

**ASUNTO:** Dictamen a la petición que presenta la C. **Edith Selene Hidrogo González** para recuperar su calidad de alumna

**Octavio Mercado González**

Presidente del Consejo divisional  
de ciencias de la comunicación  
y diseño de la UAM Cuajimalpa  
**P R E S E N T E**

**ANTECEDENTES**

1. En la Sesión Ordinaria 01.19 del Consejo Divisional de Ciencias de la Comunicación y Diseño realizada el 1° de febrero de 2019, la c. **Edith Selene Hidrogo González**, solicitó recuperar su calidad de alumna en la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.
2. En dicha sesión se acordaron las modalidades para la presentación del examen de conjunto (art. 48, RES), así se acordó que dicho examen fuera diseñado y aplicado por una comisión conformada por el Coordinador de Estudios correspondiente y dos o más profesores designados por el Coordinador, el cual sería encargado de cuidar el equilibrio entre los campos de conocimiento involucrados.
3. Se acordó que la fecha para que la comisión entregue un dictamen debidamente fundado al Presidente del Consejo Divisional sea el 1 de julio de 2019.

**CONSIDERACIONES**

1. Con base en los antecedentes, se conformó una comisión en la que participaron el maestro Daniel Peña, la Dra. Caridad García y la Dra. Margarita Espinosa con el objeto de evaluar la actualidad de los conocimientos teóricos, metodológicos y prácticos de la C. **Edith Selene Hidrogo González**.
2. La coordinadora de Estudios se comunicó el 5 de junio con la C. Edith Selene Hidrogo González, vía correo, solicitándole que se presentara en la Coordinación para explicarle la forma en que se desarrollaría el examen de conjunto. La C. Edith Selene respondió que vivía en Cancún, por lo que pedía que se le enviara la información vía correo. La Coordinadora le envió los nombres de los profesores que la evaluarían y le pidió que se comunicara con ellos.
3. Los profesores le comunicaron, mediante correo electrónico los trabajos que debía realizar. Así mismo, la coordinadora le hizo saber del poco tiempo con

el que contaba. La C. **Edith Selene Hidrogo González**, no volvió a responder los correos.

4. La Coordinadora envió un último correo el día 24 de junio a la C. Edith Selene Hidrogo González para informarle que al no haber entregado los trabajos solicitados el dictamen sería negativo. No hubo respuesta.

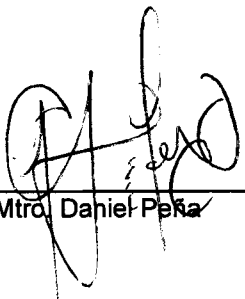
## DICTAMEN

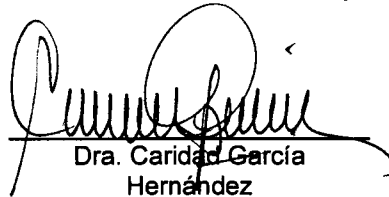
### ÚNICO

Se recomienda al Consejo Divisional de la DCCD que **no sea aceptada** la solicitud que hace la Edith Selene Hidrogo González para recuperar su calidad de alumna de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación en la UAM Cuajimalpa, ya que no presentó el examen de conjunto ni expresó interés para completar los procedimientos reglamentarios para darle una prórroga que le permitiera concluir sus estudios.

Atentamente

"Casa abierta al tiempo"

  
Mtro. Daniel Peña

  
Dra. Caridad García  
Hernández

  
Dra. Margarita Espinosa  
Meneses

26 de junio de 2019



**ACUERDO DCCD.CD.05.01.19.-** Aprobación de las modalidades para la presentación del examen de conjunto de la C. Edith Selene Hidrogo González, quien solicita adquirir nuevamente la calidad de alumna de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

**ACUERDO DCCD.CD.06.01.19.-** Aprobación de las modalidades para la presentación del examen de conjunto de la C. Yesica Ilescas Pérez, quien solicita adquirir nuevamente la calidad de alumna de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

### **MODALIDADES PARA LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN DE CONJUNTO**

1. El examen de conjunto será diseñado y aplicado por una comisión conformada por el Coordinador de Estudios correspondiente y 2 o más profesores designados por él mismo, el cual procurará que haya equilibrio entre los campos de conocimiento involucrados.
2. El Coordinador de Estudios fungirá como coordinador de la comisión.
3. La comisión analizará los casos, entrevistará al solicitante, le informará del temario del examen y le proporcionará, en su caso, una guía del mismo.
4. La comisión deberá enviar al Presidente del Consejo Divisional un dictamen debidamente fundamentado a más tardar el **1° de julio de 2019**, en el cual se incluya la recomendación de la aprobación o rechazo de la solicitud, los trimestres que la comisión sugiere se le autoricen para concluir sus estudios, y en su caso, una propuesta tentativa de calendarización.

