

LEER EN COMUNIDAD

MODELO DE INTERACCIÓN ENTRE NIÑOS LECTORES DE ORIGEN INDÍGENA

TERCER AVANCE DE INVESTIGACIÓN MAYO DE 2018

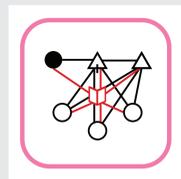
ZOOM X1

ESCENARIO DE INTERACCIÓN:
Predio de la comunidad



ZOOM X2

LECTURA INICIAL



FASE 5

Escenario de interacción

PERSONAS

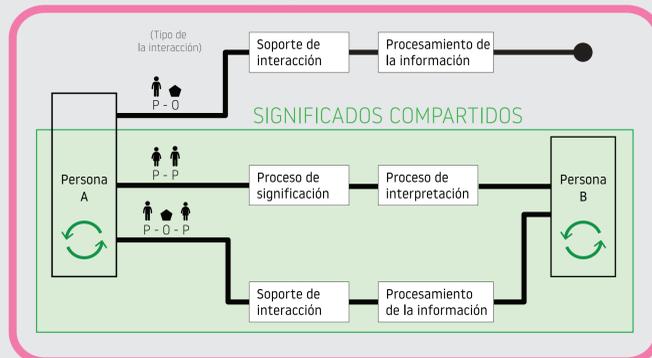
- △ Mediador
- △ Mediador líder
- Niña o Niño
- Adulta local

SOPORTES

- ✍ Material didáctico
- 📖 Libro
- 📦 Infraestructura
- 📚 Acervo

ZOOM X3

ESCENARIO DE INTERACCIÓN



OBJETIVO

Construir un modelo teórico de la interacción entre los participantes de las sesiones de lectura en castellano del programa Leer nos Incluye a Todos en la Ciudad de México, orientado al diseño de estrategias de fomento de lectura en comunidades de origen indígena en contextos urbanos.

Entendemos por interacción, el intercambio y relación entre dos o más elementos de una red, que ocurren durante las actividades desarrolladas en un tiempo y espacio delimitados.

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN DE CAMPO

Nuestro modelo se construye con información recabada en tres comunidades de origen indígena asentadas en la Ciudad de México que forman parte del programa Leer nos incluye a todos. El trabajo de campo tuvo una duración de 48 sesiones de lectura (enero - abril), en las que se

emplearon instrumentos de investigación cualitativos y cuantitativos diseñados a partir de tres categorías conceptuales: **estructura de red** (Watts, 2006), **soportes de interacción** (Kaptelinin y Nardi, 2006) y **significados compartidos** (Blumer, 1982; Watzlawick, 1991).

ESTRUCTURA DEL MODELO

El modelo muestra tres niveles de información a los que hemos denominado **ZoomX1, ZoomX2 y ZoomX3**, que ofrecen una descripción que va de lo macro a lo micro en el proceso de interacción.

El Zoom x1 muestra la secuencia de fases que componen una sesión de lectura. El Zoom x2 la relación entre la estructura de red, soportes de interacción y significados compartidos en cada fase. El Zoom x3 los tipos de interacción posibles entre los elementos participantes de una sesión de lectura.

CONCLUSIONES DEL MODELO

Durante las sesiones de lectura la interacción se lleva a cabo a través de tres tipos de procesos diferentes, a veces simultáneos y otras veces complementarios:

- persona-objeto; persona-persona y persona-objeto-persona.
- El uso de soportes de interacción favorece que los niños generen significados compartidos en torno a las sesiones de lectura.
- Una comunidad que comparte significados manifiesta una estructura de red más agrupada y es más propensa a mantener la motivación para realizar actividades.
- Los soportes de interacción no sólo diferencian una actividad de otra sino que reconfiguran la estructura de la red y asignan roles específicos a los participantes de la sesión.

ALUMNOS
ESTRATEGIAS EN COMUNICACIÓN
TANIA GARCÍA GALVÁN
garciagalvan.tania@gmail.com

DISEÑO DE LA INFORMACIÓN
YOCELÍN HERNÁNDEZ LINARES
yocelin.hd@gmail.com

ESTRATEGIAS EN COMUNICACIÓN
SERGIO OTEGUI GUILLÉN
s.otegui.g@gmail.com

ASESORES DEL PROYECTO
ESTRATEGIAS EN COMUNICACIÓN
DR. VICENTE CASTELLANOS CERDA

DISEÑO DE LA INFORMACIÓN
SISTEMAS PARA LA INTERACCIÓN
MTRA. LUCILA MERCADO COLÍN • **DR. RAFAEL PÉREZ Y PÉREZ**

LECTORES
INTERNO
DR. DIEGO MÉNDEZ GRANADOS • EXTERNA
MTRA. MARIANA GARCÍA PORTAL

Referencias: Blumer, H. (1982) El interaccionismo simbólico. Ed. Hora, Barcelona, 200 pp. Casanueva, M. (2005) "Los modelos en la filosofía de la ciencia del siglo XX" en Díaz, Luis, et al. López, A. C. (2005). El modelo en la ciencia y la cultura. UNAM-Siglo XXI editores. Ciudad de México: México, 29-53 pp. Díaz, J. (2005) "El modelo científico: conceptos y usos" en Díaz, Luis, et al. López, A. C. (2005). El modelo en la ciencia y la cultura. UNAM-Siglo XXI editores. Ciudad de México: México, 11-28 pp. Kaptelinin, V. y Nardi, B. (2006) Acting with Technology. Activity Theory and Interaction Design. The MIT Press, Cambridge, Massachusetts, Londres, 333 pp. Pérez Tamayo, R. (2005) "Los modelos en las ciencias experimentales" en Díaz, Luis, et al. López, A. C. (2005). El modelo en la ciencia y la cultura. UNAM-Siglo XXI editores. Ciudad de México: México, 54-67 pp. Watzlawick, P. (et. al.) (1991). Teoría de la comunicación humana. Heder, Barcelona: España, 185 pp. Watts, D (2006) Seis grados de separación: la ciencia de las redes en la era del acceso. Paidós, Barcelona: España, 386 pp.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa
Casa abierta al tiempo

División Ciencias de la Comunicación y Diseño

MADIC
Maestría en Diseño, Información y Comunicación