UNIDAD CUAJIMALPA		DIVISION CIENCIAS DE LA COM	UNICACION Y DISEÑO	1/ 2
NOMBRE DEL PL	AN MAESTR	IA EN DISEÑO, INFORMACION Y	COMUNICACION	
CLAVE	-42	ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	CREDITOS	3
4506005	TEMAS SEL	ECTOS I	TIPO	OBL.
H.TEOR. 1.0			TRIM. IV AL V	
H.PRAC. 1.0	SERIACION AUTORIZAC	ION	NIVEL MAESTRIA	

OBJETIVO(S):

OBJETIVO GENERAL:

Al final de la UEA el alumno sea capaz de:

Problematizar diversos temas concernientes a los nuevos escenarios mundiales en ámbitos convergentes entre el diseño, las tecnologías de la información y la comunicación, a través de la discusión de investigaciones relevantes en torno a la ciencia, el desarrollo tecnológico y su impacto en la sociedad.

CONTENIDO SINTETICO:

El contenido de esta UEA estará en función de las problemáticas sociales de la ciencia y la tecnología en el mundo contemporáneo y de las perspectivas interdisciplinarias pertinentes al programa de la maestría.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

La UEA se desarrolla como un seminario interdisciplinario en donde los alumnos, junto con el responsable, discuten y problematizan los temas propuestos. El responsable coordinará la participación de académicos y conferencistas externos al programa.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 1/23

EL SECRETARIO (COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	MAESTRIA EN DISEÑO, INFORMACION Y COMUNICACION	2/	2
CLAVE 4506005	TEMAS SELECTOS I		

MODALIDADES DE EVALUACION:

- Participación en discusiones.
- Desarrollo de habilidades analíticas evidentes en ensayos críticos.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

La bibliografía dependerá de la pertinencia y actualidad de los temas interdisciplinarios sugeridos por el responsable de la UEA. Se recomiendan los siguientes textos con el fin de orientar la discusión.

- 1. Declaración Internacional sobre Bioética y Derechos Humanos, UNESCO, 2005.
- 2. Department of Economic and Social Affairs of the United Nations, Trends in Sustainable Development, UN DESA, New York, 2006.
- 3. Jacobson & Delucchui; A Path to Sustainable Energy by 2030, SciAm 2009
- 4. Mattelart A., Historia de la sociedad de la información, Paidós, Barcelona, 2007.
- 5. Quintanilla M. A., Tecnología: Un enfoque filosófico y otros ensayos de la filosofía de la tecnología, FCE, México, 2005.
- 6. Robert K., The Alphabet Effect: A Media Ecology Understanding of Western Civilization, Hampton, 1□ ed. NuevaYork: Wm. Morrow, Cresskill NJ, 2004.
- 7. Singer P., Ética práctica. 2 Edición, Cambridge University Press, 2003.
- 8. Tomás y Garrido G. M., Cuestiones actuales de bioética. EUNSA. 2006.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO CADEMICO
EN SU SESION NUM: 123

EL SECRETABIO DE COLEGIO