23 de noviembre de 2018

**MTRO. OCTAVIO MERCADO GONZÁLEZ**  
**PRESIDENTE DEL CONSEJO DIVISIONAL DE LA**  
**DIVISIÓN DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO**  
**P R E S E N T E**

Con base en el Artículo 48 del Reglamento de Estudios Superiores, por este medio me permito solicitarle atentamente al Consejo Divisional de CCD, se sirva considerar mi reingreso a la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. El último trimestre académico cursado fue 15/Invierno.

Adjunto: historia académica y carta de exposición de motivos.

Agradezco de antemano la atención que sirva dar al presente y quedo atenta a su respuesta.

**A t e n t a m e n t e**

Hidrogo González Edith Selene

Matrícula: [REDACTED]

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Teléfono: [REDACTED]

Correo electrónico: [REDACTED]

**CCP. Dra. Margarita Meneses Espinosa, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.**



23 de noviembre 2018

Mtro. Octavio Mercado González  
Presidente del Consejo Divisional

Por medio de la presente solicito al Consejo Divisional de la Universidad Autónoma Metropolitana Cuajimalpa mi reintegración a la licenciatura de Ciencias de la Comunicación con el fin de terminar mis estudios universitarios, al solo deber tres materias, pues es importante titularme para poder continuar con mis estudios y poder realizar una especialidad en periodismo o medios digitales.

Desde el año 2015 deje de asistir a la universidad debido a que con el servicio social que realice en la Delegación Miguel Hidalgo, quede contratada como reportera de comunicación social y estuve laborando por casi un año, y así se me abrieron oportunidades de empleo en otros medios periodísticos, como diarios en el Estado de México y posteriormente en la edición de una revista especializada por lo que se me complico asistir a la escuela, en el 2016 viaje a la ciudad de Cancún Quintana Roo donde actualmente radico porque surgió una oportunidad importante de empleo como reportera en uno de los periódicos más importantes de la ciudad, esto me abrió camino para avanzar y colocarme como reportera y conductora en una televisora local de la región, donde actualmente laboro, sin embargo para mí es muy importante culminar con mis estudios en esta Universidad que desde el 2008 he estado y que no quiero perder esta oportunidad.

Es por esta razón que pido al Consejo Divisional de esta institución se analice mi caso y poder culminar con las tres materias que me hacen falta para mi titulación.

De antemano muchas gracias

Saludos



Edith Selene Hidrogo González

Ciencias de la Comunicación

Matricula: [REDACTED]

Celular: [REDACTED]

Correo electrónico: [REDACTED]

Cuento con servicio social aprobado y el idioma.



Casa abierta al tiempo

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Constancia No. 1  
Hoja 1

## Situación Académica Escolar Para Solicitar Prorroga Ante el Consejo Divisional (ART. 48 R.E.S.)

Nombre de la alumna: HIDROGO GONZALEZ EDITH SELENE

Matrícula: [REDACTED]

División: CIENCIAS DE LA COMUNICACION Y DISEÑO  
Plan de estudios: 138 LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION

Versión: 2

Estado actual de la alumna : BAJA REGLAMENTARIA  
Motivo de baja : ART.18 FRACC.III (VENCIMIENTO DE PLAZO MAXIMO "ART.45")  
Trimestre de baja : 180 ( 17-Sep-2018 a 06-Dic-2018 )  
Ultimo trimestre de reinscripción : 15I ( 19/01/2015 a 10/04/2015 )  
Ultimo trim. con actividad académica : 15I ( 19/01/2015 a 10/04/2015 )  
Número de NA's en el tronco general : 0  
Créditos del plan de estudios : 429 cuatrocientos veintinueve  
Créditos contabilizados : 374 trescientos setenta y cuatro  
Créditos a cubrir : 55 cincuenta y cinco  
Porcentaje de créditos cubiertos : 87.17 Porcentaje de créditos a cubrir : 12.83

