de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, los objetivos del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño y la generación de metas para diversas áreas que guardan relación directa e indirecta con la investigación, y que permitan modificar nuestras debilidades en fortalezas y refuercen dichas fortalezas a través de acciones claras y determinadas.

Acciones concretas para el Programa de trabajo de la Jefatura del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño 2017-2021.

El Plan de trabajo presentado al Departamento de Teoría y Procesos del Diseño observa: **El desarrollo de la Investigación, el desarrollo del Departamento y el apoyo a la Docencia.**

Personal Académico:

Dada la importancia que reviste para la dirección de proyectos de investigación, la responsabilidad de coordinar cuerpos académicos y la generación de conocimiento actualizado y pertinente para transmitirlo en el aula, es necesario incrementar el porcentaje de profesores con plaza de tiempo indeterminado que cuentan con el grado de Doctor.

Una meta importante es brindar apoyo a los investigadores que están inscritos o en proceso de iniciar estudios de doctorado.

Apoyar a los investigadores en su ingreso, permanencia o reingreso al Sistema Nacional de Investigadores, SNI. Ambas son tareas conjuntas de la Dirección de CCD y el Jefe de DTPD.

Actualmente la planta académica del departamento está conformada por 10 investigadores con grado de Doctor, 6 Maestros inscritos en Programas de Doctorado y 5 Maestros en proceso de indagación para sumarse a algún Programa de doctorado.

El apoyo que propongo permitirá tener acceso recursos para:

- Pago de cuotas de cursos para habilitación en temas específicos para el doctorado.
- Apoyo económico para la difusión de resultados de la Tesis de Doctorado en Congresos internacionales
- Descarga parcial de su carga académica.

Apoyar a los investigadores en su ingreso, permanencia o reingreso al Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

El Departamento de TPD cuenta con cuatro investigadores miembros del Sistema Nacional de Investigadores, tres investigadores nivel 1 y un nivel 3.

Deberá ser considerado ofrecer apoyo en conjunto entre la Dirección de la División y el Departamento.

- Charlas con especialistas
- Atender las necesidades puntuales de cada caso, para establecer compromisos.

Desarrollo de la investigación.

Una de las funciones sustantivas más importantes del quehacer de la planta académica es el desarrollo de investigación. Generar conocimiento y la posibilidad de relacionarlo con la docencia a través de la actualización de los programas educativos y la difusión de las actividades de investigación en el aula es un objetivo principal de esta Plan de Trabajo.

Impulsar el posicionamiento del DTPD a través de la **difusión de avances o resultados** de los proyectos de investigación en congresos, coloquios, etc. y la organización y participación en redes de investigación, ciclos de conferencias, seminarios, jornadas, talleres o semanas académicas, todas en búsqueda de que contribuyan a la **difusión** de la investigación, su **fortalecimiento**, la **apertura** a nuevas perspectivas de investigación y la **actualización de los enfoques teóricos y metodológicos del Diseño**.

:

Como parte de las metas departamentales propongo desarrollar proyectos de investigación disciplinares que fortalezcan las líneas de generación y aplicación del conocimiento del departamento.

Impulsar la participación en proyectos interdisciplinarios, contribuyendo desde y hacia el campo del Diseño.

Es necesario impulsar el trabajo en proyectos de investigación y su registro ante el Consejo Divisional. Durante 2015 se registraron 7 proyectos de investigación ante el Consejo Divisional; para 2016 no hubo nuevos registros de proyectos. En 2017 existen tres proyectos que cuentan aun con registro vigente y 4 Proyectos interdisciplinarios más que se registrarán, siendo estos producto del Proyecto LABCIT gestionados por la Unidad, en los que participan cinco miembros del Departamento.

- Se determinarán recursos económicos con topes presupuestales para la asistencia a Congresos nacionales e internacionales para la difusión de avances o resultados de proyectos de investigación.
- Se apoyará la organización de eventos académicos con recursos económicos dedicados a su operación y para invitaciones de participación a investigadores altamente reconocidos de los distintos campos del conocimiento.
- Es importante enfatizar que deben ser discutido al interior de los Cuerpos Académicos cuáles eventos Académicos deberán ser nutridos con recursos, y cuidar su desarrollo e impacto en el proceso de los cuatro años de gestión, ya que al ser finita la cantidad de recursos no es posible apoyar todos los eventos en los que se solicita apoyo económico.