| Nivel<br>A.C. | Nombre                                   | Créditos: A cubrir | Opt |     |     |     | Cubiertos |     |     | Min Requeridos |     |     |
|---------------|--|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----------|-----|-----|----------------|-----|-----|
|               |  |                    | Obl | Mín | Máx | Tot | Obl       | Opt | Tot | Obl            | Opt | Tot |
| 1             | TRONCO GENERAL FORMACION INICIAL         | 32                 | 0   | 0   | 0   | 32  | 32        | 0   | 32  | 0              | 0   | 0   |
| 2             | FORMACION BASICA                         | 178                | 0   | 0   | 0   | 178 | 170       | 0   | 170 | 8              | 0   | 8   |
| 3             | FORMACION PROFESIONAL                    | 111                | 60  | 68  | 171 | Mín | 88        | 44  | 132 | 23             | 16  | 39  |
| 4             | FORM. PRONAL. (OPTATIVAS DE ORIENTACION) | 0                  | 48  | 64  | 48  | Mín | 0         | 40  | 40  | 0              | 8   | 8   |
| Totales:      |  |                    | 321 | 108 | 429 |     | 290       | 84  | 374 | 31             | 24  | 55  |

Se muestra la historia académica vigente a continuación:

| No. | UEA     | NOMBRE   | Créditos | Eval. | Trim. | Cal. |
|-----|---------|--|----------|-------|-------|------|
| 1   | 4000005 | INTRODUCCION AL PENSAMIENTO MATEMATICO               | 9        | GLO.  | 080   | S    |
| 2   | 4000007 | SEMINARIO SOBRE SUSTENTABILIDAD                      | 6        | GLO.  | 080   | EQ   |
| 3   | 4000008 | TALLER DE LITERACIDAD ACADEMICA                      | 9        | REC.  | 080   | EQ   |
| 4   | 4212015 | METODOLOGIAS CUANTITATIVAS                           | 10       | GLO.  | 110   | MB   |
| 5   | 4212017 | METODOLOGIAS CUALITATIVAS                            | 10       | GLO.  | 10I   | B    |
| 6   | 4500078 | SENSIBILIZACION AL ARTE                              | 8        | GLO.  | 110   | MB   |
| 7   | 4500081 | INTRODUCCION A LOS LENGUAJES CINEMATOGRAFICOS        | 8        | GLO.  | 12I   | NA   |
| 8   | 4501000 | INTRODUCCION AL CAMPO PROFESIONAL DE LA COMUNICACION | 8        | GLO.  | 080   | B    |
| 9   | 4501001 | HISTORIA Y COMUNICACION                              | 8        | GLO.  | 09I   | S    |
| 10  | 4501002 | PENSAMIENTO LOGICO Y DISCURSO ARGUMENTATIVO          | 8        | GLO.  | 09I   | S    |
| 11  | 4501003 | TALLER DE IMAGEN Y COMUNICACION VISUAL               | 8        | GLO.  | 09I   | NA   |
| 12  | 4501003 | TALLER DE IMAGEN Y COMUNICACION VISUAL               | 8        | REC.  | 09I   | S    |
| 13  | 4501004 | LENGUAJE DE LA COMUNICACION Y ESTRUCTURAS NARRATIVAS | 9        | GLO.  | 09I   | S    |
| 14  | 4501005 | TEORIAS DE LA COMUNICACION I                         | 8        | GLO.  | 09P   | B    |
| 15  | 4501006 | FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA           | 8        | GLO.  | 09P   | NA   |
| 16  | 4501006 | FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA           | 8        | REC.  | 09P   | S    |
| 17  | 4501007 | FUNDAMENTOS DE PROGRAMACION ESTRUCTURADA             | 8        | GLO.  | 090   | S    |
| 18  | 4501008 | LABORATORIO DE COMUNICACION Y EXPERIMENTACION VISUAL | 9        | GLO.  | 09P   | MB   |
| 19  | 4501009 | TEORIAS DE LA COMUNICACION II                        | 8        | GLO.  | 090   | S    |
| 20  | 4501010 | LABORATORIO DE COMUNICACION Y EXPERIMENTACION SONORA | 12       | GLO.  | 090   | MB   |

Continúa...

UNIDAD CUAJIMALPA, Coordinación de Sistemas Escolares

Av. Vasco de Quiroga No. 4871 • Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos • C.P. 05348  
México D.F. • Tels. 5814 • 6521 y 5814 • 6522 • Correo electrónico: ccse@correo.cua.uam.mx





Casa abierta al tiempo

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Constancia No. 1  
Hoja 2

Situación Académica Escolar Para Solicitar  
Prorroga Ante el Consejo Divisional (ART. 48 R.E.S.)

Nombre de la alumna: HIDROGO GONZALEZ EDITH SELENE

Matrícula: [REDACTED]

| No. | UEA     | NOMBRE   | Créditos | Eval. | Trim. | Cal. |
|-----|---------|--|----------|-------|-------|------|
| 21  | 4501011 | TELECOMUNICACIONES Y CAMBIO TECNOLÓGICO                      | 8        | GLO.  | 10I   | NA   |
| 22  | 4501011 | TELECOMUNICACIONES Y CAMBIO TECNOLÓGICO                      | 8        | GLO.  | 15I   | NA   |
| 23  | 4501012 | TALLER DE ESTUDIO DE AUDIENCIAS Y ANÁLISIS DE MENSAJES       | 8        | GLO.  | 10I   | B    |
| 24  | 4501013 | LABORATORIO DE COMUNICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL I  | 12       | GLO.  | 10I   | B    |
| 25  | 4501014 | COMUNICACIÓN, INFORMACIÓN Y SISTEMAS                         | 8        | GLO.  | 10P   | B    |
| 26  | 4501015 | PROCESOS COGNITIVOS, REPRESENTACIÓN Y CULTURA                | 8        | GLO.  | 10P   | B    |
| 27  | 4501016 | TALLER DE DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS                   | 8        | GLO.  | 10P   | MB   |
| 28  | 4501017 | LABORATORIO DE COMUNICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL II | 12       | GLO.  | 10P   | S    |
| 29  | 4501018 | INFORMACIÓN, ORGANIZACIÓN Y REDES INSTITUCIONALES            | 8        | GLO.  | 100   | MB   |
| 30  | 4501019 | DERECHO DE LA INFORMACIÓN                                    | 8        | GLO.  | 100   | B    |
| 31  | 4501020 | TALLER DE DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN              | 8        | GLO.  | 100   | MB   |
| 32  | 4501021 | LABORATORIO DE COMUNICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN MULTIMEDIA     | 12       | GLO.  | 100   | MB   |
| 33  | 4501022 | ECONOMÍA DEL CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN       | 8        | GLO.  | 13I   | NA   |
| 34  | 4501023 | ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN                                     | 8        | GLO.  | 11I   | B    |
| 35  | 4501024 | GEO POLÍTICA Y GEOCULTURA DE LA COMUNICACIÓN                 | 8        | GLO.  | 11I   | S    |
| 36  | 4501025 | LAB. DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO EN SISTS. DIGITALES, HIPER. | 15       | GLO.  | 11I   | NA   |
| 37  | 4501025 | LAB. DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO EN SISTS. DIGITALES, HIPER. | 15       | REC.  | 12I   | NA   |
| 38  | 4501025 | LAB. DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO EN SISTS. DIGITALES, HIPER. | 15       | GLO.  | 13I   | NA   |
| 39  | 4501026 | PROYECTO TERMINAL I  | 12       | GLO.  | 11P   | MB   |
| 40  | 4501027 | PROYECTO TERMINAL II   | 12       | GLO.  | 12I   | S    |
| 41  | 4501028 | PROYECTO TERMINAL III  | 12       | GLO.  | 12P   | MB   |
| 42  | 4501029 | ENFOQUES DE LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL                   | 8        | GLO.  | 11P   | B    |
| 43  | 4501030 | TEORÍAS DE LAS ORGANIZACIONES                                | 8        | GLO.  | 11P   | MB   |
| 44  | 4501031 | CULTURAS ORGANIZACIONALES                                    | 8        | GLO.  | 12I   | B    |
| 45  | 4501032 | ECONOMÍA DE LOS AMBIENTES ORGANIZACIONALES                   | 8        | GLO.  | 12I   | NA   |
| 46  | 4501032 | ECONOMÍA DE LOS AMBIENTES ORGANIZACIONALES                   | 8        | REC.  | 12I   | NA   |
| 47  | 4501032 | ECONOMÍA DE LOS AMBIENTES ORGANIZACIONALES                   | 8        | GLO.  | 13I   | NA   |
| 48  | 4501033 | ANÁLISIS ESTRATÉGICO Y DISEÑO DE SISTS. EN COMUNICACIÓN ORG. | 8        | GLO.  | 12P   | B    |
| 49  | 4501035 | TEMAS SELECTOS DE COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES             | 8        | GLO.  | 12P   | B    |
| 50  | 4501057 | ANÁLISIS DE LOS DISCURSOS AUDIOVISUALES                      | 8        | GLO.  | 11P   | NA   |
| 51  | 4501057 | ANÁLISIS DE LOS DISCURSOS AUDIOVISUALES                      | 8        | GLO.  | 12P   | NA   |
| 52  | 4501057 | ANÁLISIS DE LOS DISCURSOS AUDIOVISUALES                      | 8        | REC.  | 12P   | NA   |
| 53  | 4501065 | OPTATIVA DE MOVILIDAD DE INTERCAMBIO I                       | 9        | GLO.  | 120   | B    |
| 54  | 4501066 | OPTATIVA DE MOVILIDAD DE INTERCAMBIO II                      | 9        | GLO.  | 120   | B    |
| 55  | 4501067 | OPTATIVA DE MOVILIDAD DE INTERCAMBIO III                     | 9        | GLO.  | 120   | B    |
| 56  | 4501068 | OPTATIVA DE MOVILIDAD DE INTERCAMBIO IV                      | 9        | GLO.  | 120   | B    |
| 57  | 4502001 | SEMINARIO DE COMUNICACIÓN, DISEÑO Y TECNOLOGÍAS DE LA INFOR. | 8        | GLO.  | 09P   | B    |