Publicaciones

Si bien las publicaciones serán absorbidas por la Dirección de la División, se buscarán mecanismos para generar un mayor número de publicaciones.

- Uno de estos serán los Seminarios departamentales, que ya han dado frutos en años anteriores. De igual forma se considera la promoción del trabajo interdisciplinario que marque como objetivo la publicación y los resultados de los proyectos de investigación.
- Apoyar con la realización de actividades interdisciplinarias que tengan como resultado material publicable en el campo convergente de las tecnologías, el diseño y la comunicación.
- Promover que uno de los productos de los proyectos de investigación sea material publicable en alguna de las colecciones que desde la Dirección de la División se están gestando.

Transición de Cuerpos Académicos a Áreas de Investigación.

A través del trabajo en la Jefatura promoveré:

Deberán fomentarse discusiones sobre el cambio a Áreas de Investigación sustituyendo los Cuerpos Académicos donde se promueva la formación de recursos a través de la articulación con los programas de maestría y doctorado.

Formar las nuevas Áreas de Investigación y trabajar en los siguientes cuatro años en el proceso de consolidación.

Consolidación del trabajo interdisciplinario a través de sus líneas de investigación y su producción.

Infraestructura para la Investigación:

Recientemente la Rectoría solicito a los investigadores apoyo para conocer las problemáticas sobre la infraestructura actual y necesaria por lo que, observando esa apertura, se promoverá la organización del Departamento para genera propuestas de desarrollo de laboratorios especializados en las áreas de investigación que así lo requieran.

Una propuesta específica es el desarrollo del laboratorio de sistemas Interactivos y de Robótica Interdivisional, agrupando investigadores de CNI, CSH y CCD. Tal laboratorio dará servicio a la investigación permitiendo también formar alumnos del programa de Posgrado de la División.

Infraestructura para la docencia.

Es esta una de las áreas sensibles por el alto impacto que tiene la infraestructura con que cuenta un programa de estudios, ya sea éste de licenciatura o Posgrado.

Trabajaré para que sean atendidas las solicitudes de renovación de los laboratorios de cómputo así como el software que se requiera para los proyectos de alumnos de licenciatura y posgrado.

Durante los dos últimos meses, hemos trabajado con un grupo de profesores que colaboran en el LAD, para llevar a cabo un **proyecto de renovación del Laboratorio de Apoyo a la Docencia**. Ésta renovación incluye un análisis de riesgos de salud, seguridad y de funcionalidad, para evitar la nociva exposición a dichos riesgos de estudiantes, técnicos y profesores. Se busca obtener un diagnostico que alerte sobre los puntos vulnerables en esos temas, para atacar desde la perspectiva de la planeación organizacional, de habilitación, de sustitución y compra de herramientas y equipo era necesaria. Durante la gestión en la Jefatura del DTPD, será necesario difundir y dar seguimiento a las propuestas de renovación del LAD.

Programa de Posgrado

A través del trabajo de la Jefatura se promoverá el desarrollo de un Programa de Doctorado; para ello se deberá:

- Continuar con el apoyo a la Comisión que está desarrollando el Programa de Doctorado, socializarlo al interior del departamento y buscar acortar los tiempos que implica la aprobación por los Consejos pertinentes.
- Visualizar un Programa de Doctorado Divisional y un Doctorado Disciplinar.
- Promover que los actuales profesores del Departamento que están inscritos o en proceso de sumarse en algún programa de Doctorado, se sumen como docentes en un periodo relativamente corto tanto a la Maestría como al los Programas de Doctorado.
- Incrementar el número de estudiantes de doctorado, mediante convenios de inserción de docentes en otros Programas de Posgrado, inter UAM e inter Institucionales.
- Promover la participación de la mayor parte de los docentes en el Programa de Maestría y doctorados de la División. Una de las dificultades para la integración de la planta docente del DTPD han sido sus diversos perfiles profesionales. El Programa de la Maestría en Diseño, Información y Comunicación por sus características, ha integrado a un número reducido de perfiles de Diseñadores Industriales de nuestra Planta docente.
- Considero que es necesario buscar espacios que permitan en una primera etapa mostrar el trabajo que se realiza en esta área, así como la utilidad de la aplicación de conocimientos sobre evaluación de productos, prototipado o metodologías para el desarrollo, que en definitiva podría abonar al crecimiento del programa de maestría.
- Así mismo, es importante fomentar la participación de docentes en los Programas de Posgrado de otras Unidades de la UAM o interinstitucionales como la UNAM y el IPN a través de la formalización de convenios que ha abierto la reciente propuesta conjunta para el desarrollo de **“proyectos interinstitucionales para la solución de problemas”**.

Desarrollo al interior del Departamento:

Continuar con los Seminarios organizados por el ahora Director de la División, el Mtro. Octavio Mercado para promover las discusiones de aspectos relativos a la disciplina del Diseño; el Diseño en el contexto interdisciplinar; la relación sistémica de las diversas áreas de desarrollo del Diseño (Diseño Integral), así como la actualización de los enfoques teóricos, metodológicos y didácticos del Diseño.

Dar seguimiento a las recomendaciones realizadas al Programa de Diseño en el marco de la visita del COMAPROD:

- Definir de manera colegiada el término Diseño, como diferenciador de la licenciatura. Definir las características de los proyectos de diseño, para que reflejen el objetivo del Programa.
- Planear discusiones de cuestiones relativas a la disciplina del Diseño, la relación de interdependencia entre los métodos didácticos, los contenidos y la investigación.
*Promover el desarrollo de proyectos de investigación básica y educativa que retroalimenten al Programa de estudios.

Actualización docente

Desarrollar un programa de actualización para la **docencia e investigación**

- Apoyar las solicitudes de cursos especializados para el desarrollo de los proyectos de investigación.
- Desarrollar un Programa de cursos de capacitación en seguridad, primeros auxilios y evacuación de las instalaciones de forma segura.
- Organizar cursos para potenciar el Laboratorio de Apoyo a la Docencia (LAD), considerando la diversidad de perfiles de los profesores del departamento, promoviendo una formación básica común, respecto a las ventajas del uso de las herramientas y procesos asequibles en el LAD.
- Capacitar para impartir nuevas UEAs dada la vulnerabilidad de algunas materias, ya que no contamos con perfiles profesionales que nos ayuden en el área tecnológico-digital.
- Ofrecer cursos para la integración de las herramientas institucionales para la docencia.
- Promover cursos de capacitación y actualización en didáctica.
- Respecto a relación con la docencia promover que desde la Coordinación se desarrolle un programa de trabajo en el que se observe:
 - Las uea con mayor índice de reprobación.
 - La deserción de estudiantes
 - La eficiencia terminal
 - Buscar mecanismos para hacer del conocimiento de los tutores las trayectorias académicas para apoyar a los estudiantes.

Gestión

Integrar al mayor número de académicos con plaza por tiempo indeterminado en las actividades de **gestión interna**, para ello es necesario hacer del conocimiento de la planta Académica cuál es la estructura de los Organos colegiados y Comisiones de la Unidad y División y el departamento.

Tener **participación activa en las asociaciones de diseñadores** e instituciones más relevantes del ámbito de diseño (gestión externa). Definir objetivos para la participación en Asociaciones de profesionales del campo del Diseño, generar metas asociadas que permitan visualizar el impacto que sobre nuestra comunidad y nuestro programa tiene nuestra participación activa en las Asociaciones como Encuadre o DI Integra.

Lo anterior, consiste a grandes rasgos, en la propuesta que he desarrollado para participar en la convocatoria a Jefa de Departamento de Teoría y Procesos del Diseño, en el periodo 2017-2021

MDI. Lucila Mercado Colin