Se muestra la historia académica anterior a continuación:

| No. | UEA     | Nombre   | Créd. | Eval. | Trim. | Cal. |
|-----|---------|--|-------|-------|-------|------|
| 1   | 4000000 | SEMINARIO DE SUSTENTABILIDAD Y CULTURA AMBIENTAL | 6     | GLO.  | 080   | S    |
| 2   | 4000006 | TALLER DE LENGUAJE Y ARGUMENTACIÓN               | 9     | GLO.  | 080   | NA   |
| 3   | 4000006 | TALLER DE LENGUAJE Y ARGUMENTACIÓN               | 9     | REC.  | 080   | B    |

Se muestra las correspondencias entre las reglas origen y destino:

| << REGLAS ORIGEN >> |       | << REGLAS DESTINO >> |       |
|---------------------|-------|----------------------|-------|
| No. UEA             | Créd. | UEA                  | Créd. |

UNIDAD CUAJIMALPA, Coordinación de Sistemas Escolares

4000007 SEMINARIO SOBRE  
SUSTENTABILIDAD

6

Av. Vasco de Quiroga No. 4871 • Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos • C.P. 05348  
México D.F. • Tels. 5814 • 6521 y 5814 • 6522 • Correo electrónico: ccse@correo.cua.uam.mx



Casa abierta al tiempo

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Constancia No. 1  
Hoja 3

Situación Académica Escolar Para Solicitar  
Prorroga Ante el Consejo Divisional (ART. 48 R.E.S.)

Nombre de la alumna: HIDROGO GONZALEZ EDITH SELENE

Matrícula:

Continúa...



Casa abierta al tiempo

UNIDAD CUAJIMALPA, Coordinación de Sistemas Escolares

Av. Vasco de Quiroga No. 4871 • Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos • C.P. 05348  
México D.F. • Tels. 5814 • 6521 y 5814 • 6522 • Correo electrónico: ccse@correo.cua.uam.mx





Casa abierta al tiempo

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Constancia No.  
Hoja

1  
4

Situación Académica Escolar Para Solicitar  
Prorroga Ante el Consejo Divisional (ART. 48 R.E.S.)

Nombre de la alumna: **HIDROGO GONZALEZ EDITH SELENE**

Matrícula:

|    |         |        |    |         |    |                                 |         |    |
|----|---------|--------|----|---------|----|---------------------------------|---------|----|
| << | UEA     | ORIGEN | >> | REGLA   | << | UEA                             | DESTINO | >> |
| 2  | 4000006 |        |    | 4000008 |    | TALLER DE LITERACIDAD ACADEMICA | 9       |    |

## UEA Aprobadas

| No. | UEA     | NOMBRE   | Créditos | Eval. | Trim. | Cal. |
|-----|---------|--|----------|-------|-------|------|
| 1   | 4000000 | SEMINARIO DE SUSTENTABILIDAD Y CULTURA AMBIENTAL             | 6        | GLO.  | 08O   | S    |
| 2   | 4000006 | TALLER DE LENGUAJE Y ARGUMENTACION                           | 9        | REC.  | 08O   | B    |
| 3   | 4000005 | INTRODUCCION AL PENSAMIENTO MATEMATICO                       | 9        | GLO.  | 08O   | S    |
| 4   | 4212015 | METODOLOGIAS CUANTITATIVAS                                   | 10       | GLO.  | 11O   | MB   |
| 5   | 4212017 | METODOLOGIAS CUALITATIVAS                                    | 10       | GLO.  | 10I   | B    |
| 6   | 4500078 | SENSIBILIZACION AL ARTE                                      | 8        | GLO.  | 11O   | MB   |
| 7   | 4501000 | INTRODUCCION AL CAMPO PROFESIONAL DE LA COMUNICACION         | 8        | GLO.  | 08O   | B    |
| 8   | 4501001 | HISTORIA Y COMUNICACION                                      | 8        | GLO.  | 09I   | S    |
| 9   | 4501002 | PENSAMIENTO LOGICO Y DISCURSO ARGUMENTATIVO                  | 8        | GLO.  | 09I   | S    |
| 10  | 4501003 | TALLER DE IMAGEN Y COMUNICACION VISUAL                       | 8        | REC.  | 09I   | S    |
| 11  | 4501004 | LENGUAJE DE LA COMUNICACION Y ESTRUCTURAS NARRATIVAS         | 9        | GLO.  | 09I   | S    |
| 12  | 4501005 | TEORIAS DE LA COMUNICACION I                                 | 8        | GLO.  | 09P   | B    |
| 13  | 4501006 | FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA                   | 8        | REC.  | 09P   | S    |
| 14  | 4501007 | FUNDAMENTOS DE PROGRAMACION ESTRUCTURADA                     | 8        | GLO.  | 09O   | S    |
| 15  | 4501008 | LABORATORIO DE COMUNICACION Y EXPERIMENTACION VISUAL         | 9        | GLO.  | 09P   | MB   |
| 16  | 4501009 | TEORIAS DE LA COMUNICACION II                                | 8        | GLO.  | 09O   | S    |
| 17  | 4501010 | LABORATORIO DE COMUNICACION Y EXPERIMENTACION SONORA         | 12       | GLO.  | 09O   | MB   |
| 18  | 4501012 | TALLER DE ESTUDIO DE AUDIENCIAS Y ANALISIS DE MENSAJES       | 8        | GLO.  | 10I   | B    |
| 19  | 4501013 | LABORATORIO DE COMUNICACION Y EXPERIMENTACION AUDIOVISUAL I  | 12       | GLO.  | 10I   | B    |
| 20  | 4501014 | COMUNICACION, INFORMACION Y SISTEMAS                         | 8        | GLO.  | 10P   | B    |
| 21  | 4501015 | PROCESOS COGNITIVOS, REPRESENTACION Y CULTURA                | 8        | GLO.  | 10P   | B    |
| 22  | 4501016 | TALLER DE DISEÑO Y EVALUACION DE PROYECTOS                   | 8        | GLO.  | 10P   | MB   |
| 23  | 4501017 | LABORATORIO DE COMUNICACION Y EXPERIMENTACION AUDIOVISUAL II | 12       | GLO.  | 10P   | S    |
| 24  | 4501018 | INFORMACION, ORGANIZACION Y REDES INSTITUCIONALES            | 8        | GLO.  | 10O   | MB   |
| 25  | 4501019 | DERECHO DE LA INFORMACION                                    | 8        | GLO.  | 10O   | B    |
| 26  | 4501020 | TALLER DE DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE COMUNICACION              | 8        | GLO.  | 10O   | MB   |
| 27  | 4501021 | LABORATORIO DE COMUNICACION Y EXPERIMENTACION MULTIMEDIA     | 12       | GLO.  | 10O   | MB   |
| 28  | 4501023 | ETICA DE LA COMUNICACION                                     | 8        | GLO.  | 11I   | B    |
| 29  | 4501024 | GEOPOLITICA Y GEOCULTURA DE LA COMUNICACION                  | 8        | GLO.  | 11I   | S    |

Continúa...

UNIDAD CUAJIMALPA, Coordinación de Sistemas Escolares

Av. Vasco de Quiroga No. 4871 • Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos • C.P. 05348  
México D.F. • Tels. 5814 • 6521 y 5814 • 6522 • Correo electrónico: ccse@correo.cua.uam.mx



Casa abierta al tiempo

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Constancia No.  
Hoja

1  
5

## Situación Académica Escolar Para Solicitar Prorroga Ante el Consejo Divisional (ART. 48 R.E.S.)

Nombre de la alumna: **HIDROGO GONZALEZ EDITH SELENE**

Matrícula: **[REDACTED]**

|    |         |  |    |      |     |    |
|----|---------|--|----|------|-----|----|
| 30 | 4501026 | PROYECTO TERMINAL I  | 12 | GLO. | 11P | MB |
| 31 | 4501027 | PROYECTO TERMINAL II   | 12 | GLO. | 12I | S  |
| 32 | 4501028 | PROYECTO TERMINAL III  | 12 | GLO. | 12P | MB |
| 33 | 4501029 | ENFOQUES DE LA COMUNICACION ORGANIZACIONAL                   | 8  | GLO. | 11P | B  |
| 34 | 4501030 | TEORIAS DE LAS ORGANIZACIONES                                | 8  | GLO. | 11P | MB |
| 35 | 4501031 | CULTURAS ORGANIZACIONALES                                    | 8  | GLO. | 12I | B  |
| 36 | 4501033 | ANALISIS ESTRATEGICO Y DISEÑO DE SISTS. EN COMUNICACION ORG. | 8  | GLO. | 12P | B  |
| 37 | 4501035 | TEMAS SELECTOS DE COMUNICACION EN ORGANIZACIONES             | 8  | GLO. | 12P | B  |
| 38 | 4501065 | OPTATIVA DE MOVILIDAD DE INTERCAMBIO I                       | 9  | GLO. | 120 | B  |
| 39 | 4501066 | OPTATIVA DE MOVILIDAD DE INTERCAMBIO II                      | 9  | GLO. | 120 | B  |
| 40 | 4501067 | OPTATIVA DE MOVILIDAD DE INTERCAMBIO III                     | 9  | GLO. | 120 | B  |
| 41 | 4501068 | OPTATIVA DE MOVILIDAD DE INTERCAMBIO IV                      | 9  | GLO. | 120 | B  |
| 42 | 4502001 | SEMINARIO DE COMUNICACION, DISEÑO Y TECNOLOGIAS DE LA INFOR. | 8  | GLO. | 09P | B  |

### UEAS Obligatorias que adeuda para concluir el Plan de Estudios

| No. | Fase | A.C. | UEA     | Nombre   | Cred. | Trim. | Glo. | Rec. | Cursadas por cursar | Seriación |
|-----|------|------|---------|--|-------|-------|------|------|---------------------|-----------|
|     |      |      |         |  |       |       |      |      | Glo                 | Rec       |
| 1   | 2    | 0    | 4501011 | TELECOMUNICACIONES Y CAMBIO TECNOLÓGICO                      | 8     | 2     | 2    | 0    | 0                   | 3         |
| 2   | 3    | 0    | 4501022 | ECONOMIA DEL CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION       | 8     | 7     | 1    | 0    | 1                   | 3         |
| 3   | 3    | 0    | 4501025 | LAB. DE LA COMUNICACION Y DISEÑO EN SISTS. DIGITALES. HIPER. | 15    | 7     | 2    | 1    | 0                   | 2 4501021 |

### Detalle de Créditos Optativos que adeuda el alumno

| Fase  | Lista | Creditos a cubrir |
|---|-------|-------------------|
| 3 .- FORMACION PROFESIONAL                            |       |                   |
| 95 OPTATIVAS DIVISIONALES E INTERDIVISIONALES         |       | 16                |
| Los creditos faltantes (16) son de las lista mostrada |       |                   |
| Detalle de Créditos Optativos que adeuda el alumno    |       |                   |

| Fase  | Lista | Creditos a cubrir |
|---|-------|-------------------|
| 4 .- FORM. PRONAL. (OPTATIVAS DE ORIENTACION)                         |       |                   |
| 92 OPT. BLOQUE I: COMUNICACION EN ORGANIZACIONES                      |       | 8                 |
| Los creditos faltantes (8) son de cualquiera de las listas mostradas  |       |                   |
| Los creditos faltantes (48) son de cualquiera de las listas mostradas |       |                   |
| Los creditos faltantes (48) son de cualquiera de las listas mostradas |       |                   |
| Los creditos faltantes (48) son de cualquiera de las listas mostradas |       |                   |

Continua...

UNIDAD CUAJIMALPA, Coordinación de Sistemas Escolares

Av. Vasco de Quiroga No. 4871 • Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos • C.P. 05348  
México D.F. • Tels. 5814 • 6521 y 5814 • 6522 • Correo electrónico: ccse@correo.cua.uam.mx





Casa abierta al tiempo

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Constancia No. 1  
Hoja 6

## Situación Académica Escolar Para Solicitar Prorroga Ante el Consejo Divisional (ART. 48 R.E.S.)

Nombre de la alumna: HIDROGO GONZALEZ EDITH SELENE

Matrícula: [REDACTED]

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios de la alumna.

|                         |    |                        |    |
|-------------------------|----|------------------------|----|
| UEA acreditadas con MB: | 11 | UEA acreditadas con B: | 19 |
| UEA acreditadas con S:  | 12 | UEA con NA:            | 15 |
| UEA con AO:             | 0  | UEA con EE:            | 0  |

Considerando las equivalencias numéricas del sistema de calificaciones de la Universidad determinadas mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico se establece que: MB=10.0, B=8.0, y S=6.0, se señala que el alumno tiene un promedio de 7.95

OBSERVACIONES:

A petición y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los veintitrés días del mes de noviembre del año dos mil dieciocho.

Atentamente  
Casa abierta al tiempo

**LILIANA GUADALUPE DAVALOS ALCAZAR**  
Coordinadora de Sistemas Escolares



UNIDAD CUAJIMALPA, Coordinación de Sistemas Escolares

Av. Vasco de Quiroga No. 4871 • Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos • C.P. 05348  
México D.F. • Tels. 5814 • 6521 y 5814 • 6522 • Correo electrónico: ccse@correo.cua.uam.mx

28 de enero de 2019

**ASUNTO: Solicitud para recuperar calidad de alumno**

**Octavio Mercado González**  
Presidente del Consejo divisional  
de ciencias de la comunicación  
y diseño de la UAM Cuajimalpa

Como respuesta a la solicitud de analizar el estado académico en el que se encuentra la C. Edith Selene Hidrogo González (██████████) y recomendar si se acepta o rechaza su petición de recuperar su calidad de alumna, informo lo siguiente.

Edith Selene pertenece a la generación 2008 de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Ha cursado 374 créditos de un total de 429. Le falta por cubrir 55 créditos, los cuales se distribuyen de la siguiente forma:

- Economía del conocimiento y sociedad de la información (8 créditos)
- Laboratorio de la comunicación y diseño en sistemas digitales. Hypermedios (15 créditos)
- Telecomunicaciones y cambio tecnológico (8 créditos)
- Dos UEA optativas divisionales/interdivisionales (16 créditos)
- Economía de los ambientes organizacionales (optativa de orientación, 8 créditos)

El Reglamento señala (ART. 48 del RES) que se puede otorgar la prórroga siempre cuando el solicitante haya cubierto un 75% de los créditos de la licenciatura, Edith Selene ha cubierto el 87.17% de los créditos y ha realizado ya su proyecto terminal y servicio social.

Ante esta situación recomiendo aprobar la solicitud que presenta Edith Selene (presentando un examen que evalúe sus conocimientos sobre el campo de la comunicación). Sugiero que la solicitante cuente con una extensión de **dos trimestres**, pues considero que son suficientes para que concluya su licenciatura.





UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
METROPOLITANA  
Unidad Cuajimalpa

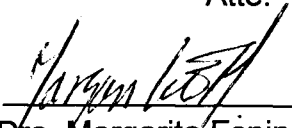
Comunidad académica comprometida  
con el desarrollo humano de la sociedad.

El plan de estudio que propongo es el siguiente:

| Trimestre | UEA por cursar  | Créditos    |
|-----------|---|-------------|
| 19-P      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Dos UEA optativas divisionales/interdivisionales</li><li>• Economía de los ambientes organizacionales</li><li>• Telecomunicaciones y cambio tecnológico</li></ul> | 32 créditos |
| 19-O      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Economía del conocimiento y sociedad de la información</li><li>• Laboratorio de la comunicación y diseño en sistemas digitales. Hipermedios</li></ul>             | 23 créditos |

Quedo a sus órdenes por si se requiere de cualquier aclaración.

Atte.

  
Dra. Margarita Espinosa Monjes  
Coordinadora de la Licenciatura de  
Ciencias de la Comunicación  
UAM-Cuajimalpa  
[mespinosa@correo.cua.uam.mx](mailto:mespinosa@correo.cua.uam.mx)



División  
Ciencias de la  
Comunicación y  
Diseño

#### Unidad Cuajimalpa

DCCD | Coordinación de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación  
Torre III, 5to. piso. Avenida Vasco de Quiroga 4871,  
Colonia Santa Fe Cuajimalpa. Delegación Cuajimalpa de Morelos.  
Tel. +52 (55) 5814-6556. C.P. 05300, México, D.F.  
<http://dccd.cua.uam.mx>